**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**ASIGNATURA:** EDUCACIÓN FÍSICA

**ALUMNA:** CASANDRA DEL ROCÍO PALOMO CÁRDENAS

## TEMA: INFORME DE ACTIVIDADES DE LA JORNADA DE PRÁCTICA DEL 27 DE MARZO AL 7 DE ABRIL 2017

## FECHA: 01-05-17

**Estrategias didácticas utilizadas:**

**Plaza de desafíos:** La plaza de los desafíos es una amalgama de varios juegos. Nace de la experiencia personal y trata de responder, en cierta medida, a una forma distinta de entender el quehacer de la Educación Física dentro del espacio escolar, particular al correspondiente a la educación primaria.

Plaza de desafíos: “El buen comer”

**Cuento motor:**  Relato que nos remite a un escenario imaginario en el que los personajes cooperan entre sí, dentro de un contexto de reto y aventura, con el fin de lograr un objetivo compartido con el que los niños y niñas se pueden sentir identificados. Del relato dimanan propuestas en las que los alumnos participan, desde la actividad motriz, emulando a los personajes del propio cuento. En ese sentido, este artículo propone un cuento motor a modo de ejemplo para desarrollar la creatividad del alumnado, su expresión corporal, su fantasía e imaginación.

Cuento motor: “Super héroes y princesas”

**INDICE**

1. **Portada**
2. **Portadilla**
3. **Índice**
4. **Introducción**
5. **Datos de identificación del jardín de practica**
6. **Fundamentación teórica de las estrategias**
7. **Desarrollo del tema**
8. **Cuadro comparativo**
9. **Conclusiones**
10. **Nota reflexiva**
11. **Anexos**

**INTRODUCCION**

**DATOS DE IDENTIFICACION DEL JARDIN DE PRACTICA**

* **Nombre:** Jardín de Niños Margarita Tapia
* **Dirección:** Fray Juan Larios 200 Colonia Zamora
* **Clave:**  05DJN0158A
* **Horario:** Entrada 9:00 am y salida 12:00 pm
* **Zona escolar:**
* **Total de alumnos del grupo de práctica:** 31
* **Nombre de la educadora titular del grupo de práctica:** María Del Rosario Vázquez Velázquez

**FUNDAMENTACION TEORICA DE LAS DOS ESTRATEGIAS**

**El cuento motor** puede ser denominado también como el cuento juagado, en el cual hay un narrador y un grupo de alumnos que van interpretando mediante el uso de su imaginación y diversos materiales la historia que el narrador les está contando.

Su intención está basada en el movimiento del cuerpo; éste tipo de cuentos nos permite trabajar la imaginación, además de adecuarse fácilmente al ejercicio físico, permitiendo al niño desarrollar habilidades psicomotoras mediante una variable motivadora y a la vez con un fin educativo.

Este cuento tiene la finalidad de contribuir al desarrollo físico, social y afectivo de los alumnos, además de beneficiarlos de diversas maneras: produce placer e implica actividad, sentimientos de satisfacción al igual que derrota, es libre, es innato, permite la socialización, se trabaja el respeto por las reglas y turnos del habla, no excluye, al contrario, integra, desarrolla la conciencia moral de los alumnos, trabajo en equipo o cualquier otro tipo de organización, fomenta y motiva el interés por el ejercicio físico, y de igual manera desarrolla la responsabilidad de tareas. También, implica el uso de la razón, desarrollando la solución de problemas.

Considerando los beneficios anteriormente mencionados, podemos inferir que el cuento motor permite al alumno desarrollar diversas competencias y habilidades mediante el desarrollo del juego, así como las nociones espaciales y de corporeidad.

**La plaza de desafíos** le permite al alumno desarrollar experiencias que facilitan el aprendizaje, además de motivar a los niños mediante incentivos o premios a desarrollar una mayor motivación hacia el juego aprendiendo y a la activación física y realización de actividades psicomotoras.

**DESARROLLO**

**CUADRO COMPARATIVO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FORTALEZAS | DEBILIDADES | AREAS DE OPORTUNIDAD |
| * Actividades fuera de lo común
* Participación del grupo
* Materiales disponibles
* Apoyo de la educadora
* Ejercicios adecuados para niños de preescolar
* Secuencias que concuerdan con lo que se está empleando en clase
* Facilidad de crear, imaginar, inventar soluciones
* Libertad de resolver los retos
* Tiempo adecuado
* Planificación
* Clima
* Asistencia
* Atención
* Innovación
* Practica de valores
* Críticas constructivas
* Practica
 | * Evidencias de fotos y videos
* Falta de tiempo
* Participación de padres de familia
* Cooperación y respeto
* Los niños no tienen ideas previas al ejercicio físico
* El jardín de niños no cuenta con clase de educación física
 | * Practicar educación física con el grupo
* Ampliar los ejercicios y subir la dificultad
* Usar material del jardín
* Cumplir con tiempo y forma de mis documentos físicos y digitalmente
* Ponerme de acuerdo en cuanto a la participación de padres de familia
* Relacionar estas actividades con otros campos formativos
* Hacerlo una o dos veces por semana mínimo
 |

**CONCLUSIONES**

**NOTA REFLEXIVA**

**ANEXOS: FOTOS, EVIDENCIAS, VIDEOS.**