En un grupo multigrado la maestra termina la narración de un cuento e invita a sus alumnos a que plasmen lo que más les gustó de la historia, para esta actividad utiliza recursos tales como masa, hojas, revistas, tijeras, resistol, marcadores etc.. dándole la libertad a sus alumnos de trabajar con los que más les guste.

1.- Algunos de los niños más pequeños eligieron masa para trabajar , este tipo de material les proporciona la oportunidad de:

A) Comprobar características y cualidades de la materia tales como: textura, peso, resistencia, olor, etc.. ++

B) Para hacer un diagnóstico nosotros los docentes

C) Desarrollar una comprensión significativa de la forma y la estructura de los volúmenes.

D) Discriminar las distintas partes del cuerpo e incluir detalles.

2.- Se pudo observar que otros niños se mantuvieron ocupados jugando con el material y lo utilizaban como sustituto de objetos reales, a esto se le denomina como:

A) Realismo intelectual

B) Función simbólica ++

c) Método sintético

D) Método analítico

3.- En algunas ocasiones cuando los más pequeños elaboraron sus dibujos se pudo observar que de manera casual las líneas en sus trazos cerraban la forma, esto recibe el nombre de :

A) Garabato básico

B) Garabato controlado++

C) Garabato con nombre

D) Pre- garabateo