|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| MODALIDADES | PROYECTO | RINCON | TALLER | UNIDAD |
| CONCEPTO | Modalidad de trabajo donde se trabajan contenidos del área de descubrimiento del medio, por medio de habilidades del pensamiento permitiendo actualizar valores, normas y actitudes, así como amentando el conocimiento de los fenómenos de su medio. El eje central debe ser el juego. | Estrategia pedagógica que responde a la exigencia de integrar las actividades de aprendizaje a las necesidades básicas del niño o, un intento de mejorar las condiciones que hacen posible la participación activa del niño, en la construcción de conocimientos.  Esta práctica educativa se fundamenta en el constructivismo social, cuyo punto de partida es el andamiaje en interacción. | La modalidad de taller consiste en una determinada forma de organización de las actividades con un estilo de trabajo en un ambiente físico particular. | Organización de un recorte de la realidad, una unidad de sentido que centraliza los contenidos a trabajar durante un determinado tiempo y las metas que le impiden intencionalidad pedagógica al recorrido a seguir. |
| FORMA DE ORGANIZACIÓN | Grupal /Individual. Dependiendo de las actividades planeadas y el material que se empleara en el grupo. | En pequeños grupos que efectúan simultáneamente actividades diferentes. | Puede ser por equipos o individualmente, en ocasiones se puede invitar a padres de familia a participar en el taller | Los niños trabajan simultáneamente sobre el mismo (conjunto de clases) |
| OBJETIVO | Fomentar la actividad reflexiva y permiten el desarrollo de una conciencia crítica y la exploración de valores significativos. | Propiciar la autonomía y la toma de decisión en los niños. | \*aprendizaje de una técnica determinada.  \*interrelación grupal  \*adquirir hábitos de limpieza y orden  \*aprovechamiento y conocimiento de distintos conocimientos.  \*utilización de los materiales elaborados en el taller | Los objetivos establecen en concreto que se pretende que los niños adquieren el desarrollo de la unidad. De igual manera es necesario prever estrategias para hacer participes a los niños de los objetivos didácticos. |
| TIEMPO | El tiempo será marcado por el interés y la curiosidad que presentan los niños al momento de realizar las actividades que se apliquen. Puede tener una duración variable de acuerdo al tema a tratar. | El tiempo de duración varía según la demanda de los niños y niñas, o bien se determina de acuerdo a la complejidad de la actividad, cabe mencionar que todas las actividades de los diferentes rincones deben tener la misma organización temporal. | El tiempo varia, de acuerdo con las características del grupo y de la cantidad de encuentros previstos. | Es determinada por el interés de los alumnos y la relevancia al tema y contenidos |
| ROL DEL DOCENTE | El docente tiene el deber de diseñar un proyecto educativo que tenga en cuanto a los niños y las niñas, así como proporcionar los medios para ampliar las destrezas y conocimientos. Debe tener la capacidad de improvisar y crear una planificación flexible para permitir los cambios necesarios que se van necesitado conforme el proyecto va avanzando. | Organizar y anticipar las condiciones indispensables.  \*Ser observador y atento a los conflictos que puedan seguir para tomar nota de los datos importantes para efectuar la evaluación.  \*dinamizar un rincón cuando ha perdido el interés de los niños.  \*promover la autonomía  \*pedir y dar información cuando las actividades son reflexivas. | \*preparar el material.  \*control y presencia de todos los niños.  \*propiciar el orden en el trabajo.  \* evaluar el procedimiento.  \* guía en todo momento | \*Facilitador.  \*Coordinador de las experiencias de aprendizaje. |
| ROL DEL ALUMNO | Ejecutores de las actividades que se les planteen, planteen preguntas y las respondan al indagar en el tema. | \*trabajar de manera autónoma  \*Papel activo  \*Constructores de su propio aprendizaje. | \* ir siguiendo las indicaciones o pasos dados por la educadora para poder realizar el producto final | Decidir entre una colección de opciones, papel activo dentro de las actividades planeadas por el docente |
| EVALUACION | Asambleas con preguntas a los alumnos o en donde ellos expongan lo aprendido para comparar hipótesis con los aprendizajes reales dependiendo los experimentos y actividades planeadas en las que se corroboraron ideas. | \*Se tiene como finalidad transformar, mejorar, reajustar, y adaptar los rincones a los momentos por los que avanzan nuestros niños y niñas.  \*A través de la observación  \*La evaluación es una actividad de análisis y valoración, no la expresión de nuestro juicio, para así buscar soluciones a los problemas que encontramos en la cotidianidad de nuestras aulas. | Se puede realizar de acuerdo a la organización del taller, por medio de indicadores acerca de lo que se quiere evaluar, se evalúan las técnicas que los niños utilizaron, por medio del producto elaborado, se toman en cuenta todos los aspectos que conforman al taller. | Aquí se explicitan las actividades que hacen posible la valoración de los aprendizajes de los niños, de la práctica del profesor y los instrumentos que se van a utilizar para ello, señalando cuales serán los criterios e indicadores de valoración de dichos aspectos.  Asimismo, es muy importante prever actividades de autoevaluación que desarrollen en los niños la reflexión sobre el propio aprendizaje. |