LA INFLUENCIA DE LA CULTURA EN LA COMUNIDAD Y EN LA ESCUELA Y VICEVERSA

Término de cultura:

El concepto de cultura según Kluckhonh para definir cultura: 1) El modo total de vida de un pueblo. 2) El legado social que un individuo adquiere en su grupo. 3) Una manera de pensar, sentir y creer. 4) Una teoría de la antropología sobre la manera en que se conduce realmente un grupo de personas. 5) Un depósito de saber almacenado. 6) Una conducta aprendida. 7) Un mecanismo de regulación normativo a la conducta. 8) Un presipitado de la historia (Geertz, 2001).

Geertz define a la cultura como un esquema representado de símbolos, sistema de concepciones que son heredadas por medio de los cuales, el hombre se comunica (Mercado, 2007).

**Visita al Jardín de Niños: Luis A. Beauregard**

**Contexto: URBANO**

|  |  |
| --- | --- |
| **DIMENSIONES** | **INFLUENCIA COMUNIDAD-ESCUELA** |
| **INSTITUCIONAL**  **Los profesores y directivos del plantel, mantienen una comunicación cordial, el espacio en donde se socializa es en el área de dirección, ahí cada maestro plantea sus saberes y su cultura magisterial.** | **REGULACIÓN NORMATIVA**  **Hay padres de familia que apoyan en la escuela, son parte de la sociedad de padres, ellos tienen una relación con los maestros y directivos, se mantiene una relación de respeto.**  **Entre las normas para una convivencia sana, se encuentran el respeto reciproco entre cada uno de los participantes.** |
| **DIDACTICA**  **El profesor implementa juegos que tienen que ver con el contexto inmediato delos niños, por medio del juego se llega de una manera didáctica a la resolución de problemas.** | **SABER ALMACENADO**  **Tanto en la casa como en la escuela el juego constituye una de las mejores maneras para lograr un aprendizaje. En casa los padres pueden apoyar en los juegos de inclinación didáctica.** |
| **SOCIAL**  **Las fechas tanto cívicas como de festividades, son llevadas a cabo de la mejor manera, el profesor dirige el aprendizaje de los niños a su mismo contexto e invita a los padres de familia a apoyaren actividades referentes a estas.**  **Ej.: Aniversario del jardín de niños Luis A. Beauregard** | **MODO DE VIDA, LEGADO, TEORÍA ANTROPOLOGICA**  **La cultura y la sociedad no son más que una teoría antropológica sobre la manera en que se conducen realmente un grupo de personas. El docente se debe adaptar al contexto cultural del jardín, a la manera en que se conducen este grupo de personas y conducir sus conocimientos también hacia la misma cultura (tradiciones).** |
| **VALORAL**  **Los valores del docente se ven reflejados en los niños, en esta jornada se pudo observar, que los niños dicen gracias y por favor, todos y cada uno de ellos son muy educados. El profesor en todo momento muestra respeto a sus alumnos, procura la amistad entre ellos y les enseña con ethicidad.** | **CONDUCTA**  **Los valores deben ser enseñados desde casa, el docente solo será una guía de estos.** |
| **PERSONAL**  **El docente en su persona es muy responsable, cuida a los niños, procura no descuidarlos, no salir del salón, no comer comida chatarra frente a ellos, poniendo siempre un buen ejemplo. Tiene una buena relación con sus compañeros de trabajo.** | **MANERA DE PENSAR, SENTIR, CREER**  **Los padres de familia y comunidad educativa en general deben comprender que los docentes, son personas, que tienen problemas, que tienen vidas fuera del aula, deben comprender el sentir, el pensar y el creer de cada docente, así de la misma manera viceversa.** |
| **INTERPERSONAL**  **En esta jornada al educador observado le toco ser quien dirigiera la ceremonia cívica, siempre apoyando en actividades de la institución. Participación del maestro en apoyo a futuras educadoras.** | **CONDUCTA APRENDIDA, TÉCNICAS DE ADAPTACIÓN** |