|  |
| --- |
| **Campo Formativo: Pensamiento matemático**  **Aspecto: Forma espacio y medida** |
| **Competencia**  Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento. |
| **Aprendizaje esperado**   * Distingue la regularidad en patrones * Anticipa lo que sigue en patrones e identifica elementos faltantes en ellos ya sean de tipo cualitativo o cuantitativo * Distingue, reproduce y continúa patrones en forma concreta y gráfica. |

|  |
| --- |
| **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  **Aspecto: Lenguaje escrito** |
| **Competencia**  Selecciona interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características. |
| **Aprendizaje esperado**  Recrea cuentos modificando o agregando personajes o sucesos. |

**A). “Ricitos de oro”**

**B). Estrategias y dinámicas que se utilizará para contar cuento:**

AVILA CAMACHO Saber hablar. -Por tanto, saber hablar bien es tener claras las ideas que se desean transmitir y ser claro y preciso en la elección lingüística, en la palabra dicha y, por ende, en la exposición de esas ideas. Narrar el cuento anticipando la idea que se intenta expresar, con un tono de voz fuerte y clara de forma que los niños entiendan la narración. Flores menciona “La narración, fue el deseo de despertar en mis hijas el gusto por la lectura, pues siempre he considerado ésta como una actividad importante y necesaria en el desarrollo del ser humano”

**C). Descripción de inicio, secuencia de actividades, cierre o conclusión:**

**SECUENCIA DE ACTIVIDAD**

|  |
| --- |
| **INICIO:** |
| * Escucha la narración del cuento “Ricitos de oro” en forma de tabloides. * Responde a cuestionamientos como: * ¿Qué personajes aparecen dentro de la historia? * ¿Cuántos osos eran? * ¿Qué paso durante el cuento? |
| **DESARROLLO:** |
| * Recibe material: hoja de trabajo, recortes y pegamento. * Recibe instrucciones de lo que debe hacer * Reflexiona como sucedieron los hechos dentro del cuento “Ricitos de oro”, * Observa las imágenes y las pega dentro del cuadro establecido en la hoja de trabajo siguiendo la secuencia de la historia. |
| **CIERRE:** |
| Expone como queda la secuencia ante el grupo. |

**D). Recursos a emplear para contar el cuento:**

Cuento sacado de internet junto con las imágenes, el cuento se presenta en diapositivas utilizando las Tic para llevarlo a cabo.

**E). Relevancia de los aprendizajes:**

Recrea cuentos modificando o agregando personajes o sucesos.

Flores no menciona “Apoyar en la formación de futuros bibliotecarios que se enfrentan al reto de promover la lectura a través de diferentes prácticas lectoras. • Señalar la importancia que tiene la lectura de cuentos a niños en edad preescolar. • Proponer diversas estrategias y dinámicas que el bibliotecario puede utilizar para hacerlo.”