**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO**

****

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Alumna:** Mariana Guadalupe Coss Reyes **Grado:** 4° **Sección:** F **N.L:** 5 **Semestre:** Séptimo

**Jardín de Niños:** Ignacio Zaragoza **Turno:** Matutino **Clave:** 05DJN0058B **Zona Escolar:** 122 **Domicilio:** Calle Sagrado Corazón **No.** 822 **Colonia:** Virreyes popular **CP:** 25120 **Teléfono:** 4-15-19-83 **Educadora:** Martha Verónica Martínez Vázquez

**Grado:** 2 **Sección:** B **Hombres:** 15 **Mujeres:** 18 **Total:** 33 alumnos **Tiempo de aplicación:** Del 11 al 22 de mayo del 2015

**Competencia:** Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; distingue semejanzas y diferencias, y las describe con sus propias palabras

**Propósito para los niños:** Ampliar sus conocimientos sobre el medio social que los rodea para fortalecer sus conocimientos sobre el mismo por medio de la modalidad de unidad y de las estrategias de aprendizaje

**Propósito para la educadora practicante:** Diseñar situaciones de enseñanza para que los alumnos amplíen y enriquezcan sus conocimientos acerca del ambiente natural que lo rodea mediante la investigación y observación de su entorno favoreciendo así la autonomía y la búsqueda de información

**Estrategias básicas de aprendizaje:** Experimentación, el aprendizaje a través del juego, el ejercicio de la expresión oral, resolución de problemas.

**Actividades permanentes:** Activación física, pase de lista, calendario, honores a la bandera, clase de: ritmos cantos y juegos, inglés y educación física

**Nombre de la situación de aprendizaje: Unidad didáctica “El circo”**

**PLAN GENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** |
| 9:00. Recepción de alumnos  9:05. Honores a la bandera  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. Juguemos con los globos  9:45. Spa para las mamás  10:45. ¡A convivir!  11:55. Asamblea  12:00. Salida de los alumnos | 9:00. Recepción de alumnos  9:05. Activación física  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. ¿Qué sabemos y que queremos aprender sobre el circo?  9:45. Recorrido y mapa  10:00. Hagamos nuestro circo miniatura  10:35. Receso  11:00. Mi carpa del circo  11:30. Educación física  11:55. Asamblea  12:00. Salida de los alumnos | RINCONES  9:00. Recepción de alumnos  9:05. Activación física  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. Miremos y narremos  9:45. Los malabaristas  10:05. Traga bolas  10:15. Escribamos palabras  10:35. Receso  11:00. Paleta payaso  11:30. Ensayo bailable día de la madre y del padre  11:55. Asamblea  12:00. Salida de los alumnos | 9:00. Recepción de alumnos  9:05. Activación física  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. El avioncito  9:45. Hagamos una mascara  10:20. ¿Qué animal es?  10:30. Receso  11:00. Siguiendo el patrón  11:30. Ritmos, cantos y juegos  11:55. Asamblea  12:00. Salida de los alumnos |

