

UNIDAD DE APRENDIZAJE 4. LA TAREA DOCENTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE AULAS Y COMUNIDADES EDUCATIVAS INCLUSIVAS.					
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Diseña propuestas de cambio en contextos escolares que facilitan el desarrollo de aulas inclusivas				
SECUENCIA DE CONTENIDOS (SABERES)	<p>Esta unidad de aprendizaje pretende por un lado, recapitular los saberes desarrollados en las unidades anteriores. Las experiencias de aprendizaje previas habrán desarrollado en los estudiantes, no solo saberes declarativos sino también procedimentales y actitudinales; se espera que hayan reconfigurado sus perspectivas de la diversidad hacia los enfoques de derechos humanos y las perspectivas sociales y a la vez, hayan desarrollado actitudes que permitan la igualdad y equidad en la educación básica. Por otro lado se pretende que valoren ampliamente el potencial que como docentes tienen para generar procesos de enseñanza aprendizaje dirigidos al logro de los más ambiciosos propósitos educativos. Para ello se pretende que en esta unidad usen las competencias adquiridas para identificar en situaciones reales los recursos y barreras ante la inclusión, las estrategias didácticas generales y específicas que pueden emplear para eliminar posibles barreras y diseñen situaciones didácticas inclusivas. Por ello la unidad se compone de los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recursos y barreras para la Inclusión 2. Orientaciones Pedagógicas para desarrollar aulas inclusivas 3. Generar aulas inclusivas: presentación de propuestas 				
METODOLOGÍA	SITUACIÓN DIDÁCTICA 1. RECURSOS Y BARRERAS DE LAS AULAS PARA PROMOVER LA INCLUSIÓN				
	<table border="1"> <tr> <td>Propósito</td> <td> <p>Analizar desde la mirada de las aulas inclusivas un escenario real y reflexionar sobre los procesos de inclusión- exclusión presentes.</p> <p>Recapitular a través de un trabajo de observación participante todos los elementos trabajados previamente.</p> </td> </tr> <tr> <td>Actividades</td> <td> <p>1.1 Leer el capítulo <i>Inclusión Educativa y Cultura Escolar</i> de Zacarías et al. (2006) y el material de estudio del módulo 3 de UNESCO (1994) Necesidades Especiales en el Aula (pp. 81 a 94), a partir de ellos, hacer en equipo, un guión de observación que incluya los elementos señalados así como otros que los estudiantes consideren necesarios para</p> </td> </tr> </table>	Propósito	<p>Analizar desde la mirada de las aulas inclusivas un escenario real y reflexionar sobre los procesos de inclusión- exclusión presentes.</p> <p>Recapitular a través de un trabajo de observación participante todos los elementos trabajados previamente.</p>	Actividades	<p>1.1 Leer el capítulo <i>Inclusión Educativa y Cultura Escolar</i> de Zacarías et al. (2006) y el material de estudio del módulo 3 de UNESCO (1994) Necesidades Especiales en el Aula (pp. 81 a 94), a partir de ellos, hacer en equipo, un guión de observación que incluya los elementos señalados así como otros que los estudiantes consideren necesarios para</p>
	Propósito	<p>Analizar desde la mirada de las aulas inclusivas un escenario real y reflexionar sobre los procesos de inclusión- exclusión presentes.</p> <p>Recapitular a través de un trabajo de observación participante todos los elementos trabajados previamente.</p>			
Actividades	<p>1.1 Leer el capítulo <i>Inclusión Educativa y Cultura Escolar</i> de Zacarías et al. (2006) y el material de estudio del módulo 3 de UNESCO (1994) Necesidades Especiales en el Aula (pp. 81 a 94), a partir de ellos, hacer en equipo, un guión de observación que incluya los elementos señalados así como otros que los estudiantes consideren necesarios para</p>				

		<p>identificar las características de un aula inclusiva. Los estudiantes podrán retomar elementos trabajados en las unidades anteriores, así como las indicaciones seguidas en el Index de Inclusión y en la Guía REINE sobre Reflexión Ética sobre la Inclusión en la escuela (consultar versión simplificada en las presentaciones en power point de esta unidad).</p> <p>1.2 Llevar a cabo la observación participante en un aula de educación preescolar o primaria, de preferencia deberá ser un aula en la que se presenten diferentes tipos de diversidad (discapacidad, interculturalidad, género, etc.). Se sugiere, de ser posible que de 2 a 3 estudiantes observen la misma aula.</p> <p>1.3 Cada estudiante deberá hacer su reporte de observación y en equipo comparar sus notas a fin de encontrar puntos convergentes y divergentes; como equipo deberán discutir y reportar ¿Qué recursos y barreras para la inclusión pudieron identificar en el aula observada? La observación deberá estar organizada en dos columnas, en la columna de la izquierda describir lo observado de la manera más objetiva posible, en la columna de la derecha las posibles interpretaciones que desde el marco de las aulas inclusivas se pueden hacer a las observaciones.</p> <p>1.4 A partir de lo trabajado y en equipo elaborarán una propuesta en la que señalen cómo facilitar el camino a la inclusión y la presentarán al grupo en formato power point.</p>
	Evidencia de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de observación en equipo • Reporte individual de observación • Presentación en power point de la propuesta para facilitar el camino a la inclusión
	Criterios de desempeño	<p>La guía de observación deberá reflejar las características de las aulas inclusivas en lo que respecta a los elementos que de la cultura escolar se puedan reflejar en el aula, la organización de la enseñanza, las interacciones entre los niños y el profesor, la disposición del aula y el enfoque de trabajo del docente.</p> <p>El reporte individual de observación deberá presentarse con el formato solicitado (dos columnas). Las interpretaciones deberán basarse, en su mayoría en los marcos</p>

