**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR.**

**ALUMNA PRACTICANTE: ANNA G.HERRERA GUTIERREZ.**

**Jardín de Niños “Francisco Gabilondo Soler”**

**Dirección: Juan Fermín de Casas S/N Fraccionamiento Urdiñola.**

**Educadora: Rocio Elena Barrientos Castañeda.**

**Grado: 3 Sección: B**

**Niños: 17 Niñas: 15 Total: 32**

**Jornada de práctica**

**23 al 27 de marzo y 13 al 17 de abril del 2015.**

**“PLAN DE TRABAJO”.**

**Nombre de mi situación de aprendizaje:**

El circo mágico

**Propósito de la práctica:**

* Que el niño descubra el maravilloso mundo mágico que hay detrás y dentro de un circo con todos sus personajes y características.

**Propósito a los alumnos:**

* Que el niño se pueda expresar  a través de procedimientos  gestuales y utilizando la expresión corporal como un recurso a tal fin.

**Campos a trabajar:**

* Lenguaje y comunicación.
* Pensamiento matemático.
* Desarrollo físico y salud.
* Desarrollo personal y social.
* Expresión y apreciación artística.

**Aspecto: JUNTALO CON SU CAMPO COMPETENCIA Y APRENDIZAJE ESPERADO**

* Lenguaje oral.
* Lenguaje escrito.
* Numero.
* Coordinación, fuerza y equilibrio.
* Identidad personal.
* Relaciones interpersonales.
* Expresión y apreciación musical.
* *Expresión corporal y apreciación de la danza.*
* Expresión dramática y apreciación teatral.

**Competencia:**

* Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
* Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
* Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para que sirven.
* Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios de conteo.
* Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
* Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convecciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
* Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad, los ejerce en su vida cotidiana.
* Expresa su sensibilidad, imaginación e inventa al interpretar canciones y melodías.
* *Expresa por medio del cuerpo sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.*
* Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

**Aprendizaje esperado:**

* Narra sucesos reales e imaginarios.
* Distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y los explica utilizando su propio conocimiento y/o la información que proporciona el texto.
* Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchara a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.
* Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores a través del conteo.
* Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo e identifica que hay “mas que,” “menos que”,”la misma cantidad que”.
* Utiliza estrategias de conteo como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo, a partir de un número dando en colecciones, continúa contando.
* Ordena colecciones tomando en cuenta su numerosidad: en orden ascendente o en orden descendente.
* Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.
* Propone variantes a un juego que implica movimientos corporales, para hacerlo más complejo y lo realiza con sus compañeros.
* participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
* Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.
* Escucha, canta canciones, participa en juegos y rondas.
* *Reproduce secuencias rítmicas con el cuerpo o con instrumentos.*
* *Representa, mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.*
* Participa en el diseño y la preparación de la puesta en escena de obras creadas por el grupo.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE MARZO.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hora.** | **Lunes 23** | **Martes 24** | **Miércoles 25** | **Jueves 26** | **Viernes 27** |
| 8:00-8:30 a.m | Guardia. | Guardia. | Guardia. | Guardia. |  |
| 9:00-9:05 a.m | Saludo “buenos días” | Saludo “buenos días” | Saludo “buenos días” | Saludo “buenos días”  **C O N S E J O**  **T E C N I C O.** |  |
| 9:05-9:15 a.m | Fecha y asistencia. | Fecha y asistencia. | Fecha y asistencia. | Fecha y asistencia. |  |
| 9:15-9:25 a.m | Actividad para empezar bien el dia. | Actividad para empezar bien el dia. | Actividad para empezar bien el dia. | Actividad para empezar bien el dia. |  |
| 9:25-10:00 a.m | Video de Peppa en el circo. | Audio del cuento “el payaso del circo sol” | Canción “el payaso” | Conozcamos al mago | **C O N S E J O**  **T E C N I C O.** |
| 10:00-10:30 a.m | Cuento “el payaso del circo sol” | Video de los payasos. | Leamos la carta ”pictograma” | Video del mago |  |
| 10:30-10:35 a.m | Lavado de manos. | Lavado de manos. | Lavado de manos. | Lavado de manos. |  |
| 10:35-11:00 a.m | Recreo. | Recreo. | Recreo. | Recreo. | **C O N S E J O**  **T E C N I C O.** |
| 11:00-11:30 a.m | ¿Qué sabemos del circo? | Imitamos al payaso. | Computación. | Pintemos el mago. |  |
| 11:35-11:55 a.m | Pintando el circo. | Pintemos un payaso. | Mi pictograma | Ingles. |  |
| 11:55-12:00 a.m | Despedida. | Despedida. | Despedida. | Ingles. |  |
| 12:00-12:30 a.m | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. |