**FECHA DE EJECUCIÓN: LUNES 11 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| Juguemos con globos | Desarrollo personal y social  Relaciones interpersonales | Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía | Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica | El aprendizaje a través del juego | Pasa al frente agarrar un globo  Revienta el globo con ayuda de su mamá  La madre lee el mensaje y le da un abrazo a su hijo  ¿Acepta las normas de relación?  ¿Muestra respeto hacia la actividad? | 20 minutos, aula, grupal con padres de familia, globos, mensajes del día de la madre |
| Spa para las mamás | Desarrollo personal y social  Relaciones interpersonales | Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana | Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo | El aprendizaje a través del juego | Se realizará un spa en el cual van a participar los alumnos y las madres de familia  Las actividades que se harán serán las siguientes:  Pintar las uñas, peinar, hacer masaje, relajación, lavado de manos  ¿Acepta desempeñar distintos roles durante la actividad?  ¿Asume responsabilidades? | 1 hora, aula, grupal e individual con madres de familia, cepillos, esmaltes, ligas, pepinos, exfoliantes, gel, agua |
| ¡A convivir! | Desarrollo personal y social  Relaciones interpersonales | Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía | Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica | El aprendizaje a través del juego | Esta actividad se tratará de compartir lonche, quebrar la piñata y partir el pastel, cantaremos las mañanitas. Se realizará con el objetivo de festejar el día de las madres | 1 hora, aula y patio central, grupal e individual, piñata, pastel, comida, desechables |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FECHA DE EJECUCIÓN: MARTES 12 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| ¿Qué sabemos y que queremos aprender sobre el circo? | Lenguaje y comunicación  Lenguaje oral | Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral | Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones | El aprendizaje a través del juego | Avienta el estambre hacia un compañero del salón  Menciona lo que le sabe y lo que quisiera saber sobre el circo  Agarra la punta del estambre y lo avienta hacia otro compañero  (Se ira repitiendo la misma dinámica, para anotar las respuestas en el pizarrón)  ¿Mantiene su atención?  ¿Sigue la lógica al hacerle las preguntas? | 20 minutos, aula, grupal e individual, estambre, pizarrón, plumones |
| Recorrido y mapa | Exploración y conocimiento del mundo  Cultura y vida social | Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad | Identifica las instituciones públicas recreativas, culturales, de salud, educativas, de comunicación y transporte que existen en su comunidad, sabe qué servicios prestan y cómo ella o él y su familia pueden obtener los servicios | El ejercicio de la expresión oral | Observa un mapa en el pizarrón sobre un recorrido que la educadora realizó  Comenta las instituciones que en dicho mapa se muestran y describe a cada uno de ellas  ¿Identificó las diversas instituciones que se mostraron?  ¿Qué comentarios hizo sobre ellas? | 15 minutos, aula, grupal, mapa, pizarrón, plumones |
| Hagamos nuestro circo | Desarrollo físico y salud  Coordinación, fuerza y equilibrio | Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas | Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación (un pincel para pintar, tijeras para recortar, destornillador, etc.) | Experimentación | Recibe una hoja con imágenes sobre el circo  Pinta cada imagen, las recorta y las pega en el marco del circo para después hacer la carpa  ¿Eligio el instrumento adecuado para realizar la actividad?  ¿Lo utiliza con cuidado para evitar accidentes? | 35 minutos, aula, individual, imágenes, colores, tijeras, resistol |
| Carpa del circo | Desarrollo físico y salud  Coordinación, fuerza y equilibrio | Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas | Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación (un pincel para pintar, tijeras para recortar, destornillador, etc.) | Experimentación | Recibe tiras de papel crepe de color rojas y blancas  Pega de la forma indicada las tiras  Menciona que fue lo que resultó  ¿Eligio el instrumento adecuado para realizar la actividad?  ¿Lo utiliza con cuidado para evitar accidentes? | 30 minutos, aula, individual, tiras de papel crepe, tijeras, resistol, marco del circo, recortes |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FECHA DE EJECUCIÓN: MIÉRCOLES 13 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| Miremos y narremos | Lenguaje y comunicación  Lenguaje oral | Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral | Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de sucesos | El ejercicio de la expresión oral | Observa las diversas imágenes  Invitarlos a ordenarlas de manera secuenciada  Una vez ordenadas, narra un cuento con ayuda de las imágenes  Leer el cuento entre todos  ¿Narra el cuento?  ¿Acomodo correctamente la secuencia de sucesos?  **ADECUACIÓN: Pasaré a los niños más tímidos para que logren participar con mayor seguridad frente a grupo** | 20 minutos, aula, grupal, imágenes, pizarrón, plumones |
| Los malabaristas | Desarrollo físico y salud  Coordinación, fuerza y equilibrio | Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico | Propone variantes a un juego que implica movimientos corporales para hacerlo más complejo, y lo realiza con sus compañeros | El aprendizaje a través del juego | Se pedirá a los niños que con los artículos que se encuentran en la mesa realicen malabares  Aportará ideas sobre cómo lo pueden hacer  ¿Propone variantes de juego?  ¿Mueve su cuerpo al hacer los malabares? | 20 minutos, patio central, equipos, pelotas, naranjas, aros |
| Traga bolas | Pensamiento matemático  Número | Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo | Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones | Resolución de problemas | Lanza el dado, según el número que le tocó son las pelotas que debe tomar para intentar insertarlas al payaso  Deberá anotar la cantidad de pelotas que entraron y la cantidad de pelotas que no atinaron  ¿Utiliza símbolos propios para representar cantidades?  ¿Identifica la cantidad en el dado? | 20 minutos, aula, equipos, dado, pelotas, payaso traga bolas, lápices, hojas de máquina |
| Escribamos palabras | Lenguaje y comunicación  Lenguaje escrito | Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con la ayuda de alguien | Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica que dice su texto | El trabajo con textos | Elige un porta textos  Trata de copiar la palabra  Menciona lo que dicen las palabras que escribió  ¿Logra copiar las palabras?  ¿Utiliza letras o marcas gráficas para escribir las palabras? | 20 minutos, aula, equipos, porta textos, hojas de colores, lápices |
| Paleta payaso | Desarrollo personal y social  Identidad personal | Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y capacidades de otros | Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades | Experimentación | Recibe cierta cantidad de bombones  Realiza la figura de un payaso  Cuando tengan formada la figura la enseña al resto de su equipo  ¿Qué actitudes muestra durante la actividad?  ¿Qué sentimientos expresó? | 20 minutos, aula, equipos, bombones, palos de madera, |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FECHA DE EJECUCIÓN: JUEVES 14 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| El avioncito | Pensamiento matemático | Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica  los principios del conteo | Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento  de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de  un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6) | La resolución de problemas | Forma una fila de niños y otra de niñas  Avienta la piedra el primero de la fila  Ira brincando y tendrá que mencionar el número que va pisando hasta recoger la piedra  ¿Utiliza alguna estrategia de conteo?  ¿Va pisando y contando los números?  ¿Cuenta los números correctamente? | 20 minutos, patio central, grupal, avión dibujado, piedra |
| Hagamos una máscara | Expresión y apreciación artística  Expresión y apreciación visual | Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados | Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílico, collage, crayones de cera | Experimentación | Se asignará un animal a cada quien  Se realizarán las máscaras para utilizarlas el día que hagamos la presentación del circo  (El taller se hará con padres de familia)  ¿Experimenta con los materiales?  ¿Utiliza alguna técnica para realizar la máscara? | 35 minutos, aula, grupal e individual con padres de familia, papel crepe, tijeras, cartón, pegamento |
| ¿Qué animal es? | Expresión y apreciación artísticas  Expresión corporal y apreciación de la danza | Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música | Representa, mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos, y personajes de su preferencia | El aprendizaje a través del juego | Representa el animal de su máscara  Imita la función del animal en el circo con sonidos y movimientos  ¿Qué sonidos emitió?  ¿Imito los movimientos de dicho animal? | 10 minutos, aula, grupal e individual, máscaras |
| Sigamos el patrón | Pensamiento matemático  Forma, espacio y medida | Identifica regularidades en una secuencia, a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento | Distingue, reproduce y continúa patrones en forma concreta y gráfica | Resolución de problemas | Observa en el pizarrón una serie de patrones de animales con un faltante. Identifica el animal que sigue  ¿Distingue que animal falta?  Reproduce y continua el patrón? | 30 minutos, aula, grupal e individual, pizarrón, imágenes, patrones, plumones |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre de la situación de aprendizaje: Unidad didáctica “El circo”**