		<p>conceptuales señalados y referirse a todos los aspectos observados.</p> <p>La presentación en power point reflejará el marco conceptual del trabajo, las evidencias empíricas, las conclusiones del equipo, la propuesta para eliminar las barreras, los recursos a potencializar, reflexiones finales y bibliografía. De ser posible se presentará un mapa interactivo del aula, desde el cual, al señalar una parte del aula, se abra un hipervínculo que lleve al dato empírico observado y su interpretación.</p>
	Recursos sugeridos	<p>Zacarías, J. De la Peña, A. y Saad, E. (2006). <i>Inclusión Educativa</i>. México: SM, pp.143-169.</p> <p>UNESCO (1994). <i>Las Necesidades Educativas Especiales en el Aula: recursos para la formación del profesorado</i>. Paris: UNESCO pp. 81-94 http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000966/096636sb.pdf</p> <p>Arnaiz, P. Sobre la atención a la diversidad. España: Universidad de Murcia. En: http://www.carm.es/web/integra.servlets.BlobNoContenido?IDCONTENIDO=3114&TABLA=PUBLICACIONES_TEXTO&IDTIPO=246&RASTRO=c943\$m4331,4330&CAMPOCLAVE=IDTEXTO&VALORCLAVE=474&CAMPOIMAGEN=TEXTO&ARCHIVO=Texto+Completo+1+Atenci%F3n+a+la+diversidad%3A+materiales+para+la+formaci%F3n+del+profesorado.pdf</p>
	Otros Recursos de Apoyo	<p>FEAPS (2009). Guía REINE “Reflexión Ética sobre la Inclusión en la Escuela. Madrid: FEAPS. Cuadernos de buenas prácticas.</p> <p>Presentación en ppt” El Índice de Inclusión”</p> <p>Presentación en ppt “Reflexión ética sobre la inclusión en la escuela”</p>
SITUACIÓN DIDÁCTICA 2. ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA DESARROLLAR AULAS INCLUSIVAS		
	Propósito	Identificar diversas estrategias pedagógicas que favorezcan la atención a la diversidad

	Actividades	<p>2.1 A los estudiantes, divididos en equipos de 3 a 5 participantes, se les asignará un material específico para identificar estrategias pedagógicas que dan respuesta a la diversidad. Los materiales propuestos son:</p> <p>a. El módulo 3 y 4 del material UNESCO (1994) <i>Las Necesidades Educativas en el Aula</i>;</p> <p>b. Las orientaciones pedagógicas de SEP (2008), en el texto <i>El enfoque intercultural en Educación: Orientaciones para maestros de preescolar primaria</i></p> <p>c. Las propuestas señaladas en el proyecto Gender Loops en el cap 3 <i>Recursos para la implementación del Género en la Educación Infantil Actuar Pedagógicamente</i>. (este último material puede ser sustituido por el de SEP, UNAM y PUEG <i>Equidad de Género y Prevención de la Violencia en Preescolar</i>, 2009).</p> <p>Cada equipo hará una síntesis de las estrategias identificadas</p> <p>2.2 Con la revisión hecha los estudiantes elaborarán en equipo un cartel que será expuesto en el grupo en “una feria de carteles”. (Se colocan todos los carteles alrededor del aula y los alumnos se desplazan por el salón interactuando con un miembro del equipo que elaboró el cartel y hacen preguntas, comentarios, brindan retroalimentación. Los alumnos se van rotando para que todos tengan la oportunidad de preguntar y exponer sus carteles).</p>
	Evidencias de aprendizaje	<p>Listado de estrategias para atender a la diversidad</p> <p>Cartel de estrategias pedagógicas para atender a la diversidad</p>
	Criterios de desempeño	<p>El listado deberá contener todas las estrategias señaladas en el material y podrá estar complementado por otras que los estudiantes localicen</p> <p>Autoevaluación y coevaluación</p> <p>Los estudiantes tomarán en cuenta las características solicitadas para la elaboración del cartel y las complementarán con una búsqueda en internet y en el pdf sobre “making a poster rubric”. Sobre estos criterios elaborarán un listado de consideraciones a tomar en cuenta para autoevaluar su cartel y el de los compañeros señalando tres criterios a. “muy</p>

