|  |
| --- |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR  **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**  **CICLO ESCOLAR**  2017-2018 |

**Planeación Semestral**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CURSO: INGLES B2** | | **SEMESTRE: SEPTIMO** |
| **DOCENTE: MARLENE MUZQUIZ FLORES** | | **HORAS/SEMANA 4** |
| **CURSO QUE ANTECEDE: INGLES B1** | | |
| **CURSO CONSECUENTE: /** | | |
| **PERFIL DE EGRESO PLAN 2012** | **Trayecto formativo:** Lengua adicional y Tecnologías de la información y la comunicación | |
| **Competencias profesionales:**   * Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos   o Desarrolla sus habilidades comunicativas para adquirir nuevos lenguajes.  o Utiliza una segunda lengua para comunicarse.   * Emplea las tecnologías de la información y la comunicación   o Participa en comunidades de trabajo y redes de colaboración a través del uso de la tecnología | |
| **Vinculación con otros cursos del mismo semestre: --------** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la unidad de aprendizaje:** | **Unidad de aprendizaje 1. Sistemas del lenguaje: estructuras y funciones** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Secuencia didáctica 1** | **Competencias del Curso** |
| Tag questions | * Usa frases y estructuras gramaticales complejas para satisfacer sus necesidades. * Construye oraciones mas largas y complejas lo mismo que expresiones ya formuladas sencillas o ensayadas (locuciones adverbiales). |
| **Problema del contexto** | |
| -Necesidad: El utilizar las tag questions le permitirá al alumno enfatizar alguna idea, pregunta o afirmación que quiera externar de acuerdo al contexto que la rodea.  -Propósito: aplicar y utilizar las tag questions de manera afirmativa, pregunta y negación en el uso de un cajero automático y en cómo obtener un buen trabajo. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos de la secuencia didáctica** | **Actividades de aprendizaje** | **Evidencias de aprendizaje** | **Duración / Sesiones** |
| 1. Presentación del problema a resolver | -Se dará lectura a una conversación.  -Una vez terminada la lectura se continuará a realizar el siguiente cuestionamiento ¿en qué tiempo está redactada la conversación? ¿Qué me indican los complementos que encuentro en ésta? | Cuestionamientos sobre los tiempos verbales y sus características. | 1 sesión (45 min) |
| 1. Análisis de saberes previos | -Presentar en el pintarròn utilizando una pregunta donde el alumno identifique ¿en que tiempo verbal está redactado?.  -Externar de manera verbal los tiempos identificados. | Presentación | 1 sesión (45 min) |
| 1. Gestión de conocimiento | - A partir de la estructura gramatical escrita en el pizarrón identificar donde se hace énfasis a la idea principal ya sea de la afirmación, negación o pregunta.  -Análisis la estructura escrita en el pintarrón.  **Metodología utilizada**   * Practica * Producción * Presentacion. * El maestro presenta las nuevas palabras en un contexto o situación a todo el grupo * Practica.- El alumno realiza actividades controladas   Contextualizadas que van subiendo en complejidad que le permiten  practicar los nuevos vocablos.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo   * Producción. El alumno realiza actividades menos   controladas en donde se espera que el alumno produzca el nuevo  vocabulario y lo integre con diferentes estructuras gramaticales y  conocimiento previo.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo | Estructuras de pasado progresivo y pasado perfecto. | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Contextualización | - Aplicar la información de las estructuras en oraciones: afirmativas, negativas y preguntas con complejidad de un nivel avanzado, en diversos contextos relacionados con la obtención de un trabajo. | Aplicación de la información en diversos contextos. | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Resolución del problema | -Elaboración de ejercicios en el student y borkbook que permitan corroborar si el conocimiento fue adquirido y la aplicación es correcta. Round up. | Elaboración de ejercicios.  Conversación individual | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Socialización y evaluación | -Elaboración de una conversación donde se incluya la gramática de tag questions, utilizando de manera correcta sus estructuras gramaticales.  -Dar lectura a cada una de ellas con el fin de identificar algún error o analizar si puede ser utilizado otro tiempo verbal. | Redacción de un texto | 1 sesión (45 min) |