**PLAN GENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LUNES 18** | **MARTES 19** | **MIÉRCOLES 20** | **JUEVES 21** |
| 9:00. Recepción de alumnos  9:05. Honores a la bandera  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. Video del circo de los animales  9:45. Ensayo para la presentación del circo  10:35. Receso  11:00. ¿Dónde encontramos a ese animal?  11:35. Animalito ciego  11:55. Asamblea  12:00. Salida de los alumnos | 9:00. Recepción de alumnos  9:05. Activación física  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. Memorama  9:45. ¿Qué nos gustó más?  10:05. Animales grandes, medianos y pequeños  10:35. Receso  11:00. Educación física  11:30. Animales digitales  11:55. Asamblea  12:00. Salida de los alumnos | 9:00. Recepción de alumnos  9:05. Activación física  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. Escondidas  9:45. Ensayo bailable día de la madre y del padre  10:05. Circo a oscuras  10:30. Salida de los alumnos | 9:00. Recepción de alumnos  9:05. Activación física  9:20. Pase de lista y calendario  9:25. Lotería  9:45. Pizarrones mágicos  10:10. ¿Cuántos hay de cada uno?  10:30. Receso  11:00. Ritmos, cantos y juegos  11:30. Debemos cuidar a los animales  11:55. Asamblea  12:00. Salida de los alumnos |