**CRONOGRAMA MES DE ABRIL.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hora.** | **Lunes 13** | **Martes 14.** | **Miércoles 15.** | **Jueves 16.** | **Viernes 17.** |
| 8:00-8:30 a.m | Guardia. | Guardia. | Guardia. | Guardia. | Guardia. |
| 9:00-9:05 a.m | Saludo “buenos días” | Saludo “buenos días” | Saludo “buenos días” | Saludo “buenos días” | Saludo “buenos días” |
| 9:05-9:15 a.m | Fecha y asistencia. | Fecha y asistencia. | Fecha y asistencia. | Fecha y asistencia. | Fecha y asistencia. |
| 9:15-9:25 a.m | Actividad para empezar bien el dia. | Actividad para empezar bien el dia. | Actividad para empezar bien el dia. | Actividad para empezar bien el dia. | Actividad para empezar bien el dia. |
| 9:25-10:00 a.m | Cuestionamiento al niño | Cubo al aire. | Video del circo. | Observando magos. | circo |
| 10:00-10:30 a.m | Juguemos al Memorama. | Cubo al aire. | Mini circo. | Somos magos. | Educación física. |
| 10:30-10:35 a.m | Lavado de manos. | Lavado de manos. | Lavado de manos. | Lavado de manos. | Lavado de manos. |
| 10:35-11:00 a.m | Recreo. | Recreo. | Recreo. | Recreo. | Recreo. |
| 11:00-11:30 a.m | Aros dentro. | Vistamos al muñeco. | Computación. | Somos magos. | Computación. |
| 11:35-11:55 a.m | Adornemos mi personaje. | Vistamos al muñeco. | Cuestionamiento a los niños y a colgar trabajos. | Ingles. | circo |
| 11:55-12:00 a.m | Despedida. | Despedida. | Despedida. | Ingles. | circo |
| 12:00-12:30 a.m | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. | Registro de diario y evaluación continúa. |

**TE PIDO QUE LO PASES AL FORMATO ESTABLECIDO Y RESPETAR EL ACUERDO DE LOS INDICADORES DE LA PLANEACIÓN PUES ESTAS PONIENDO EN UNAS ACTIVIDADES QUE TE LLEVARA TODA LA MAÑANA I NO ESTA EL INICIO DESARROLLO CIERRE Y EVALUACIÓN NI LA ORGANIZACIÓN**

**Lunes 23 de marzo.**

**Nombre:** ¿Qué sabemos del circo?

**Campo:** lenguaje y comunicación

**Aspecto:** lenguaje oral y escrito

**Competencia:**

* obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
* Utiliza textos diversos en actividades guiadas por iniciativa propia, e identifica para que sirven.

**Aprendizaje esperado:**

* narra sucesos reales e imaginarios.
* Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchara a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.

Después de ver **un video de Peppa** en el cual hablaba del circo, daremos lectura posteriormente a un **cuento llamado “el payaso del circo sol”**. Al término de este cuento se les cuestionara a los niños ¿de que trato tanto el video como el cuento? ¿Tienen cosas en común? Después la educadora cuestionara de nuevo que sabemos del circo, ella empezara a decir ideas sobre lo que hay en el circo anotándolas en **papel estraza**, y así continuara con el resto del salón.

Se hará de nuevo otra pregunta la cual será ¿Qué queremos saber del circo? Y de igual forma se anotaran las ideas en el papel estraza.

Luego de las ideas que dieron nos enfocaremos en **las partes del circo, quienes lo integran, para esto la educadora por medio de imágenes** dará a conocer quien integra al circo y que hace dentro del circo, posterior a esto la educadora entregara unas **hojas con diferentes personajes, objetos, etc.** que aborden el tema del circo, esto con la intención de adornar el salón sobre el tema hablado.

**Espacio:** salón de clases.

**Tiempo:** toda la mañana.

**Material:**

* Video de Peppa
* **Cuento “el payaso del circo sol”**
* Papel estraza
* Imágenes sobre las partes, integrantes del circo.
* Hojas para colorear relacionadas con el circo.

**Organización:** grupal

**Evaluación:** Mediante la observación y el cuestionamiento constante.

**Observaciones:**

**Martes 24 de marzo.**

**Nombre:** el payaso

**Campo:**

* Pensamiento matemático.
* desarrollo físico y salud.
* Expresión y apreciación artísticas.

