**Escuela Normal de Educación Preescolar**

****

**ADECUACIÓN CURRICULAR**

**Unidad de aprendizaje II.** **Situación didáctica elemento que estructura el proyecto de trabajo en el aula.**

**Profesora: Claudia Elena Hernández Gutiérrez**

**Alumnas:**

**María Isabel Guerrero Rodríguez. # 11**

**Mariana Lizeth García García. # 6**

**2° “C”**

**Saltillo, Coahuila 10 de Noviembre del 2014**

Índice

Introducción…………………………………………………………………………1

Camino didáctico……………………………………………………………………2

Secuencia Didáctica 1……………………………………………………………...5

Secuencia Didáctica 2……………………………………………………………...6

Orientaciones globales del Plan de estudios sobre la secuencia didáctica….7

Conocimientos disciplinarios………………………………………………………8

Conceptos pedagógicos – didácticos…………………………………………….9

Conclusión…………………………………………………………………………..11

Bibliografía…………………………………………………………………………..12

Introducción

En este trabajo queremos dar a conocer los elementos que nos ayudan en la elaboración de una situación didáctica de manera integral dónde vayamos construyendo la forma y contenidos en que se le presentará al alumno de acuerdo a sus necesidades.

Es importante tener bien fundamentada la elaboración de una situación didáctica para que esta tenga un valor significativo para los niños y al mismo tiempo prever las estrategias de enseñanza a utilizar.

Considerar los elementos del plan de estudios acerca de las situaciones didácticas, porque está orientado a cumplir con aquellos estándares curriculares que se esperan del nivel preescolar.

Para esto debemos conocer al grupo con el que vamos a trabajar, para poder construir el camino didáctico que vamos a seguir. en esta ocasión por causas de fuerza mayor, no se tiene datos del grupo y el trabajo esta echo considerando aspectos generales que siempre se encuentran en los jardines de niños, pero se estará complementando y realizando las modificaciones necesarias para llevarlo a la práctica.

Camino didáctico

1. Definición de camino didáctico: Es el camino a seguir para darle respuesta a cada necesidad que tienen los niños para aprender, de manera que que se desglosan una serie de aspectos a considerar antes aplicar las actividades a los niños con la intención de que estos adquieran un aprendizaje significativo.
2. Necesidades: Conocer a los niños y lo que sabe cada uno así como que les hace falta reforzar para permitir atender cada necesidad al momento de la elaboración de planeación.
3. Ideas Previas: “El sujeto aprendiz confronta sus ideas previas con el nuevo concepto que se está enseñando e intenta aprender” nos dice Ahumada (2005) ya que surge la “necesidad de dar sentido a los aprendizajes” que van adquiriendo como dice Roegiers (2007)
4. Propósito: Es importante tener presente el propósito que se desea conseguir en base a las necesidades del grupo y a sus experiencias previas dentro y fuera de la escuela.
5. Fortalezas y Debilidades de los alumnos: Qué fortalezas tienen los niños al elaborar ciertas actividades que pudieran aplicarse de manera positiva para la aplicación de una estrategia de enseñanza así como conocer sus debilidades para darle solución mediante nuevas estrategias que de alguna manera se adapte a su forma de trabajo.
6. Contexto: Conocer que tipo de contexto domina en el jardín de niños para adecuar las actividades a la cosas que ellos conocer y que puedan darle un sentido con la vida real que ellos tienen, para de esta forma lograr el aprendizaje.
7. Situación Didáctica: Esta se desarrollará para que a partir de los puntos ya mencionados, de cabida al alumno de desarrollar una competencia, como lo dice Meirieu (2000) que además, denomina a estas actividades generadoras de competencias como “estrategia”.
8. Recursos: Los recursos con que cuenta la institución educativa (computadoras, libros...) así como los recursos con los que cuenta el aula (pizarrón, biblioteca, mobiliario...).
9. Espacios: Aulas, función de cada una, que tan grande están, patio, área de juegos.
10. Evaluación: Esta se llevará a cabo antes, durante y después de las actividades que realicen los niños, los comentarios, la presencia de la “transposición didáctica” como nos la maneja Chevallard (1998) ya que durante esta última s ve reflejada la transformación cognitiva que tuvo el niños al haber participado en la actividad. Además la evaluación nos permitirá tanto a alumnos como a la docente conocer sus errores, como nos menciona Brousseau (2007) que “El sujeto aprende corrigiendo sus errores y anticipando sus efectos”.

