SEGUNDA VISITA A JARDINES

CONSIDERAR EN LA PRÓXIMA VISITA A LOS JARDINES LOS SIGUIENTES ASPECTOS Y AGREGAR EN LA PRESENTACIÓN:

1. Cuadro de dimensiones en donde se incluirán cada una de estas, su significado y lo que se observó de las diferentes educadoras en clase, el grupo, alumnos padres de familia, contexto y comunidad en general, haciendo la diferencia de las otras compañeras: Ejemplo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DIMENSION | SIGNIFICADO | OBSERVACIÓN  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Fotografía del contexto que circunda el jardín, casas, calles, negocios, etc.
2. Para las entrevistas a padres, maestros , alumnos, tomar en cuenta cada una de las dimensiones y agregar lo siguiente:
3. **Educadora**: ¿Qué modalidades de trabajo realiza en el grupo y cómo lo hace? (Talleres, rincones, proyectos, unidades).
4. **Entrevista a Directora**:
5. Maestros que asisten al jardín de niños, horarios.
6. Guardias, horarios.
7. Formas de organización de la institución.
8. Sostenimiento de la institución.
9. ¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y para la educación?
10. Hasta donde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?
11. ¿Cómo hacen para articular estos dos tipos de aprendizaje y conocimientos?

ANALISIS FINAL:

* Identificar cómo influyen el buen o mal manejo de las dimensiones en los alumnos, padres, en las maestras o maestros.
* Identificar cómo influye el medio sociocultural en los niños y en el desarrollo de actividades.
* Relacionar las entrevistas realizadas y sacar una conclusión o análisis general.
* De las problemáticas encontradas en las dimensiones buscar estrategias de solución.

NOTA: Todos los equipos realizarán una presentación donde incluya los aspectos observados en las diferentes dimensiones, las entrevistas, análisis, además de incluir el tema que le tocó abordar de uno de los autores, (Video individual para el portafolio).

Los seis equipos elegirán una forma de representar algunos aspectos importantes del tema:

* Realizar un registro fotográfico identificando la forma, según Gabriela Augustowsky.
* Un video de entrevista.
* Representación o dramatización del jardín de niños de las dimensiones de lo que se debe y no debe hacer.