|  |
| --- |
| **Contenidos temáticos a abordar en el curso** |
| * Taq questions: affirmative, negative and questions. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la unidad de aprendizaje:** | **Unidad de aprendizaje 1. Sistemas del lenguaje: estructuras y funciones** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Secuencia didáctica 2** | **Competencias del Curso** |
| Past Perfect Simple and uses vs past simple | * Logra una competencia lingüística muy eficaz en una variedad de contextos tanto en forma oral como escrita. * Usa frases y estructuras gramaticales complejas para satisfacer sus necesidades. * Construye oraciones mas largas y complejas lo mismo que expresiones ya formuladas sencillas o ensayadas (locuciones adverbiales). |
| **Problema del contexto** | |
| -Necesidad: El aprendizaje de las estructuras gramaticales del tiempo pasado perfecto y su apropiación, permite al estudiante adquirir las herramientas del lenguaje del idioma ingles necesarias para aplicarlas en diversos contextos y necesidades acciones u actividades específicas.  -Propósito: Aplicar el presente perfecto en diversas experiencias de relación laboral y vida cotidiana utilizando de manera correcta la gramática y sus diversos usos. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos de la secuencia didáctica** | **Actividades de aprendizaje** | **Evidencias de aprendizaje** | **Duración / Sesiones** |
| 1. Presentación del problema a resolver | - Presentar en el pintarrón diversas situaciones que hayan sucedido en un pasado.  - Poner atención que se está realizando en cada una de ellas. ¿que se ve en éstas imágenes? | Situaciones en  diversos contextos | 1 sesión (45 min) |
| 1. Análisis de saberes previos | -Dar lectura a una conversación donde se incluya el pasado y el pasado perfecto.  - Realizar el siguiente cuestionamiento cuestionamiento ¿Qué es un modal? Y ¿Cuáles conozco y he usado? ¿Para qué se usan? | - Lectura de coversación  -Cuestionamientos sobre past and past perfect | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Gestión de conocimiento | - A partir de la estructura gramatical escrita en el pizarrón del tiempo pasado simple identificar los elementos que la conforman.  -Analizar y socializar sus elementos a partir de diversas oraciones en afirmación, negación y pregunta.  **Metodología utilizada**   * Practica * Producción * Presentacion. * El maestro presenta las nuevas palabras en un contexto o situación a   todo el grupo   * Practica.- El alumno realiza actividades controladas   Contextualizadas que van subiendo en complejidad que le permiten  practicar los nuevos vocablos.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo   * Producción. El alumno realiza actividades menos   controladas en donde se espera que el alumno produzca el nuevo  vocabulario y lo integre con diferentes estructuras gramaticales y  conocimiento previo.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo | Estructura gramatical | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Contextualización | - Aplicar la información de las estructuras en oraciones de complejidad sencilla, eligiendo de acuerdo a las definiciones proporcionadas a que tiempo pertenecen. | Aplicación del tiempo pasado y pasado perfecto | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Resolución del problema | -Elaboración de ejercicios en el student y borkbook que permitan corroborar si el conocimiento del pasado perfecto fue adquirido y la aplicación es correcta. Round up. | Elaboración de ejercicios. | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Socialización y evaluación | - Elaboración de una redacción donde se incluya la gramática del tiempo pasado y pasado perfecto, utilizando de manera correcta sus estructuras gramaticales.  - Dar lectura a cada una de ellas con el fin de identificar algún error o analizar si puede ser utilizado otro tiempo modal. | Redacción de un texto. | 1 sesión (45 min) |

|  |
| --- |
| **Contenidos temáticos a abordar en el curso** |
| * Past simple * Past perfect simple |