Para la elaboración de nuestro camino didáctico consideramos que debería llevar las siguientes características para construir nuestro camino didáctico

a) Establecer propósitos, es decir, los logros que se esperamos que los niños tengan, se diseñan actividades en las cuales se irá aumentado el grado de dificultad, esto servirá para saber el potencial de cada niño y los aprendizajes que ha desarrollado.

b) Trabajar por competencias tiene la finalidad de propiciar que los niños y las niñas integren los aprendizajes y los utilicen en su vida cotidiana. Trabajar los aprendizajes por competencias tomará un papel fundamental en los niños, haciendo que se desempeñen cada vez mejor, que sean capaces de argumentar o de resolver alguna situación.

c) El programa será de carácter abierto: Será de carácter abierto porque no definiremos una secuencia para realizar las actividades o situaciones que se realizará con los niños. La educadora responsable de adecuar las situaciones didácticas que se considere más convenientes para promoverlas en sus alumnos; Igualmente se tiene la total libertad de seleccionar los temas, los recursos y materiales a utilizar, para captar la atención y despertar el gusto por aprender

Al intercambiar situaciones de nuestros salones consideramos que es importante tener en cuenta, la diversidad lingüística y cultural, características de cada niño, procesos de desarrollo y aprendizaje.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Planeación Didáctica**  Fecha: 03 al 06 de Junio del 2014. | | |
| **Campos Formativos:**   * Pensamiento Matemático * Lenguaje y comunicación.   **Aspecto:**   * Forma, Espacio y Medida. * Lenguaje oral.     **Competencia:**   * Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial. * Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. | **Aprendizajes Esperados:**  Elabora croquis sencillos y los interpreta.  Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas. | **Situación de Aprendizaje:**  “¿Dónde Estamos?” |
| **Inicio.**   * Observa el croquis de la comunidad * Contesta   ¿Dónde nos localizamos ahora?  ¿A dónde llegaremos?  ¿Cómo llegaremos?  **Desarrollo.**   * Ayuda a Daniel / María a llegar a su destino. * Daniel se encuentra en la escuela y quiere llegar al mercado, ¿por donde tiene que irse? * María está en el hospital pero necesita ir a presidencia, después a la escuela. Pero si mama la mando al mercado y al salón de fiesta. ¿Cómo puede llegar?   **Cierre:**   * Elabora un croquis de la escuela a su casa. * Explica el croquis. |
| **Material Didáctico:**   * Hojas. - Colores. * Mapa. – Croquis. * Monitos. | | **Tiempo:**  30 a 45 minutos. |
| **Espacio:**  Aula. | | |
| **Evaluación:**  Logra hacer el croquis.  Logra interpretar el croquis.  Referencias empleadas. | | |
| **Observaciones:** | | |