		<p>satisfactorio”, b. “satisfactorio” y c. “poco satisfactorio”.</p> <p>Las evaluaciones deberán estar acompañadas de un comentario constructivo para su mejora</p> <p>El cartel deberá ser impreso con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tamaño será de 100x80 cms. • El título hará alusión a las estrategias didácticas en cuestión que favorecen la atención a la diversidad • Deberá contener imágenes atractivas que faciliten la comprensión del tema • Contendrá una introducción que sitúe el propósito y el marco de referencia desde el cual se ubican las estrategias • Señalar las fuentes documentales y empíricas que se consideraron para conformar el contenido • Indicar la relevancia del empleo de estrategias didácticas específicas y generales para que los docentes asuman la tarea de atender a la diversidad • Presentar las estrategias en forma de listado, esquema o representación gráfica • Señalar el nombre de los autores y del docente asesor si es el caso • Cuidar el diseño (atractivo) y que pueda ser leído a un metro de distancia, sin errores ortográficos y con variedad tipográfica que conserve el estilo <p>El docente y los estudiantes considerarán la posibilidad de elaborar los carteles en formato digital (jpg, ppt, tif)</p>
	<p>Recursos Sugeridos</p>	<p>UNESCO (1994). <i>Las Necesidades Educativas Especiales en el Aula: recursos para la formación del profesorado</i>. Paris: UNESCO pp. 81-94 http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000966/096636sb.pdf</p> <p>SEP (2008). <i>El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de</i></p>

		<p>primaria. http://www2.sepdf.gob.mx/info_dgose/textos_digitales/archivos/cd1/orientaciones.pdf</p> <p>SEP, UNAM y Programa Universitario de Estudios de Género. (2009). <i>Equidad de Género y Prevención de la Violencia en Preescolar</i>. México: SEP. http://www.sep.gob.mx/work/apps/site/equidad/equidad.pdf</p> <p>Gender Loops (2008). Recursos para la implementación del género en la Educación Infantil. Recuperado en: http://www.genderloops.eu/docs/herramientas.pdf</p> <p>Rúbricas para la elaboración de carteles: “Makin a poster rubric”</p>
	Otros recursos de apoyo	Pueden recurrir a programas libres digitalizados para elaboración del cartel o bien recurrir a Publisher de Office, entre otros.
SITUACIÓN DIDÁCTICA 3. GENERAR AULAS INCLUSIVAS: PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS		
	Propósito	Desarrollar propuestas de trabajo para generar aulas inclusivas
	Actividades	3.1 Con base en lo trabajado en la situación didáctica previa, se les solicitará a los estudiantes que en equipo elijan un caso de los trabajados a mayor profundidad en el curso: Miguel el alumno con discapacidad intelectual, Norma y Paty, las alumnas que viven

		<p>discriminación por género y Juan, el niño triqui, que nos refiere a la problemática de la interculturalidad.</p> <p>El docente repartirá al azar los casos entre los equipos del grupo (3 a 5 participantes c/u), los casos se repetirán el número de veces necesarios.</p> <p>Cada equipo tendrá que elaborar una propuesta de intervención educativa que facilitara la inclusión del personaje en cuestión al aula. La propuesta podrá estar referida al personaje principal, a los pares, a los docentes y/o a los miembros de la comunidad educativa. Será importante que fundamenten sus propuestas con las revisiones de los diferentes marcos conceptuales, las estrategias pedagógicas identificadas y las experiencias y reflexiones obtenidas en los ejercicios realizados.</p> <p>Las propuestas deberán ser entregadas por escrito y presentadas en formato power point a todo el grupo.</p> <p>3.2 Por último y como cierre del curso se sugiere que los alumnos elaboren de manera individual, reflexiones finales acerca del aprendizaje logrado en el semestre. Esta reflexión estará compuesta de tres partes, en la primera se centrarán en la representación de su papel como docentes en el aula frente a la atención a la diversidad y los retos y desafíos que ello les puede implicar, en la segunda, reflexionarán sobre las competencias adquiridas, la metodología de trabajo llevada a cabo y la dinámica grupal y en la tercera sobre propuestas de mejora personal considerando los aspectos relacionados con el sentir, pensar y actuar para incidir en la atención a la diversidad.</p>
	Evidencias de aprendizaje	<p>Propuesta de intervención para atender a la diversidad</p> <p>Presentación en power point sobre las propuestas</p> <p>Reflexión final del curso</p>
	Criterios de Desempeño	<p>La propuesta deberá contener: Carátula, problemática a trabajar (discapacidad, género, interculturalidad), marco conceptual o teórico desde el que se abordará, propuesta específica con objetivos, actividades, materiales, formas de evaluación, etc., conclusiones y bibliografía.</p>

		<p>La presentación deberá mostrar todos los componentes señalados en la propuesta de manera sintética.</p> <p>La reflexión final deberá ser extensa, mínimo 3 cuartillas y plantear una reflexión que integre en los tres aspectos señalados el significado de ser docente para su tarea en la educación en y para la diversidad.</p>
	<p>Recursos Sugeridos</p>	<p>“Y tú... ¿Cómo formas parte de la discriminación?” En http://www.wix.com/losotros2012/diversite</p> <p>“El caso de Juan el niño triqui”. En: https://sites.google.com/site/ninotriqui/home</p> <p>Presentación en ppt del caso: “Norma y Paty”</p>
	<p>Otros recursos de apoyo</p>	