|  |  |
| --- | --- |
| **Secuencia didáctica 3** | **Competencias del Curso** |
| Reported speech | * Logra una competencia lingüística muy eficaz en una variedad de contextos tanto en forma oral como escrita. * Usa frases y estructuras gramaticales complejas para satisfacer sus necesidades. * Construye oraciones mas largas y complejas lo mismo que expresiones ya formuladas sencillas o ensayadas (locuciones adverbiales). |
| **Problema del contexto** | |
| -Necesidad: El aprendizaje de las estructuras gramaticales del reporte indirecto, permite al estudiante adquirir las herramientas del lenguaje del idioma ingles necesarias para aplicarlas en diversos contextos y necesidades acciones u actividades específicas.  -Propósito: Aplicar el reporte indirecto en diversas experiencias de la vida cotidiana utilizando de manera correcta la gramática y sus diversos usos. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos de la secuencia didáctica** | **Actividades de aprendizaje** | **Evidencias de aprendizaje** | **Duración / Sesiones** |
| 1. Presentación del problema a resolver | My Kind of music  -Una vez terminada la lectura se continuará a realizar el siguiente cuestionamiento ¿Qué características tiene la lectura? ¿Qué me indican los complementos que encuentro en ésta? ¿habia escuchado el tiempo verbal que se esta utilizando? | Situaciones en  diversos contextos | 1 sesión (45 min) |
| 1. Análisis de saberes previos | -Presentar una conversación donde se incluya el reporte indireco  - Realizar el siguiente cuestionamiento cuestionamiento ¿Qué es un reporte indirecto? ¿Cuáles conozco y he usado? ¿Para qué se usan? | - Lectura de coversación  -Cuestionamientos sobre el reported speech | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Gestión de conocimiento | - A partir de las estructuras gramaticales escrita en el pizarrón del reporte indirecto identificar los elementos que la conforman.  -Analizar y socializar sus elementos a partir de diversas oraciones en afirmación, negación y pregunta.    **Metodología utilizada**   * Practica * Producción * Presentacion. * El maestro presenta las nuevas palabras en un contexto o situación a   todo el grupo   * Practica.- El alumno realiza actividades controladas   Contextualizadas que van subiendo en complejidad que le permiten  practicar los nuevos vocablos.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo   * Producción. El alumno realiza actividades menos   controladas en donde se espera que el alumno produzca el nuevo  vocabulario y lo integre con diferentes estructuras gramaticales y  conocimiento previo.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo | Estructura gramatical | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Contextualización | - Aplicar la información de las estructuras en oraciones de complejidad avanzada, eligiendo de acuerdo a las definiciones proporcionadas a que tiempo pertenecen. | Aplicación del reported speech | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Resolución del problema | -Elaboración de ejercicios en el student y borkbook que permitan corroborar si el conocimiento del pasado perfecto fue adquirido y la aplicación es correcta. Round up. | Elaboración de ejercicios. | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Socialización y evaluación | - Elaboración de una redacción donde se incluya la gramática del reporte indirecto, utilizando de manera correcta sus estructuras gramaticales.  - Dar lectura a cada una de ellas con el fin de identificar algún error o área de oportunidad. | Redacción de un texto. | 1 sesión (45 min) |

|  |
| --- |
| **Contenidos temáticos a abordar en el curso** |
| * Reported speech |