Planeaciones

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo** | | Exploración y conocimiento del mundo y Lenguaje y comunicación | | | | | |
| **Aspecto:** | | Mundo Natural y lenguaje oral | | | | | |
| **Competencia** | | -Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos.  -Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. | | | | | |
| **Aprendizaje esperado:** | | -Especula sobre lo que se cree que va pasar en una situación observable; por ejemplo al hervir el agua, al mezclar elementos como agua y aceite, con tierra, con azúcar, y observa las reacciones y explica lo que ve que pasó.  -Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno. | | | | | |
| **Secuencia Didáctica** | | ***LA PIEL DEL AGUA*** | | | | | |
|  | **Actividades** | | **Desarrollo** | **Materiales** | **Tiempo** | **Organización** | **Lugar** |
| **Inicio** | ¿El agua tiene piel? | | Usa el gotero para llenar una taparosca con agua. Una vez llegando al borde, observa detenidamente y lentamente. Continúa colocando agua gota a gota hasta que el agua se tire de la taparosca.  ***Comparte sus conclusiones.*** | -Taparosca  -Gotero  -Agua | 5-8 minutos | Individual | Salón |
| **Desarrollo** | La pimienta que huye, los colores que huyen, carrera de pececitos. | | 1. Pimienta que huye:  -En un plato hondo vierte agua hasta la mitad.  -Vierte sobre el agua una pisca de pimienta con instrucción de la maestra.  -Se coloca una gota de jabón líquido en la punta del dedo y toca el agua.  ***Comparte sus conclusiones.***  2. Colores que huyen:  -Vierte leche en un plato hondo hasta la mitad  -Usa de un gotero con pintura (uno para cada color) y aplica en el centro de la leche 4 gotas de cada color.  -Pone una gota de jabón líquido en su dedo y toca la leche.  ***Comparte sus conclusiones.***  3. Pececito que nada:  -Vierte agua en un plato largo.  -Coloca el pececito de papel en un extremo del plato.  -Pone una gota de jabón líquido en la grieta del pececito.  -Compite con tus compañeros (as)  ***Comparte sus conclusiones.*** | -Pimienta molida  -Agua  -Platos hondos desechables  -Pez de papel  -Jabón líquido (para lavar trastes)  - Leche entera  -Colorante vegetal de al menos 4 colores  -Gotero | 25 minutos | Rincones | Salón |
| **Cierre** | Conclusiones | | Comenta y expone sus ideas frente al grupo acerca de lo que sucedió cuando se le pregunta acerca del ¿Por qué sucedía eso al ponerle el jabón al agua? | Pensamiento crítico | 5 minutos | Grupal | Salón |
| **Observ.** | En cada uno de los rincones, pegar las instrucciones con letras y dibujos para que los niños los relacionen. | | | | | | |

PLAN DE ESTUDIOS 2011

**Notas importantes:**

1. Para diseñar una planificación se requiere: Reconocer lo que aprenden los estudiantes a lo largo de la vida, seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, reconocer los aprendizajes esperados, generar ambientes de aprendizaje colaborativos y considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente.
2. La evaluación es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios, y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos, nos permite tomar decisiones para mejorar el desempeño de los estudiantes. Para que cumpla sus propósitos requiere comprender cómo potenciar los logros y cómo enfrentar las dificultades.
3. Características del liderazgo: La creatividad colectiva, la visión de futuro, innovación para la transformaciones fortalecimiento de la gestión, la promoción del trabajo colaborativo, asesoría y la orientación.
4. Para que la evaluación tenga un enfoque formativo, es necesario que el docente comparta con docentes y padres de familia lo que se espera que aprendan así como los criterios de evaluación.

* 1er termino: Las evaluaciones diagnósticas se dividen en dos tipos, las formativas y sumativas.
* 2do. término: La autoevaluación y la evaluación.

Esto se encuentra ligado con las competencias para la vida, las cuales movilizan y dirigen todos los componentes hacia la consecución de objetivos concretos.

COMPETENCIAS PARA LA VIDA.

1. Competencias para el aprendizaje permanente.
2. Competencias para de manejo de la información.
3. Competencias para el manejo de situaciones.
4. Competencias para la convivencia.
5. Competencias para la vida en sociedad

CONOCIMIENTOS DISCIPLINARIOS

Respecto a los conocimientos disciplinarios en los niños no tenemos la información exacta ya que tuvimos cambio de Jardín de Niños y debido a las cuestiones climatológicas no asistieron los alumnos y los docentes no nos brindaron la información deseada. Contamos con el diagnostico grupal del Jardín de Niños Eutimio Alberto Cuéllar Goríbar se desarrolla en cada campo formativo.

