**¿QUÉ ES UN ENSAYO?**

El ensayo se reduce a una serie de divagaciones, la mayoría de las veces de aspecto crítico, en las cuales el autor expresa sus reflexiones acerca de un tema determinado, el ensayo es un escrito generalmente breve, sobre temas muy diversos.

El ensayo es un producto de largas meditaciones y reflexiones, lo esencial es su sentido de exploración, su audacia y originalidad, es efecto de la aventura del pensamiento es breve, que expone con hondura, madurez y sensibilidad, es una interpretación personal sobre cualquier tema, sea filosófico, científico, histórico, literario, etc.

**Sus características son:**

* Estructura libre
* De forma sintética y de extensión relativamente breve
* Variedad temática
* Estilo cuidadoso y elegante
* Tono variado, que corresponde a la manera particular con que el autor ve e interpreta al mundo.

El escritor habla sobre sí mismo y de sus opiniones sobre hechos dentro de un estilo ligero y natural.

**Reglas previas para escribir un ensayo**

Ensayar significa comprobar, por medio de este género el autor comprueba lo que piensa y lo manifiesta de manera informal, a modo de una conversación escrita entre él y el lector, con la complicidad de la pluma y el papel.

El ensayo es una construcción abierta, se caracteriza porque se apoya en el punto de vista de quien escribe; implica la responsabilidad de exponer las propias ideas y opiniones y respaldarlas con el compromiso de la firma personal.

Es un género subjetivo, incluso puede ser parcial; por lo general, el **propósito del autor** será el de persuadir al lector.

Es una forma libre, se rebela contra todas las reglas, en él caben las dudas, los comentarios e incluso las anécdotas y experiencias de quien lo elabora.

En el ensayo el autor no se propone agotar el tema que trata, sino exponer su pensamiento; es una reflexión.

El autor escribe de algo tan familiar para él que es ya parte suya.

Todas estas alternativas engloba el ensayo, pero además el ensayo te exige rigor

**El rigor en el Ensayo**

1. **Escribir bien.**

2. Sustentar la validez de tu opinión:

* Confrontar tu texto con otros textos sobre el mismo **tema.**
* Aportar un análisis que requiere de la **fundamentación** de una **hipótesis central.**

Tendrás que realizar una investigación, de recopilación de datos y de conjunción de opiniones.

**Como escribir un ensayo**

Tú puedes escribir un ensayo sobre cualquier tema y disciplina siempre y cuando cumplas con los criterios que requiere.

Para elaborar correctamente tu trabajo escrito utiliza la mayoría de tus habilidades de razonamiento. Aplica las **estrategias del pensamiento crítico** toma en cuenta que el proceso de pensar no es lineal, a veces podrás sentirte confundido, pero hazte preguntas que te guíen para elaborar correctamente un trabajo escrito, aunque este proceso no se evidencie en el producto final.

En otras palabras, para escribir un ensayo tendrás que responderte a ti mismo algunas preguntas relacionadas con el **pensamiento crítico**, estas preguntas no aparecerán en el ensayo, pero es posible que sí aparezcan varias de tus respuestas.

**El PENSAMIENTO CRÍTICO**

**En la educación universitaria es absolutamente necesario utilizar el pensamiento crítico.**

**A**l escribir un ensayo, deberás plantearlo desde el **pensamiento crítico,** a continuación se presentan algunas estrategias que teapoyarán.

**U**tilízalas como guía y no como un patrón inflexible, emplea las que te ayuden a lograr tu propio objetivo de trabajo, te apoyarán para aclarar tus propias metas y desarrollarán tus **habilidades de razonamiento,** que correspondan al pensamiento crítico.

**Evalúa (Estimar el valor de una cosa)**

**1. E**stablece el uso, la meta, el modelo desde donde te puedas apoyar para juzgar el valor de la cosa.

**2. R**ealiza juicios de valor**.** (Discernimientos sobre la cosa).

**3. E**labora una lista de las razones en las que bases tus juicios.

**4. E**specifica ejemplos, evidencias, contrastes, detalles que apoyen tus juicios, clarifica tus razonamientos.

**Discute o dialoga** (**Dar pros y contras sobre las aseveraciones, cotizaciones, políticas, etc.)**

**1. E**labora una lista con los principios que debas comparar y contrastar.

**2. J**uzga las similitudes y las diferencias de cada uno.

**3. A**porta detalles, ejemplos, etc. que apoyen y aclaren tus juicios.

**4. C**onsidera sobre todo las similitudes o las diferencias.

**5. D**efine la importancia de las similitudes y las diferencias en relación con la finalidad de los principios que compares.

**Analiza (Dividir en partes)**

**1. D**ivide el objetivo de la cosa (ensayo, proceso, procedimiento, objeto, etc.) entre sus partes principales.

**2. E**scribe y relaciona estas secciones con las que tú debas de realizar: describir, explicar, etc.

**Crítica (Juzgar los aspectos buenos y malos de una cosa)**

**1. E**labora una lista con los aspectos buenos y malos.

**2. D**esarrolla detalles, ejemplos, contrastes, etc. que apoyen los juicios.

**3. C**onsidera sobre todo los juicios de calidad.

**Explica (Demostrar las causas o las razones de una cosa)**

**1. E**n la ciencias, por lo general, se señalan cuidadosamente los pasos que llevan a que algo produzca algo (causa -efecto).

**2. E**n las materias humanistas y en las ciencias sociales, se elabora una lista de los factores que influyen en el desarrollo de la evidencia y la influencia potencial de cada factor.

**Describe (Dar la característica principal de una cosa)**

**1. E**lige los aspectos que más destacan o son los más importantes de la cosa.

**2. D**esarrolla detalles, aclaraciones que ilustren y ofrezcan un retrato claro de la cosa.

**Argumenta (Dar razones sobre la toma de una posición**

**1. E**labora una lista de las razones para tomar una posición en cuanto a una cosa.

**2. E**labora una lista de razones contra la posición opuesta.

**3. R**efuta las objeciones contra tus razones y defiende tus razones contra las objeciones.

**4. A**mplía tus razones, objeciones y respuestas con detalles, ejemplos, consecuencias, etc.

**Demuestra (Mostrar algo)**

**C**ómo muestres la cosa depende de la naturaleza de la materia o disciplina. Para mostrar algo debes suministrar evidencia, clarificar sus fundamentos lógicos, apelar a sus principios o a sus leyes y ofrecer extensas opiniones y ejemplos.

Para adentrase en el mundo del Ensayo, se sugiere encuentres un buen ensayo como modelo y lo analices, es más fácil comprender los criterios en que se basa a través de un ejemplo que en forma abstracta.