|  |  |
| --- | --- |
| **Secuencia didáctica 4** | **Competencias del Curso** |
| Conditional senteces type 2 | * Logra una competencia lingüística muy eficaz en una variedad de contextos tanto en forma oral como escrita. * Usa frases y estructuras gramaticales complejas para satisfacer sus necesidades. * Construye oraciones mas largas y complejas lo mismo que expresiones ya formuladas sencillas o ensayadas (locuciones adverbiales). |
| **Problema del contexto** | |
| -Necesidad: El aprendizaje de la estructura gramatical del condicional tipo 2, permite al estudiante adquirir las herramientas del lenguaje del idioma ingles necesarias para aplicarlas en diversos contextos y necesidades acciones u actividades específicas.  -Propósito: Aplicar el condicional del tipo 2 en diversas experiencias de la vida cotidiana utilizando de manera correcta la gramática y sus diversos usos. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos de la secuencia didáctica** | **Actividades de aprendizaje** | **Evidencias de aprendizaje** | **Duración / Sesiones** |
| 1. Presentación del problema a resolver | Time past  -Una vez terminada la lectura se continuará a realizar el siguiente cuestionamiento ¿Qué características tiene la lectura? ¿Qué me indican los complementos que encuentro en ésta? ¿habia escuchado el tiempo verbal que se esta utilizando? | Situaciones en  diversos contextos | 1 sesión (45 min) |
| 1. Análisis de saberes previos | -Presentar una conversación donde se incluya el condicional tipo 2  - Realizar el siguiente cuestionamiento cuestionamiento ¿Qué es un condicional? ¿Cuáles conozco y he usado? ¿Para qué se usan? | - Lectura de coversación  -Cuestionamientos sobre el condicional tipo 2 | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Gestión de conocimiento | - A partir de las estructuras gramaticales escrita en el pizarrón del condiconal identificar los elementos que la conforman.  -Analizar y socializar sus elementos a partir de diversas oraciones.  **Metodología utilizada**   * Practica * Producción * Presentacion. * El maestro presenta las nuevas palabras en un contexto o situación a   todo el grupo   * Practica.- El alumno realiza actividades controladas   Contextualizadas que van subiendo en complejidad que le permiten  practicar los nuevos vocablos.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo   * Producción. El alumno realiza actividades menos   controladas en donde se espera que el alumno produzca el nuevo  vocabulario y lo integre con diferentes estructuras gramaticales y  conocimiento previo.  Estas actividades se pueden hacer con diferentes patrones de interacción, individualmente, en parejas, en grupos o todo el grupo | Estructura gramatical | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Contextualización | - Aplicar la información de las estructuras en oraciones de complejidad avanzada, eligiendo de acuerdo a las definiciones proporcionadas a que tiempo pertenecen. | Aplicación del condicional tipo 2 | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Resolución del problema | -Elaboración de ejercicios en el student y borkbook que permitan corroborar si el conocimiento del pasado perfecto fue adquirido y la aplicación es correcta. Round up. | Elaboración de ejercicios. | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Socialización y evaluación | - Elaboración de una redacción donde se incluya la gramática del condicional tipo 2, utilizando de manera correcta sus estructuras gramaticales.  - Dar lectura a cada una de ellas con el fin de identificar algún error o área de oportunidad. | Redacción de un texto. | 1 sesión (45 min) |

|  |
| --- |
| **Contenidos temáticos a abordar en la asignatura** |
| * Conditional sentences type 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la unidad de aprendizaje:** | **Unidad de aprendizaje 2. Sistemas del lenguaje: vocablos, fonética y fonología**  **Unidad de aprendizaje 4. Desarrollo de habilidades productivas (comunicación oral y escrita)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Secuencia didáctica 1** | **Competencias del Curso** |
| Inglés y sus acentos. | -Produce y pronuncia correctamente palabras aisladas conociendo su significado.  -Interactúa asertivamente y con seguridad en conversaciones sencillas y cortas en contextos tales como: familia, amigos, trabajo, escuela, pasatiempos, vacaciones, comidas, estado de ánimo, emociones, gustos y preferencias. |
| **Problema del contexto** | |
| -Necesidad: La correcta pronunciación permite al estudiante comunicarse de manera confiada y efectiva hacia personas que lo rodean.  -Propósito: Diferenciar el acento americano e inglés y su uso en el habla. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos de la secuencia didáctica** | **Actividades de aprendizaje** | **Evidencias de aprendizaje** | **Duración / Sesiones** |
| 1. Presentación del problema a resolver | -Se proyectara un capítulo de la serie de friends y the big bang theory. | Capítulo de la serie de friends | 1 sesión (45 min) |
| 1. Análisis de saberes previos | -Iniciar con el cuestionamiento ¿la pronunciación está relacionada con el inglés americano o irlandés? ¿Cuál es la diferencia entre uno y otro? | Cuestionamientos de la pronuniciación | 1 sesión (45 min) |
| 1. Gestión de conocimiento | -Las alumnas pondrán en práctica la habilidad del Listening, escuchando los diálogos de la serie.  -Posteriormente se les harán algunos cuestionamientos relacionado con la trama del capítulo de ambas series. | Listening |  |
| 1. Contextualización | -Los alumnas por equipo de 4 integrantes, redactarán una conversación simulando una capítulo de una serie. | Diálogos | 2 sesiones (45 min) |
| 1. Resolución del problema | -Las alumnas actuarán la idea principal del capítulo, preparan en sus casas los diálogos.  -Elegirán el acento que más les haya agradado. | Performance | 1 sesión (45 min) |
| 1. Socialización y evaluación | -Comentar:¿Como se sintieron con la actividad?  -¿Que acento del agrada mas? | Redacción de un texto. |  |