**Aspecto:**

* Número.
* coordinación, fuerza y equilibrio.
* Expresión y apreciación musical.
* Expresión corporal y apreciación de la danza.
* Expresión dramática y apreciación teatral.

**Competencia:**

* Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principales del conteo.
* mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
* Expresa su sensibilidad, imaginación e inventa al interpretar o crear canciones y melodías.
* Expresa por medio del cuerpo sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.
* Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

**Aprendizaje esperado:**

* Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores a través del conteo.
* participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.
* Propone variantes a un juego que implica movimientos corporales, para hacerlo más complejo y lo realiza con sus compañeros.
* Escucha, canta canciones, participa en juegos y rondas.
* Reproduce secuencias rítmicas con el cuerpo o con instrumentos.
* Representa, mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.
* Participa en el diseño y la preparación de la puesta en escena de obras creadas por el grupo.

La educadora interrogara a los alumnos para un pequeño recordatorio del tema visto, posterior a esto la educadora pondrá un cuento para que los alumnos lo escuchen atentamente el cual habla del circo pero más de un payaso, se animara a los niños para que expresen lo que les gusto del cuento, lo que les llamo la atención, etc. También se cuestionara cuantos personajes había; la educadora se enfocara **en los payasos**, cuestionara a los niños sobre lo que hace **cada uno en el circo y el tipo de vestimenta que usa**, posterior a eso observaran **un video de payasos** de diferentes actos que hacen en el circo en las diferentes funciones, posterior a esto la educadora les pondrá una actividad donde los niños tomen el papel de payasos, formando diversos equipos unos aran malabares con **pelotas**, otros inflaran **globos** y trataran de hacer figuras con ellos, otros pondrán una **secuencia de baile**, contaran **chistes**, etc. Tendrán un tiempo determinado para ponerse de acuerdo y practicar sobre lo que van a presentar, el mejor equipo que interprete mas a los payasos es el que va ganar una **medalla de chocolate**, al termino de esto la educadora les entregara una hoja que tenga un **dibujo de payaso** en el cual los niños lo tendrán que pegar en el **papeles** para adornarlo como ellos quieran.

**Espacio:**

* salón de clases.
* patio

**Tiempo:** toda la mañana

**Material:**

* cuento en CD del payaso
* imágenes de payasos
* rol de los payasos (malabares, inflando globos, etc.)
* video de payasos
* pelotas
* globos
* canción de baile
* chistes
* medallas de chocolates.
* Dibujo de payasos
* Variedad de papeles.

**Organización:**

* grupal
* equipos pequeños.

**Evaluación:** participa, respeta turnos y expresa sus ideas acerca de lo que observo.

**Observaciones:**

**Miércoles 25 de marzo.**

**Nombre:** un cuento para el payaso.

**Campo:**

* Lenguaje y comunicación

**Aspecto:**

* Lenguaje escrito.
* Lenguaje oral

**Competencia:**

* Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para que sirven.

**Aprendizaje esperado:**

* Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchara a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.

La educadora empezara con una canción acerca de un payaso en el cual los niños escucharan con mucha atención ya que posteriormente se les cuestionara sobre la canción; al termino de esta canción se preguntara a los niños si les gusto la canción, que lograron identificar, que parte fue la que les gusto mas, etc.

Siguiendo con el tema del circo, en forma grupal leeremos un **pictograma** y entre todos los alumnos en orden pondrán las **imágenes** donde corresponde con la ayuda de sus demás compañeros, posterior a esto la educadora les entregara un **pictograma en hoja de forma individual** y al mismo tiempo las imágenes por separado en otra **hoja para que ellos mismos las pinten** y las recorten para que luego las peguen en su hoja en el lugar donde corresponde.

Al término de esta actividad, la educadora cuestionara a los niños para ver que fue lo que aprendieron y lo que mas les gusto, posteriormente todos los niños colgaran sus trabajos afuera del salón, para que al final del dia los padres de familia vean lo que hicieron en la mañana.

**Espacio:** salón de clases.

**Tiempo:** toda la mañana

**Material:**

* Canción el payaso plin plin
* Pictograma en grande
* Imágenes del cuento
* Hojas del pictograma individual, con los recortes aparte.
* Tendedero para trabajos.

**Organización:** individual/grupal

**Evaluación:** Preguntas sobre el desenlace de la historia, qué partes del cuento les causaron gusto o sorpresa.

**Jueves 26 de marzo.**

**Nombre:** conozcamos al mago

**Campo:**

* Lenguaje y comunicación

**Aspecto:**

* Lenguaje oral

**Competencia:**

* Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.

**Aprendizaje esperado:**

* Narra sucesos reales e imaginarios.

