**ACTIVIDAD 3. Elaborar en equipo de práctica el diagnóstico de un grupo y elaborar una planeación didáctica partiendo del éste.**

**Nombre de la actividad: PLAN DE RINCONES. RINCONES DEL CUERPO HUMANO**

Cupo: 7 personas

Rol: Pasara de un rincón a otro con todo su equipo cuando el semáforo se ponga en rojo

Espacio: Salón de clases

Carnet: La maestra tendrá una lista de todos los niños para marcar por cual rincón han pasado cada uno

**RINCON: Rincón Amarillo**

**Propósito del rincón:**Identifica lo que se lee en el texto escrito, y que leer y escribir se hace de izquierda a derecha y de arriba abajo

**Actividades**

**1.    Alfabeto móvil**

Desarrollo:Toma una hoja la cual contiene un dibujo y tiene escrita el nombre de este; toma las letras móviles y las coloca correctamente debajo de la palabra ya escrita siguiendo el orden de la escritura

Tiempo: 10 minutos

Material: Hojas de maquina con dibujo y palabra, alfabeto móvil

Evaluación: Logra realizar la escritura de la palabra siguiendo el orden de las letras. Logra formar la palabra escribiendo de izquierda a derecha.

**2.    Leyendo libros**

Desarrollo:Toma un libro que se encuentra en la mesa de materiales y realiza intentar leer el contenido comenzando del lado izquierdo y continuando hacía el derecho

Tiempo: 10 minutos

Material: Libros

Evaluación: Logra comprender el orden de la lectura siguiendo el texto. Dificultad que se presenta. Proceso que lleva a cabo para comprender la escritura

**RINCON: Rincón Azul**

**Propósito del rincón:**Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6)

Actividades

**1.    Botes con fichas**

Desarrollo:Toma un bote el cual tiene pegado el número de fichas que se le deben de introducir. Ira colocando el número que se le solicita hasta llegar a la cantidad señalada

Tiempo: 10 minutos

Material: Botes y fichas

Evaluación: Logra utilizar la estrategia de conteo por medio de la repartición. Logra o dificultad que se presente al momento de reconocer el número escrito. Logra o dificultad que se presente al momento de realizar el conteo.

**2.    Pirinola**

Desarrollo:Toma la pirinola para hacerla girar. Observa la cantidad de fichas que le toca tomar o quitar por medio del conteo de objetos hasta llegar al número correcto.

Tiempo: 10 minutos

Material: Pirinola y fichas

Evaluación: Logra utilizar la estrategia de conteo por medio de la repartición. Logra o dificultad que se presente al momento de reconocer el número escrito. Logra o dificultad que se presente al momento de realizar el conteo

**RINCON: Rincón Verde**

**Propósito del rincón:**Construye utilizando materiales que ensamblen, se conecten o están de distinta forma y naturaleza.

**Actividades**

**1.    Bloques de construcción**

Desarrollo:Toma los bloques de construcción y juega de manera libre realizando lo que desea con ellos.

Tiempo: 10 minutos

Material: Bloques de construcción

Evaluación: Logra manipular de manera libre los objetos. Conocimiento de lo que se puede realizar con el material. Logra construir con los objetos manipulados

**2.    Rompecabezas**

Desarrollo:Elige el rompecabezas que armará sobre alguna parte del cuerpo, ensamblando las piezas que van unidas correctamente

Tiempo: 10 minutos

Material: Rompecabezas

Evaluación: Logra ensamblar las piezas correctamente. Dificultad o facilidad que se presenta durante el proceso de encontrar las piezas que van juntas.

**RINCON: Rincón Rojo**

**Propósito del rincón:**Crea, mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida

Actividades

**1.    Pintando con las manos**

Desarrollo:Toma una hoja y manipula la pintura con sus dedos y manos para realizar una representación visual sobre lo que conoce de su cuerpo

Tiempo: 10 minutos

Material: Hojas de máquina y pintura

Evaluación: Logra utilizar la pintura para la creación de su obra. Limitaciones que se presentaron. Dificultad y facilidad que se presenta en el proceso.

**2.    Pintando el cuerpo**

Desarrollo:Tomara una hoja la cual tiene la imagen del cuerpo humano. Toma el material que desee como: el pincel y la pintura para realizar el pintando de este de una forma libre o la plastilina para modelar sobre el dibujo

Tiempo: 10 minutos

Material: Pintura, hoja, dibujo del cuerpo humano, plastilina y pinceles

Evaluación: Logra utilizar diferentes materiales para poder elaborar su creación artística. Dificultades que se presenta en la elección y elaboración de la representación.