**Cuento**

**Campo formativo PENSAMIENTO MATEMATICO**

**Aspecto en que se organiza**

**Forma Espacio y Medida**

**Competencia que se favorece:** Utiliza medidas no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para que sirven algunos instrumentos de medición.

**Aprendizaje esperado:** Ordena de manera creciente y decreciente, objetos por tamaño, capacidad, peso.

**Campo formativo LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.**  
**Aspecto en que se organiza**

**Lenguaje oral:**

**Competencia que se favorece:** Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

**Aprendizaje esperado:** Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas: expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.

**Título del cuento:** “El niño come libros”  
**Estrategias y dinámicas para contar cuento:**

*“Una vez que hemos elegido y adaptado el cuento que vamos a narrar debemos darnos la tarea de recrearlo; para esto el narrador debe poseer ciertos recursos lingüísticos y paralingüísticos” (Flores, 2008)*

Debe ser breve, sencillo, de vocabulario adecuado, desarrollar la belleza y la ternura y contener una enseñanza implícita que realce los valores.

Voz flexible para modularla de cualquier forma y así interpretar, diferenciar y dar vida a los distintos personajes que interpreta; la entonación para determinar los estados de ánimo de los personajes que intervienen en nuestra narración; las pausas y los silencios para atraer la atención y crear suspenso; dicción y modulación se hallan en función del ritmo y la melodía, contribuyen a un relato claro y comprensible, que se pueda gozar y disfrutar.

Humildad, que nos permita olvidarnos de nosotros mismos esto nos permitirá dar vida a los diferentes personajes que se requieran interpretar. Evitar hacer ademanes innecesarios. Buena memoria, es necesario que el narrador posea buena memoria, ya que esto le permitirá recordar, recrear y repetir el cuento

*” Dar oportunidad a los Niños de acercarse a una amplia diversidad de textos que le permitan exploración y el conocimiento de diversas formas de cultura y vida social” (SEP,2011 )*

**Inicio:**

Orientar, motivar y crear el ambiente adecuado colocándolos en un lugar y posición en la que estén cómodos. Explicar la actividad e instrucciones sobre el comportamiento que se debe tomar durante la lectura.

Infiere de que cree se tratara el cuento en base a la portada del libro.

Menciona ¿Qué tipo de libros conoce?

**Secuencia de actividades:**

El niño observa y escucha el cuento “el increíble niño come libros”, sobre un niño al que le gustaba comer libros porque se volvía más inteligente, pero después se enfermó y descubrió que podía seguir aprendiendo leyendo libros.

**Cierre:**

Cuestionamiento sobre ¿Qué parte le gusto más?, ¿Qué aprendió el niño?, ¿A quién le gustaría leer mucho para ser inteligente?, ¿les gusto el cuento?, ¿Qué les causo (tristeza, enojo, felicidad)?.

**Recursos a emplear para contar el cuento:**

El cuento en físico.

**Relevancia de estos aprendizajes:**

*”Presenciar y participar en actos de lectura y escritura permite advertir que se escribe de izquierda a derecha y de arriba abajo; que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones” (SEP, 2011:)*

Desarrollar el gusto por la lectura en los infantes por medio de la redacción de cuentos, pues esto hace que los infantes quieran aprender el sistema de escritura para poder leerlo.

Donde el cuento es un mensaje que deja en los niños pues Enrique leía y por eso era inteligente.

” Los niños que tiene oportunidad de participar en situaciones donde se hace uso de palabra, ya sea al narra un suceso, al conversar etc. Aumenta la capacidad de conversar y escuchar” (Flores, 2008.)

**Bibliografía:**

SEP, (2011). ***Programa de Educación  Preescolar. 2011. México D.F; SEP.***

Flores, Y (2008). ***Estrategias y dinámicas para contar cuentos a niños de edad preescolar. Ciudad de México;.***