Se cuestionara a los niños si ¿conocen algo de los magos? ¿Han visto alguna vez uno? ¿Les gustan los magos? ¿Cómo se visten?, posteriormente observaran diferentes **imágenes de magos** y los van a describir sobre su vestimenta, el que hacen, etc. Para que quede más claro la educadora les pondrá **un video de diferentes magos** para que observen lo que hacen frente al circo los trucos, su vestimenta, etc.

Al final la educadora les entregara **hojas con el dibujo de un mago** donde lo van a vestir como ellos quieran, por medio de los **recortes que les entregara que tendrán vestimenta y objetos que utiliza el mago**, lo pintaran, lo van a recortar y luego lo pegaran.

Al final cuando todos acaben los trabajos los colgaran afuera del salón.

**Espacio:** salón de clases

**Tiempo:** toda la mañana

**Material:**

* Imágenes de magos
* Video de magos
* Hojas con dibujos de magos
* Recortes de magos
* Tendedero de trabajos

**Organización:** individual

**Evaluación:** se expresa con seguridad, dice lo que siente, piensa, gusta o disgusta.

**Observaciones:**

**Lunes 13 de abril.**

**Nombre:** jugando al Memorama

**Campo:**

* Lenguaje y comunicación.
* Desarrollo personal y social.

**Aspecto:**

* Lenguaje oral.
* Lenguaje escrito
* identidad personal.
* Relaciones interpersonales.

**Competencia:**

* escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
* Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para que sirven.
* Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad, los ejerce en su vida cotidiana.
* actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

**Aprendizaje esperado:**

* distingue entre hechos fantásticos y reales en historias y las explica utilizando su propio conocimiento y/o información que proporciona el texto.
* Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchara a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.
* Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.
* participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

La educadora dará un repaso sobre todo lo visto anteriormente sobre el circo, presentara imágenes para que los niños observen en todo lo que consiste, que es un circo, como se hace, quienes trabajan dentro del circo, donde podemos ver los circos, etc.

Posterior a esto se les darán las pautas pertinentes dentro del salón para salir al patio a jugar al Memorama, los equipos se harán antes de salir al patio y se les entregaran diferentes distintivos para saber quiénes son de cada equipo.

Estando en el patio cada equipo tendrá su propio turno para participar y así poder sacar pares de imágenes, el equipo que al final del juego tenga más pares es el que va ganar las **medallas de chocolate**. Y el equipo ganador nos mencionaran algunas características de cada par que tuvieron.

La educadora volverá a recordar lo que se ha visto sobre el circo los payasos y los magos con esto se retomaran algunas palabras claves que al momento de leerlas lo lleven al personaje que es, esas palabras los alumnos las tendrán que memorizar para la actividad de los aros y la formulación de la palabra, para así poder jugar a palabras con aros.

Se darán las pautas para el juego antes de salir del salón de clases, y se formaran los equipos dentro del salón, también se les explicara que cada equipo tendrá sus propios aros y sus propios monos para que caigan en ellos. La educadora mostrara una palabra la cual cada integrante del equipo deberá de buscar letra por letra entre los aros que estarán en el piso en desorden con diferentes letras, para llegar a los aros marcados con las letras tendrán que pasar por diferentes obstáculos, el primer equipo que encuentre todas las letras llamara a la educadora para verificar que este bien, para posteriormente lanzarlos, si el otro equipo no alcanzo a juntar todas las letras de la palabra, podrá lanzar los aros con las letras que haya encontrado, cada personaje del circo tendrá un valor quien junte más puntos será el ganador.

Al finalizar nos regresaremos al salón comentaremos si les gusto la actividad y que no les gusto, si se cansaron, etc.

Al final de esto la educadora entregara diferentes **dibujos** **de cosas o personajes del circo** para que en el pongan confeti, al término de este trabajo se colgara en **el tendedero** de trabajos.

**Espacio:** patio

**Tiempo:** toda la mañana

**Material:**

* imágenes del circo y sus partes.
* Memorama en grande
* Medallas de chocolate
* Dibujos de cosas y/o personajes del circo
* Personajes del circo hechos con botellas
* Aros con diferentes letras
* Palabras en tarjetas relacionadas con el circo.
* El tendedero de trabajos.

**Organización:** parejas o equipos de tres/equipos pequeños

**Evaluación:** expresa lo que siente mediante el lenguaje oral.

**Observaciones:**

**Martes 14 de abril.**

**Nombre:** dado gigante

**Campo:**

* Pensamiento matemático.