|  |
| --- |
| **Contenidos temáticos a abordar en el curso** |
| * El reconocer, comprender y producir los siguientes campos semánticos: Diferentes personalidades y personas * Interacción social y negociación * Opiniones, sentimientos y creencias * Riesgos y registros * Cambios de actitud * Invenciones y misterios * Explorando el mundo * Medios de comunicación, escritos, orales y audiovisuales * Tener variedad de estilo de acuerdo con la audiencia a la que se dirige ya sea en forma oral o escrita. * Comunicarse de manera fluida y con un alto grado de espontaneidad dentro de una gran variedad de contextos. * Interactuar verbalmente con nativos de la lengua inglesa. * Expresar y justificar sus ideas, opiniones y sentimientos validando sus argumentos. * Utilizar diferentes estrategias conversacionales para iniciar, mantener y terminar conversaciones. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la unidad de aprendizaje:** | **Unidad de aprendizaje 3. Desarrollo de habilidades receptivas (comprensión auditiva y lectora)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Secuencia didáctica 1**  **UNIDAD 7 Good Job** | **Competencias del Curso** |
| Vocabulario y lecturas de la unidad | En el ámbito laboral puede seguir una conversación, una presentación o una narrativa siempre que el lenguaje utilizado y el vocabulario no sean muy complejos y se tenga soporte visual o corporal para clarificar. Infiere el significado de algunas palabras desconocidas. |
| **Problema del contexto** | |
| -Necesidad: El aprendizaje y adquisición de vocabulario nuevo y su apropiación, permite al estudiante adquirir las herramientas necesarias para desarrollar la habilidad de comprender una lectura, texto etc tanto auditiva como narrativamente  -Propósito: Incrementar el vocabulario para que pueda ser utilizado para diversos contextos e intereses de los alumnos. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos de la secuencia didáctica** | **Actividades de aprendizaje** | **Evidencias de aprendizaje** | **Duración / Sesiones** |
| 1. Presentación del problema a resolver | -Las alumnas abrirán sus libros en el vocabulario que parece en la unidad 7 de manera individual. | Autolectura de vocabulario | 1 sesión (45 min) |
| 1. Análisis de saberes previos | -Se les preguntará cuál es su significado, intentándolo dar en una explicación concreta en inglés. Poniendo ejemplos si es necesario. | Cuestionamientos |  |
| 1. Gestión de conocimiento | -A partir de la lectura del vocabulario el alumno ira identificando este vocabulario en la redacción de las diversas lecturas encontradas en la unidad.  **Metodología utilizada:** Discovery Activities  Aprendizaje por descubrimiento | Uso del vocabulario | 1 sesión (45 min) |
| 1. Contextualización | -Se procederá a escuchar el CD que incluye estas lecturas.  -Los alumnos seguirán la redacción de cada una de ellas (en total 2 lecturas) | Redacción |  |
| 1. Resolución del problema | -Aplicar este vocabulario en las diversas actividades que parecen en la unidad 7 | Actividad | 1 sesión (45 min) |
| 1. Socialización y evaluación | -Revisión y lectura de las actividades de la unidad dos relacionadas al vocabulario.  -Revision de Round up student y workbook. | Round up |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la unidad de aprendizaje:** | **Unidad de aprendizaje 3. Desarrollo de habilidades receptivas (comprensión auditiva y lectora)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Secuencia didáctica 2**  **UNIDAD 8 Way of life** | **Competencias del Curso** |
| Vocabulario y lecturas de la unidad | Entiende textos sencillos, artículos simplificados, reportes simples y manuales de operación sencillos relaciones con su campo de acción con la ayuda de un diccionario o infiriendo algunas palabras desconocidas. |
| **Problema del contexto** | |
| -Necesidad: El aprendizaje y adquisición de vocabulario nuevo y su apropiación, permite al estudiante adquirir las herramientas del sistema del lenguaje del idioma ingles necesarias para aplicarlas en diversos contextos, necesidades, acciones y actividades específicas.  -Propósito: | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos de la secuencia didáctica** | **Actividades de aprendizaje** | **Evidencias de aprendizaje** | **Duración / Sesiones** |
| 1. Presentación del problema a resolver | -Las alumnas abrirán sus libros en el vocabulario que parece en la unidad 8 de manera individual. | Lectura del vocabulario | 1 sesión (45 min) |
| 1. Análisis de saberes previos | -Se les preguntará cuál es su significado, intentándolo dar en una explicación concreta en inglés. Poniendo ejemplos si es necesario. | Cuestionamientos |  |
| 1. Gestión de conocimiento | -A partir de la lectura del vocabulario el alumno ira identificando este vocabulario en la redacción de las diversas lecturas encontradas en la unidad.  **Metodología utilizada:** Discovery Activities  Aprendizaje por descubrimiento | Uso del vocabulario | 1 sesión (45 min) |
| 1. Contextualización | -Se procederá a escuchar el CD que incluye estas lecturas.  -Los alumnos seguirán la redacción de cada una de ellas (en total 2 lecturas) | Redacción |  |
| 1. Resolución del problema | -Aplicar este vocabulario en las diversas actividades que parecen en la unidad 8 | Actividad | 1 sesión (45 min) |
| 1. Socialización y evaluación | -Revisión y lectura de las actividades de la unidad dos relacionadas al vocabulario.  -Revision de Round up student y workbook. | Round up |  |