**FECHA DE EJECUCIÓN: LUNES 18 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| Video del circo de los animales | Exploración y conocimiento del mundo  Cultura y vida social | Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad | Identifica las instituciones públicas recreativas, culturales, de salud, educativas, de comunicación y transporte que existen en su comunidad, sabe qué servicios prestan y cómo ella o él y su familia pueden obtener los servicios | El ejercicio de la expresión oral | Observa el video propuesto sobre un circo con animales  Comenta sobre el propósito del circo, su utilidad e impacto en la sociedad  ¿Identifica las instituciones que hay en su comunidad?  ¿Logra comprender lo que se hace en un circo? | 20 minutos, aula, grupal, video, computadora, televisión |
| ¿Dónde encontramos a ese animal? | Exploración y conocimiento del medio  Mundo natural | Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras | Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características, como animales, según el número de patas, seres vivos que habitan en el mar o en la tierra, animales que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros | Resolución de problemas | Escucha una explicación sobre donde viven los animales domésticos y los salvajes  Observa en una hoja una serie de animales domésticos y salvajes  Recorta cada animal  Los clasifica de acuerdo al lugar donde puede encontrarlos, pegándolos en una tabla con las diversas instituciones analizadas  ¿Clasifica los elementos basándose en sus características?  ¿Lo hace de manera correcta? | 35 minutos, aula, grupal e individual, explicación, hoja de máquina para clasificar, recortes, tijeras, pegamento |
| Animalito ciego | Desarrollo personal y social  Identidad personal | Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa | Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo o que él mismo propone | El aprendizaje a través del juego | Escucha las instrucciones del juego  Elige a un compañero para que pase al frente con los ojos vendados a colocar el animal dentro de la institución adecuada  Da instrucciones a su compañero para que lo logre  ¿Se involucra en la actividad?  ¿Comprende el propósito del juego? | 20 minutos, aula, grupal, animales, imágenes, pizarrón |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FECHA DE EJECUCIÓN: MARTES 19 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| Memorama | Desarrollo personal y social  Identidad personal | Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa | Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia | El aprendizaje a través del juego | Escucha las instrucciones del memorama  Participa en el juego, respetando el turno de sus compañeros  ¿Respetó las reglas del juego?  ¿Respetó a sus compañeros? | 20 minutos, aula, grupal, memorama, pizarrón |
| ¿Qué nos gustó más? | Pensamiento matemático  Número | Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta | Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto o ilustraciones | El ejercicio de la expresión oral | Participa en la votación sobre la institución que más gustó en el salón.  Elabora una gráfica para registrar los votos de cada una de las instituciones.  Analiza la información propuesta en la gráfica  ¿Logró registrar la información obtenida en la gráfica?  ¿Comprendió dicha gráfica? | 20 minutos, aula, grupal, pizarrón, plumones |
| Animales grandes, medianos y pequeños | Pensamiento matemático  Forma, espacio y medida | Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo e identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición | Ordena, de manera creciente y decreciente, objetos por tamaño, capacidad, peso | Resolución de problemas | Observa diferentes recortes de animales del circo.  Los acomoda de acuerdo a su tamaño, del más grande al más pequeño.  Los pega en el pizarrón  ¿Logró ordenar los animales de acuerdo a su tamaño?  ¿Observa sus características? | 30 minutos, aula, grupal e individual, dibujos, cinta, pizarrón, plumones |
| Animales digitales | Expresión y apreciación artisticas  Expresión y apreciación visual | Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados | Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas y las reconoce como características del color | Experimentación | Recibe el material  Pinta su mano del color adecuado según el animal que desea elaborar  Deja su huella en la hoja para elaborar el animal elegido  Coloca los detalles del animal con otros colores  ¿Experimentó los colores propuestos?  ¿Siguió los pasos lógicos del taller? | 25 minutos, aula, individual, pinceles, pinturas, hojas de máquina |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FECHA DE EJECUCIÓN: MIÉRCOLES 20 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| Escondidas | Pensamiento matemático  Número | Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo | Usa y menciona los números en orden descendente, ampliando gradualmente el rango de conteo según  sus posibilidades | Resolución de problemas | Sale al patio a jugar  Este juego consiste en que uno de ustedes  volteado hacia la pared va a contar en voz alta del 10 al 1, mientras el resto del  grupo se esconde  Cuando termine de contar hasta el 20 busca a sus compañeros  Al primero que encuentre será el siguiente que los buscará  El que cuenta “si se equivoca, vuelve a empezar”  ¿Nombra de forma descendente los números que sabe?  ¿Amplía su rango de conteo?  ¿No tiene dificultad al irlos mencionando? | 20 minutos, patio central, grupal |
| Circo a oscuras | Expresión y apreciación artísticas  Expresión y apreciación visual | Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados | Experimenta con gamas, contrastes, matices y tonos en sus producciones plásticas y las reconoce como características del color | Experimentación | Recibe el material  Dibuja la carpa de circo haciendo uso de gises  Dibuja de igual forma algunos de los elementos pertenecientes al circo  Comparte su creación con sus compañeros  ¿Experimentó los colores propuestos?  ¿Siguió los pasos lógicos del taller? | 25 minutos, aula, individual, cartulina negra, gises |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FECHA DE EJECUCIÓN: JUEVES 21 DE MAYO DEL 2015**