En el campo de Desarrollo Personal y Social con el aspecto de identidad personal y autonomía los alumnos expresan algunas de sus necesidades, aportan experiencias e ideas con respecto a las necesidades desarrolladas. Solo algunos alumnos demuestran autonomía, buscando la mayoría, la constante la aprobación del docente en su desempeño y la ayuda y apoyo del docente en acciones y actividades diversas.

En el campo de Lenguaje y Comunicación el lenguaje oral es uno de los aspectos a fomentar con los alumnos en donde aproximadamente la mitad del grupo tiene dificultades para expresar sus ideas de manera clara. En el grupo se detectaron 3 alumnos con severos problemas de comunicación. En el lenguaje escrito, representa un gran reto para la totalidad del grupo y el docente; a pesar que los alumnos reconocen algunos patrones de texto así como su función, e intentan interpretar textos en base a imágenes u otros portadores. En el grupo 5 alumnos son capaces de escribir su letra inicial, solo una niña en el grupo escribe su primer nombre.

En el campo de Pensamiento Matemático los alumnos y alumnas en su mayoría no han alcanzado a interiorizar, puesto que muestran confusión en la serie numérica del 1 al 5 que es básica. Solo 3 alumnos realizan el conteo oral de números del 1 al 20.

En el campo de Exploración y Conocimiento del Mundo el grupo muestra gran curiosidad e interés hacía el mundo natural; sin capaces de expresar hipótesis y diferentes puntos de vista en relación con un fenómeno, ser vivo o situación específica.

En el campo de Expresión y Apreciación Artísticas el grupo en su totalidad es capaz de interpretar canciones; sin embargo, falta realizar actividades que permitan que los alumnos comuniquen sus sensaciones y sentimientos en relación a una música o canto determinado.

En el campo de Desarrollo Físico y Salud el grupo reconoce hábitos de higiene básica y medida de seguridad; sin embargo no todos practican los mismos. Durante el ciclo escolar se llevaran a cabo una serie de acciones con el fin que los alumnos participen, cuiden los recursos naturales de su entorno, reconozcan y eviten situaciones de riesgo.

Los conceptos pedagógico-didácticos.

* Una **situación** es un hecho o acontecimiento social o natural que ocurre en el entorno del estudiante, se convierte en una situación didáctica cuando se usa con fines didácticos, es decir, lo traemos al aula para propiciar la construcción de aprendizajes mediante actividades ordenadas y articuladas en una secuencia didáctica. La situación ocurrida en el entorno puede simularse, reconstruirse, escenificarse o bien analizarse a través de un video, película, nota informativa, registro fotográfico o visita al lugar de los hechos. Por lo tanto las situaciones que ocurren en el entorno son escenarios que pueden aprovecharse para generar conocimiento, desarrollar competencias, habilidades, destrezas, actitudes y valores.
* El **aprendizaje significativo** es, según el teórico norteamericano [David Ausubel](http://es.wikipedia.org/wiki/David_Ausubel), el tipo de aprendizaje en que un [estudiante](http://es.wikipedia.org/wiki/Estudiante) relaciona la [información](http://es.wikipedia.org/wiki/Informaci%C3%B3n) nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la [psicología constructivista](http://es.wikipedia.org/wiki/Psicolog%C3%ADa_constructivista).

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

* La **resolución de problemas** es la fase que supone la conclusión de un proceso más amplio que tiene como pasos previos la identificación del problema y su [modelado](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Modelado_de_problema&action=edit&redlink=1). Por problema se entiende un asunto del que se espera una solución que dista de ser obvia a partir del planteamiento inicial. El matemático G.H. Wheatley lo definió de forma ingeniosa: La resolución de problemas es lo que haces cuando no sabes qué hacer.