**Aspecto:**

* numero

**Competencia:**

* utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios de conteo

**Aprendizaje esperado:**

* Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores a través del conteo.
* Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo e identifica donde hay “más que”, “menos que”, “la misma cantidad que”.

Este juego consiste en recordar lo antes visto del tema sobre el circo, se lanzara el cubo al aire, y depende lo que caiga primero contara cuantas piezas u objetos cayeron, posterior a esto depende lo que salió el niño tendrá que imitar.

Esto se hará con algunos niños del salón, en el dado podrán imitar a magos, payasos, malabaristas, bailarines, mimos.

Posterior a esto la educadora formara equipos de niños y equipos de niñas, con el motivo de que cada equipo tendrá su propio muñeco para vestir de acuerdo a las indicaciones y reglas que de la educadora el primer equipo que termine primero será el ganador.

**Espacio:** salón de clases

**Tiempo:** toda la mañana

**Material:**

* dado de esponja.
* Monos y ropa
* Pelotas.
* Aros.

**Organización:** individual.

**Evaluación:** Preguntas sobre el desenlace de la historia, qué partes del cuento les causaron gusto o sorpresa.

**Observaciones:**

**Miércoles 15 de abril.**

**Nombre:** mi circo mágico

**Campo:**

* Pensamiento matemático.

**Aspecto:**

* Numero.

**Competencia:**

* Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios de conteo.

**Aprendizaje esperado:**

* Ordena colecciones tomando en cuenta su numerosidad, en orden ascendente o en orden descendente.

Con lo hablado los días anteriores, la educadora les presentara un **video** de lo que es un circo para que luego los alumnos realizaran su propio circo en miniatura, para esto la educadora les entregara una hoja con un **dibujo del circo**, donde ellos lo podrán pintar al gusto, también se les entregara **partes del circo, integrantes, en otra hoja por aparte para que los pinten** y luego los recorten para así poderlos pegar en la hoja del circo, al finalizar la actividad los trabajos se colgaran afuera del salón para que los padres vean los trabajos.

**Espacio:** salón d clases.

**Tiempo:** toda la mañana

**Material:**

* Imagen del circo
* Partes del circo, integrantes, etc.
* Tendedero de trabajos

**Organización:** individual

**Evaluación:** mediante la observación y el cuestionamiento constante.

**Observaciones:**

**Jueves 16 de abril.**

**Nombre:** somos magos.

**Campo:**

* Desarrollo físico y salud.
* Expresión y apreciación artísticas.

**Aspecto:**

* Coordinación, fuerza y equilibrio.
* Expresión corporal y apreciación de la danza.

**Competencia:**

* Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
* Expresa por medio del cuerpo sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música.

**Aprendizaje esperado:**

* Propone variantes a un juego que implica movimientos corporales, para hacerlo más complejo y lo realiza con sus compañeros.
* Representa mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.

Para continuar con la actividad del tema del circo, la educadora ahora se va enfocar más en los magos para luego mostrarles imágenes para que los niños los puedan observar, la educadora dirá reglas para la actividad de imitar al mago, sus actos de magia entre otras cosas, de tal manera que tengan en claro los objetos que lleva un mago, posteriormente los niños tendrán la oportunidad de adornar los propios instrumentos que utilizaran en la realización del circo del viernes, serán libres de adornar tanto su sombrero como su barita mágica, tendrán diferentes materiales tanto papel, periódico, pinturas, etc.

**Espacio:** salón de clases.

**Tiempo:** toda la mañana

**Material:**

* Imágenes de objetos de mago.
* sombrero de mago
* varita mágica para adornar

**Organización:** individual.

**Evaluación:** mediante la observación y el cuestionamiento constante.

**Observaciones:**

**Viernes 17de abril.**

**Nombre:** el circo en mi jardín

**Campo:**

* Desarrollo personal y social.
* Expresión y apreciación artísticas.

**Aspecto:**

* Relaciones interpersonales.
* Expresión dramática y apreciación teatral.

**Competencia:**

* Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad, los ejerce en su vida cotidiana.
* Expresa mediante el lenguaje oral, gestual y corporal situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.

**Aprendizaje esperado:**

* Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.
* Participa en el diseño y la preparación de la puesta en escena de obras creadas por el grupo.

**Espacio:** patio

**Tiempo:** toda la mañana.

**Organización:** por salones

**Observaciones:**

**Firmas de autorización.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Blanca Marisa Dávila Salinas (Nombre)**

**Docente del curso Educadora Titular del**

**Estrategias del Trabajo Docente. Jardín de Niños.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(Nombre)**

**Alumna Practicante.**