Expresión y Apreciación Artísticas II

Karla Griselda Garcia Pimentel

Wendy Jannet Mora Valdes

2° B  # 24

Actividad 3.

Leer la introducción y el primer apartado: “¿Qué es el juego dramático?, de “El teatro en la escuela” de SEP y “Fase A. Niños de 4-6 años: juego dramático, nivel 1” de Cañas. En equipo comentar los siguientes puntos:

* Los elementos que constituyen al juego dramático.

El tema del juego, el lugar, el tiempo que se jugara, el conflicto a desarrollar, los personajes, objetos que se necesitan

* La diferencia de un juego dramático con otros juegos infantiles.

el juego dramático es un verdadero juego donde el niño es el protagonista, ayudado por el adulto, el juego no se repite

* Lo que hay que hacer antes y después del juego dramático.

Primero no hay que plantear nada, se debe colocar a niños en situaciones reales y en imaginarias mediante juegos dirigidos, se debe acondicionar el área donde se va a realizar la dramatización para poder pasar de la realidad a la fantasía, no debe repetir a los niños, no se repite el juego, debe jugar a ser otro, las funciones sociales son fácilmente interpretadas

* Las actitudes a asumir y las acciones a emprender por la educadora ante las distintas respuestas de los niños, sobre todo ante la timidez, la extroversión, las representaciones estereotipadas, la novedad de algún tema.

La educadora debe ayudar al niño a situarse en el plano necesario, la educadora debe tomar en cuenta que a veces los niños tímidos suelen desempeñar papeles de hijos y la educadora puede propiciar que el niño elija su personaje para que desahogue su agresividad