La resolución de problemas reside principalmente en dos áreas: la resolución de [problemas matemáticos](http://es.wikipedia.org/wiki/Problema_matem%C3%A1tico) y la resolución de problemas personales —en los que se presenta algún tipo de obstáculo a su resolución—,mientras que los fundamentos son estudiados en [psicología del pensamiento](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Psicolog%C3%ADa_del_pensamiento&action=edit&redlink=1), [ciencia cognitiva](http://es.wikipedia.org/wiki/Ciencia_cognitiva) y [teoría de la decisión](http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_la_decisi%C3%B3n).

* La **evaluación** es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas. La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de las empresas humanas, incluyendo las artes, la educación, la justicia, la salud, las fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, los gobiernos y otros servicios humanos.

Conclusión

Parte importante para la creación del camino didáctico es la observación porque gracias a esta, podemos obtener datos de los niños, de la maestra y sus métodos de enseñanza así como de las capacidades de cada uno de los alumnos.

Para esto retomar aspectos importantes que nos señalan los autores como Merrieru, Roegiers, Chevallard y Brosseau al igual que algunos otros autores que dan una gran aportación sobre los elementos a considerar para la creación de una situación didáctica, nos ayuda a fundamentar de manera verídica, además de aportar los datos importantes, que si tenemos en cuenta el enfoque que presenta cada uno, podemos armar una planeación didáctica adecuada, como lo maneja la Guía de la Educadora (2011).

Con este trabajo en lo personal, lograron las competencias de “Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes”, “Promueve actividades que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos” pero debido a algunas problemáticas de cambio de Jardín de niños, nos hace falta poner en práctica la competencia de “Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo”, pero espero adquirirla una vez tenga la información necesaria para adecuar las actividades que planteamos en este documento.

Bibliografía

Ahumada, P. (2005) Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje, México: Paidós.

Roegiers, X. (2010) Una pedagogía de la integración. Competencias e integración de los conocimientos en la enseñanza. México: Fondo de Cultura Económica.

Meirieu, P. (1996). Aprender, sí, pero ¿cómo?. Madrid: Octaedro.

Chevallard, Y. (1998) Transposición didáctica, del Saber sabio al saber enseñado, Buenos Aires: AIQUE.

Brousseau, G. (2007) Iniciación al estudio de la Teoría de las situaciones didácticas, Buenos Aires: Libros del Zorzal.

Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. México: Subsecretaría de Educación Básica. SEP

Bransford (2007) La creación de ambientes de aprendizaje. Secretaría de Educación Pública.

**ADECUACIÓN CURRICULAR. Trayecto psicopedagógico. 3er semestre**

**Claudia Elena Hernández Gutiérrez**

**Evidencia Unidad de aprendizaje II. Situación didáctica elemento que estructura el proyecto de trabajo en el aula.**

Diseñar un **camino didáctico** para trabajar el deseo de saber y aprender en los estudiantes a partir de diferentes estrategias y situaciones didácticas (sd) empleadas.

Búsqueda de situaciones didácticas en sus propias jornadas de observación y práctica docente o acudir a sitios de youtube (AMEI); selección de dos de ellas**, con el análisis y propuesta de adecuación a su contexto y programa educativo del nivel.**

“una situación construida intencionalmente con el fin de hacer adquirir a los alumnos un saber determinado” (Brousseau, 1982), donde indiquen:

1. Diseñar un **camino didáctico**
2. Presentación de la **situación didáctica** que responda a dos campos formativos. (Revisar los elementos de la SD).
3. Las orientaciones globales que tiene el **Plan de Estudios 2011**, relacionados con la SD. (unidad I)
4. Los **conocimientos disciplinarios** de determinado campo y su expresión curricular.
5. Los **conceptos pedagógico-didácticos** que orienten su trabajo.
6. **El conocimiento del niño** y de sus formas de comunicación y aprendizaje. (Diagnóstico).
7. Elementos del **contexto** que son retomados. (Diagnóstico).
8. Vinculación de la **vida cotidiana** con la propuesta curricular.