|  |
| --- |
| **Contenidos temáticos a abordar en el curso** |
| * Tener variedad de estilo de acuerdo con la audiencia a la que se dirige ya sea en forma oral o escrita. * Comunicarse de manera fluida y con un alto grado de espontaneidad dentro de una gran variedad de contextos. * Interactuar verbalmente con nativos de la lengua inglesa. * Expresar y justificar sus ideas, opiniones y sentimientos validando sus argumentos. * Utilizar diferentes estrategias conversacionales para iniciar, mantener y terminar conversaciones. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Evidencias de aprendizaje de la unidad/Módulo/ Bloque**  **Para el portafolio** | **Criterios de desempeño** | **Instrumentos de evaluación** |
| PROYECTO 1  Whats your ideal job?  Narrar una historia y/o experiencia que hayan tenido con respecto a un trabajo o cual seria su trabajo ideal.   * Utilizar la gramática del bimestre: tag questions and past simple and past perfect simple * Mínimo 2 cuartillas de extensión. * Incluir fotos, imágenes a su redacción (que no afecten la extensión de las 2 cuartillas) * Letra arial 12 * Trabajo individual * Hacer una presentación oral del tema (hablar durante 1 minuto) * Ej. Es divertido saber nada u enseñar a nada no es asi? titulo | Diferencía los tiempos verbales de pasado simple, pasado perfecto y uso de tag questions al narrar una historia que sucedió en el pasado | Rúbrica |
| PROYECTO 2   * Elegir un tema en donde se exprese un reported speech ej. Receta de cocina * 1 cuartilla como mínimo * Arial 12 * Agregar imágenes a su escrito * Agregar las diversas estructuras del reporte indirecto   Hacer una presentación oral del tema (hablar durante 1 minuto) | Expresa los pasos o lo que se debe se seguir en un tema específico utilizando la gramática del reporte indirecto | Rúbrica |
| PROYECTO GLOBAL   * Elaborar un ensayo donde se responda el siguiente cuestionamiento: * How to become a succesfull preeschool teacher? * Redactor dentro del ensayo tres ideas, sustentar cada una de ellas con un autor y dar un ejemplo de ello * Letra arial 12 * Proyecto individual * Hacer una presentación oral del tema (hablar durante 2 minutos) | Propone de forma crítica u reflexiva una idea de lo que sería para la alumna una maestra exitosa de preescolar, contrastándola al mismo tiempo con autores y ejemplifica sus ideas. | Rúbrica |

**OBSERVACIONES:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE DEL CURSO** | **NOMBRE Y FIRMA DEL EVALUADOR** | **NOMBRE Y FIRMA DEL SUBDIRECTOR ACADÉMICO** | **FECHA DE ELABORACIÓN** |
|  |  |  |  |

**RÚBRICA**

