ESCUELA NORMAL DE ECUACION PREESCOLAR

Nombre del alumno: Kennya Azeneth Ramos Valenzuela

Grado y sección: 3 “B”

N° de lista: 17

Curso: ritmos cantos y juegos

Docente: Jesús Posada

**Hagamos música**

Campo: expresión y apreciación artística

Aspecto: expresión y apreciación musical

Competencia: expresa su sensibilidad, imaginación e inventa al interpretar o crear canciones y melodías

Aprendizaje esperado: interpreta canciones y las acompaña con instrumentos musicales sencillos de percusión, o hechos por el

**Inicio:** crear el estilo de su propio vaso para producir sonidos

**Desarrollo:** escuchar una melodía y tratar de seguir su ritmo

**Cierre:** interpretar una melodía con su propio vaso en conjunto con los demás

**Evaluación:** Por la observación

**Tiempo:** 10 min

**Material:** vaso y pintura

**Organización:** grupal

**Sigamos el ritmo**

Campo: expresión y apreciación artística

Aspecto: expresión y apreciación musical

Competencia: expresa su sensibilidad, imaginación e inventa al interpretar o crear canciones y melodías

Aprendizaje esperado: sigue el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales

**Inicio:** escuchar las indicaciones respetando las reglas

**Desarrollo:** escuchar una canción y comentar cuando es lenta o rápida

**Cierre:** seguir el ritmo de la canción expresando en la hoja por medio de líneas cuando es rápido o lento

**Evaluación:** Por la observación

**Tiempo:** 15 min

**Organización:** individual

**Material:** música, hoja, lápiz

Expectativas:

* Que los niños desarrollaran sus habilidades motoras. (gruesas y finas)
* A aprender a aprender.
* Aprendiera a trabajar en equipos.
* Que identificarán los ritmos de música
* Que respetaran reglas y normas

Realidad:

* Los niños no siempre prestaban atención.
* Los niños no pudieron trabajar siempre al mismo ritmo
* No siempre se respetaron las reglas y normas.
* No siempre se realizaban por completo las actividades por falta de tiempo.