Se completara en la próxima visita ya que en esta ocasión se nos cambió de jardín y no se pudo observar nada por las cuestiones climatológicas.

**Características del escrito.** El documento es un escrito de diez cuartillas como mínimo que contemple el avance de las unidades. Incluir al menos una cita de cada autor de la unidad II, según APA y referencias completas en orden alfabético de obras consultadas.   
Presenta:

Portada. Adjunta en ENEP digital.

Índice

Introducción

Desarrollo. De acuerdo a los incisos.

Conclusiones, estas últimas con argumentos contundentes resultado de sus reflexiones, entre ellas manifiesta de forma argumentada el conjunto de competencias que se pusieron en juego en la elaboración del escrito.

**Presentación y extensión**  
A computadora, excelente ortografía, redacción fluida.   
Hoja blanca tamaño carta, tinta negra.   
Engrapado o engargolado.    
Tipo de letra arial no. 12   
Interlinado 1.5   
Márgenes 2.5 los cuatro lados.   
Hoja blanca, 8 cuartillas mínimo, 14 máximo. Numerada

**Requisitos de entrega:** Presentar en un solo documentopor equipo de práctica incisos a) a e), individual incisos f) a h) que presente la SD seleccionada o diseñada por las alumnas. Fecha de entrega lunes 10 (2º C) y martes 11(2º A) de noviembre de 2014.

**Elementos de la situación didáctica**

**Título**

**Propósito General**

**Campo Formativo/ aspecto**

**Competencia/Aprendizaje esperado**

**Inicio, Desarrollo y Cierre**

**Recursos**

**Tiempo**

**Espacio**

**Organización**

**Evaluación**

***Se realiza este cuadro para cada una de las evidencias de aprendizaje que van en el portafolio y se entrega a los alumnos, esto deberá formar parte del portafolio del estudiante.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unidad modulo o bloque** | **Unidad de aprendizaje II. Situación didáctica elemento que estructura el proyecto de trabajo en el aula.** | |
| **Tema** | Pedagogía de la integración. Situaciones didácticas. Tipos de actividades de aprendizaje. Estrategias y evaluación formativa. | |
| **Competencia profesionales a desarrollar** | Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo.  Promueve actividades que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.  Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes. | |
| **Aprendizaje esperado** | Diseñar un **camino didáctico** para trabajar el deseo de saber y aprender en los estudiantes a partir de diferentes estrategias y situaciones didácticas (sd) empleadas.  Búsqueda de situaciones didácticas en sus propias jornadas de observación y práctica docente o acudir a sitios de youtube o AMEI; selección de dos de ellas**, con el análisis y propuesta de adecuación a su contexto y programa educativo del nivel.** | |
| **Rasgos o competencias esperadas del perfil de egreso.** | * Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.   Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.  Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.  Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. | |
| **TRABAJO A DESARROLLAR.** | | |
| **Acuerdos sobre la forma de evaluar. Incluir: estructura general del portafolio, autoevaluaciones, coevaluaciones.** | | Coevaluación cualitativa del escrito con base en la rúbrica. |
| **Identificación de los productos por unidad, tema o actividad (Nombrar los productos)** | | Unidad II. **Situación didáctica elemento que estructura el proyecto de trabajo en el aula.** |
| **Señalar con precisión de características, tiempos y condiciones de entrega** | | Entregar un trabajo con las características del Documento anexo. |
| **Señalar con precisión Tiempo estimado para la retroalimentación** | | Una sesión |
| **Describir condiciones y ambiente para la presentación final del portafolio** | | Evidencia a integrar con las recomendaciones realizadas por el docente, incluyendo la rúbrica y el presente documento en porta acetato. |
| **Matriz o rubrica de evaluación con un apartado de retroalimentación u observaciones por parte del docente y análisis por parte del alumno** | | Rúbrica de escrito de la Situación Didáctica. |