**Número de niños atendidos:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la actividad** | **Campo formativo/**  **Aspecto** | **Competencia** | **Aprendizaje esperado** | **Estrategia de aprendizaje** | **Desarrollo de la actividad**  **Inicio/ Desarrollo/ Cierre**  **Evaluación** | **Tiempo/ Espacio/ Organización Materiales** |
| Lotería | Desarrollo personal y social  Identidad personal | Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa | Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo o que él mismo propone | El aprendizaje a través del juego | Establece las reglas del juego con sus compañeros  Juega a la lotería  ¿Participó en el juego?  ¿Comprendió el propósito del mismo? | 20 minutos, aula, equipos, lotería, fichas, baraja |
| Pizarrones mágicos | Expresión y apreciación artísticas  Expresión y apreciación visual | Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados | Crea, mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida | Experimentacion | Toma uno de los pizarrones mágicos  Dibuja algún circo al que haya asistido o elementos que sabe se encuentran dentro de dicha institución  ¿Creo un dibujo según lo propuesto?  ¿Experimentó y manipuló con el material? | 25 minutos, aula, individual, pizarrones mágicos, plumones |
| ¿Cuántos hay de cada uno? | Pensamiento matemático  Número | Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta | Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto o ilustraciones | Resolución de problemas | Observa una imagen del circo con diversos elementos  Cuenta cuántos hay de cada uno y los registra en una tabla (como se indica en el pizarrón)  ¿Identificó la cantidad de cada uno de los elementos?  ¿Registró la información en dicha tabla? | 20 minutos, aula, grupal, imágenes, elementos, lápices, pizarrón, plumones |
| Debemos cuidar los animales | Desarrollo físico y salud  Promoción de la salud | Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella | Explica que riesgos puede representar el convivir con un animal doméstico o mascota si no se le brindan los cuidados que requiere | El trabajo con textos | Comparte ciertas ideas sobre la importancia de cuidar a los animales y las consecuencias de no hacerlo  Elabora un cartel con dicha información  ¿Comprendió las consecuencias de no cuidar a un animal?  ¿Se involucró en la actividad? | 25 minutos, aula, equipos, cartelones, plumones, |

**Observaciones:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Se entiende por diagnóstico el proceso a través del cual conocemos el estado o situaciones en el que se encuentra algo o alguien. Todos los diagnósticos de la vida cotidiana, aun sin darnos cuenta, solemos hacerlo de manera implícita. La finalidad de intervenir es necesaria para aproximar al estudiante a lo ideal, por eso los profesionales llevan a cabo diagnósticos explícitos.

La enseñanza es en la práctica una actividad desarrollada por lo general con una fuerte dosis de improvisación y los años de experiencia son muy importantes pero igual se requiere del uso de instrumentos fiables, válidos y factibles para realizarla. Esos instrumentos deben ser de buena calidad psicométrica, fiables, válidos y factibles que contemplen la intuición o la expresión profesional.

El diagnóstico es la primera de las evaluaciones formativas, por lo tanto no incide en la calificación de los alumnos ya que el objetivo primordial es determinar el nivel de dominio de un aprendizaje; es dinámico partiendo de una situación real, procurando llegar a lo ideal. El diagnóstico tiene la finalidad en sí mismo, que es establecer los criterios pedagógicos y metodológicos que se van a emplear.