

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR

“EL SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFESIONAL COMO DOCENTE”

CARACTERISTICAS DEL DOCENTE

1º C

MENDEZ MARTINEZ JESSICA NOHEMI

PROFESORA: MAYRA BALDERA

Emilio Tenti "El oficio del maestro"

* Debe brindar calidad de enseñanza a los alumnos.
* Crear un ambiente educativo en el aula.
* Tener una identidad clara hacia su profesión.
* El docente es el encargado de hacer el cambio con la visión de mejorar.
* Promueve el conocimiento transformando su labor docente en una creatividad científica.
* Deben preocuparse mas por el proceso de enseñanza - aprendizaje que por la cantidad de tiempo que los alumnos pasan en el aula.
* El docente no debe perder el margen de los ideales y principios de la educación, lo que son la equidad y la calidad.
* El maestro debe establecer un balance entre las necesidades de los niños y en abordar el contenido curricular.

RAMIREZ "MI PRIMERA EXPERIENCIA"

* El docente no tiene la función solamente de transmitir el conocimiento si no también de integrar al alumnado a tener un fin en común, la búsqueda del conocimiento.
* El docente no debe de quedarse con la primera impresión del grupo o de algún alumno en especial si n debe de buscar la integración del grupo con el y entre ellos mismos, debe entender que no todos los alumnos aprenden de la manera diferente y que tiene que buscar el mejor método de enseñanza para lograr el entendimiento en cada uno de ellos.
* El docente debe involucrarse mas en las necesidades de sus alumno, sobre todo en las de aprendizaje.
* No debe seguir el método de enseñanza tradicional, sino formar junto con los alumnos el conocimiento atreves de diferentes soluciones.
* Debe tener bien definida su identidad profesional desde el principio que no se deje influenciar por los ideales de los demás si no seguir los propios.
* El maestro tiene que trabajar con los alumnos para que puedan perder el miedo que tienen al hacer las cosas por si mismos, que reconozcan sus capacidades y las desarrollen al máximo.
* Debe de tener fundamentos, no se trata solamente de instruir por instruir.
* Tiene la responsabilidad de responder a las necesidades y expectativas de una diversidad de individuos.

FERRI "EL TRAYECTO DE LA FORMACION"

* El formador debe de cumplir con tres características en la formación de los enseñantes : formación doble, profesional y de formadores.
* La formación de los enseñantes tiene que llevar una formación de tipo científica, artística, literaria, una formación profesional, de gestión y de orientación.
* La formación de los enseñantes debe considerarse como una formación profesional, los enseñantes son profesionales reconocidos por su competencia y por su pertenencia a una corporación.
* El maestro es el transmisor del saber en el nivel de cada alumno.
* Los formadores tiene que conducir a los sujetos al punto extremo de la antinomia: formar sujetos autónomos.
* El docente debe lograr dentro de la formación de los alumnos una capacitación. Capacidad de aprender, de reaccionar, de razonar ,etc.
* En la formación debe tratar de que el enseñante adquiera un proceso de desarrollo personal.
* Buscar técnicas de pedagogía

JIMENEZ LOZANO "APRENDICES DE MAESTRO"

* .El docente debe contar con características morales como : entusiasmo, paciencia, perseverancia, dulzura, ternura e interés.
* Debe contar con características físicas tales como auto presencia y buenos modales
* .El docente debe tener una buena voz y buen modo de hablar para actuar frente a los demás en general y los alumnos en particular.
* Debe mostrar ante los alumnos un aspecto de fortaleza , energía, etc
* .Debe tener instrucción y preparación pedagógica.
* El maestro no debe ser un sabio si no un asunto de teorías y métodos pedagógicos
* El maestro debe enfrentar con la índole de cada alumno
* .El maestro debe de regirse mediante estrategias para lograr un aprendizaje determinado en los alumnos

.EDUARDO MERCADO "EL OFICIO DE SER MAESTRO"

El maestro como sujeto entero

Se van volviendo populares

Calificados por su manera de dar clase

Sobreviven a los embates de modernidad y globalización

Posibilitan las reformas culturales

Los recomendados, los apadrinados que sólo se dan a conocer cuando es quincena o cuando tienen que apoyar al padrino.

Se preocupaban mas por enseñar que por atender su salud

 Lleno de imaginación, reserva de creatividad, y dominio del oficio