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR. Tercer semestre**

**Adecuación Curricular**

**Rúbrica Unidad II. Situación Didáctica**

**Docentes: Claudia Elena Hernández Gutiérrez**

**Nombre del estudiante: Mariana Lizeth García García No. de lista: 6 Grado y sección: 2° C**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPECTOS/Niveles de desempeño** | **Competente (10)** | **Satisfactorio (9)** | **Suficiente (8)** | **Regular (7)** | **Básico (6)** | **No se muestra**  **(5)** |
| **Resolución de problemas**  **Presentación dela Situación Didáctica** | 1. Diseño del camino didáctico. 2. Presentación de la **situación didáctica**(SD) que responda a dos campos formativos. 3. Las orientaciones globales que tiene el Plan de Estudios, relacionados con la SD. 4. Los **conocimientos disciplinarios** de determinado campo y su expresión curricular. 5. Los **conceptos pedagógico-didácticos** que orienten su trabajo. 6. El **conocimiento del niño** y de sus formas de comunicación y aprendizaje. (Diagnóstico) 7. Elementos del **contexto** que son retomados. (Diagnóstico) 8. Vinculación de la **vida cotidiana** con la propuesta curricular. 9. Demuestra la capacidad para integrar conocimientos, habilidades y actitudes de manera creativa, original o innovadora para resolver situaciones problema. Proceso de búsqueda y propuesta de soluciones es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje. | Contempla siete de los diez elementos de forma completa.  Demuestra la capacidad para integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver situaciones problema. En este proceso de búsqueda y propuesta de soluciones el estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje. | Contempla seis de los ocho elementos.  Demuestra la capacidad suficiente para integrar conocimientos, para resolver situaciones problema. En este proceso de búsqueda y propuesta de soluciones el estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje. | Contempla al menos cinco de los ocho elementos.  Demuestra la capacidad suficiente para integrar conocimientos, para resolver situaciones problema. En este proceso de búsqueda y propuesta de soluciones el estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje. | Contempla al menos cuatro de los ocho elementos.  Demuestran un escaso dominio de la capacidad para integrar conocimientos, habilidades y actitudes de manera poco creativa, original o innovadora para resolver situaciones problema. En este proceso de búsqueda y propuesta de soluciones el estudiante es poco partícipe y responsable de su proceso de aprendizaje. | Contempla al menos cuatro de los ocho elementos.  NO demuestra la capacidad para integrar conocimientos, habilidades y actitudes de manera creativa, original o innovadora para resolver situaciones problema. En este proceso de búsqueda y propuesta de soluciones el estudiante no es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje. |
| **Introducción** | La introducción incluye de manera clara y precisa el propósito y el contenido del texto. | La introducción incluye el propósito y el contenido del texto de manera clara pero parcial. | La introducción incluye el propósito y el contenido del texto de manera poco clara y  parcial. | La introducción incluye el propósito y el contenido del texto de manera bastante confusa y el contenido  parcial. | La introducción incluye solo el propósito o el contenido del texto. | La introducción NO incluye el propósito, ni el contenido del texto. |
| Claridad de ideas | Todas las ideas que se presentan tienen relación directa con el tema. Las ideas se presentan con bastante claridad y objetividad. Estas no se repiten ni se presentan lagunas. | Casi todas las ideas que se presentan tienen relación directa con el tema y se presentan con claridad y objetividad. Estas no se repiten ni se presentan lagunas. | Una buena cantidad de las ideas que se presentan tienen relación con el tema. Estas se presentan con mayor claridad u objetividad. Algunas ideas se repiten. | Una menor cantidad de las ideas que se presentan tienen relación con el tema. Estas se presentan con mayor claridad u objetividad. Algunas ideas se repiten. | Las ideas que se presentan tienen poca o ninguna relación con el tema, están pobremente definidas, son poco claras, se presentan con poca objetividad. Muchas ideas se repiten. | Las ideas que se presentan no tienen relación con el tema, están pobremente definidas, NO son claras ni se presentan con objetividad.  Muchas ideas se repiten. |
