A lo largo de mi vida, he participado en diferentes expresiones artísticas, desde que tengo uso de razón, me ha gustado bailar cualquier tipo de música y durante mis etapas de crecimiento, mis papás me inscribieron el clases de baile de diferentes tipos, he bailado ballet, jazz, hawaiano, belly dance, porra, danza folklórica y me enseñaron a bailar mi familia lo que es banda, cumbia y doble paso. Es así como la danza ha sido parte de mi vida y lo hago porque me encanta.

El teatro siempre me ha gustado, y uno de mis mayores sueños era ser actriz de Broadway, pero por circunstancias de la vida no he podido participar en las diferentes obras teatrales que me han invitado en Piedras Negras, soy fan de ver obras y me gustaría mucho más participar en ellas. Siempre me ha gustado declamar o decir oratorias, la mayoría de las poesías o poemas que recitaba desde pequeña eran hacia la Virgen María, a la mamá, al papá, a los abuelos o a los maestros, hasta preparatoria fue cuando cambio el tema de declamación y pudimos elegir lo que queríamos declamar, al igual que las oratorias, la mayoría de ellas eran hacia la defensa de la fe católica, solo en algunas participe defendiendo valores, en otras fue hablando sobre temas políticos, e incluso de reformas que se estaban implementando.

También me gusta cantar pero no se hacerlo muy bien, así que siempre me abstengo a participar en concursos de canto, al igual en tocar instrumentos musicales, ya que el único instrumento que se tocar es el acordeón y fue hasta que entré a la ENEP.

En todos los lenguajes artísticos en los que he participado en el que más me expreso con facilidad es la danza, es muy fácil para mí aprenderme una coreografía y seguir los pasos mientras lo están mostrando. Otra expresión es el teatro, como me gusta mucho actúa y lo hago por hobbie, rápidamente me adentro en el papel del personaje que esté representando. Por ejemplo la última vez que participe en una expresión artística fue en la revista musical 2016, en la que representé al Pato Lucas actuando y bailando en la comparsa.

En mi vida escolar, la artística tuvo un impacto muy fuerte, ya que me ayudo a desarrollar habilidades que a lo mejor sabía que tenía pero me daba vergüenza hacerlo o no me gustaban, pero conforme paso el tiempo, todo fue distinto y ahora las artes son parte de mi formación como persona y es algo que toda tu vida lo utilizaras, al igual que me ayudo a descubrir cosas que pensaba que no era buena y resulte siendo muy útil.

El arte en la educación infantil en e**l estudio de las bellas artes, desde edad temprana, cultiva en el ser humano una sensibilidad que lo lleva a desarrollar una ética muy sólida** en su vida adulta. Si dentro de los planes de estudios, desde los centros de estimulación hasta la universidad, se incorporan materias relacionadas a las bellas artes, formaremos personas con una sensibilidad que les permita elevar el espíritu, así como conocer su yo interno, fuera de dogmas y con un amplio criterio.