**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Maria Viridiana otero lovaton

- ¿Has participado en montajes de danza, obras de teatro, coros, exposiciones u otras situaciones artísticas? ¿de qué manera?

Tiempo atrás participe durante 4 años en el grupo de danza de mi escuela primaria en donde la danza folclórica era el principal estilo, también participe en el coro representativo de la escuela el cual era principalmente para participar en entonar el himno nacional y participar en diversos eventos, después de terminar mi educación primaria no volví a tener ningún contacto con las artes inicialmente mencionada, fue hasta aquí en la escuela normal que he participado muy poco en actividades de este tipo, la más cercana es la participación en las comparsas del día del niño, las cuales tienen su grado de dificultas, pues requieren de una gran preparación.

- ¿A través de qué lenguaje artístico te expresas con mayor facilidad?

Deo mencionar que la actuación es un tema muy interesante para mí, lo malo es que, a la hora de realizarla, me es difícil hacerlo, me siento más segura si en el momento de participar mi personaje tiene alguna caracterización de modo que pueda cubrir mi cara con alguna mascara eso me da mucha seguridad.

- ¿Cuándo fue la última vez que estuviste en contacto con una manifestación artística y cuál fue tu experiencia?

Fue en la comparsa organizada por la escuela normal ya que por mi situación de ser mama, me es muy difícil tomar tiempo para me en lo que es el mundo del arte, pero sé que en mi carrera es muy importante, y me gusta, pues al momento de participar en la comparsa es una manera de sacar todo el estrés, principalmente el que me causa la escuela.

- ¿Qué piensas respecto al arte en la educación infantil?

Que es una herramienta de gran aportación al aprendizaje de los infantes tanto a el desarrollo de competencia ya que explícitamente se utiliza en cualquier campo del PEP 2011, y que implícitamente puede ser desarrollado en su campo.