| **Conclusión y/o cierre** | La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea absolutamente clara de la posición del documento. Expresa de manera clara y precisa la importancia de la realización del ensayo para la comprensión del tema.  Manifiesta el conjunto de competencias que se pusieron en juego en la elaboración del escrito de forma argumentada.. | La conclusión es evidente. Expresa de manera clara,, la importancia de la realización del ensayo para la comprensión del tema.  Manifiesta el conjunto de competencias que se pusieron en juego en la elaboración del escrito. | La conclusión es medianamente  Evidente. Expresa de manera clara, pero parcial, la importancia de la realización del ensayo para la comprensión del tema.  Manifiesta el conjunto de competencias que se pusieron en juego en la elaboración del escrito. | La conclusión es evidente. Expresa de manera clara, pero parcial, la importancia de la realización del ensayo para la comprensión del tema.  Manifiesta el conjunto de competencias que se pusieron en juego en la elaboración del escrito. | La posición del documento es parafraseada en la conclusión, pero no al principio de la misma. Expresa de manera confusa y parcial la importancia de la realización del ensayo para la comprensión del tema. No se reflexiona sobre las competencias puestas en juego en la elaboración del escrito. | NO hay conclusión ni cierre. El trabajo simplemente termina.  No se incluyen las competencias y/o no se reflexiona sobre ellas. |
| **Referencias y uso de citas** | Todas las fuentes usadas para las citas, las estadísticas y los hechos son creíbles y están citadas correctamente. | Todas las fuentes usadas para las citas, las estadísticas y los hechos son creíbles y la mayoría está citada correctamente. | La mayoría de las fuentes usadas para las citas, las estadísticas y los hechos es creíble y está citada correctamente. | Muchas fuentes son presentadas de manera incompleta y/o NO están citadas correctamente. | Casi ninguna fuente es presentadas de manera completa y/o NO están citadas correctamente. | No se incluye Referencias y/o citas |
| **Gramática y ortografía** | El documento no presenta errores de gramática.  El documento no presenta errores con las mayúsculas o con la puntuación lo que hace que el ensayo sea excepcionalmente fácil de leer. | El documento presenta 1 ó 2 errores gramaticales u ortográficos.  El documento presenta 1 ó 2 errores con las mayúsculas o con la puntuación, pero el ensayo es todavía fácil de leer. | El documento presenta 3 ó 4 errores gramaticales u ortográficos.  El documento presenta varios errores con las mayúsculas y/o con la puntuación que son obvios y que distraen al lector. | El documento presenta de 4 a 5 errores gramaticales u ortográficos  El documento presenta errores con el uso de las mayúsculas y/o con la puntuación. | El documento presenta más de 4 errores gramaticales u ortográficos  El documento presenta bastantes errores con el uso de las mayúsculas y/o con la puntuación. | El documento presenta más de 5 errores gramaticales u ortográficos  El documento presenta bastantes errores con el uso de las mayúsculas y/o con la puntuación |
| **Presentación y tipografía** | El trabajo cumple con las características de presentación y tipográficas especificadas. | El trabajo cumple con la mayoría de las características de presentación y tipográficas especificadas. | El trabajo cumple con gran parte de las características de presentación y tipográficas especificadas. | El trabajo cumple con un mínimo de las características de presentación y tipográficas especificadas. | El trabajo cumple con casi ninguna de las características de presentación y tipográficas especificadas. | El trabajo NO cumple con las características especificadas |
| **TOTAL** |  |  |  |  |  |  |