|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |
| --- |
|  |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

**Licenciatura en Educación Preescolar.**

**Ciclo escolar 2017-2018**

**Materia:**

[**Observación y análisis de la práctica escolar**](http://187.160.244.18/sistema/ActividadSalon/Cartera.asp?e=enep-00036&c=600765339&p=B2451975601M13A344315635B&idMateria=4614)

**Docente titular:**

**Gerardo Garza Alcalá.**

**Trabajo elaborado por:**

**Diana Sofía Gutierrez Zapata.**

**Competencias del curso:**

* **Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.**
* **Observa y analiza con rigurosidad las diferentes dimensiones sociales que se articulan con la educación, la comunidad, la escuela y los sujetos que confluyen en ella.**
* **Profundiza acerca de las relaciones entre la escuela y la comunidad, la gestión y organización institucional, así como en las interacciones pedagógicas que se desarrollan al interior del aula de clase.**

 Saltillo, Coahuila a Marzo del 2018

**Actividad: Leer el texto  ser maestro. Prácticas, procesos y rituales en la escuela normal de Eduardo Mercado.**

Se empieza a redactar como pasar el diario de campo a través de los siguientes puntos, las costumbres, tradiciones, la cultura, las actitudes de los estudiantes, la institución, su método y su formación. Así como también la formación de los nuevos docentes que no solo se enfoquen a los contenidos sino también se relacionen con los alumnos, que exista ese acercamiento.

Se trabaja de forma intencionada de acuerdo a los planes de estudio y los valores. Una parte de ella son las creencias, competencias para lograr un perfil, la certificación institucional y título, como mencionaba lo anterior es lo que llevan a creerse maestro y vivir como tal.

Adquirir conocimientos, normas, habilidades, destrezas, creencias, valores, tradiciones y actitudes propias, al ser ya un docente y mostrar esto el alumno los adquiere por medio del testimonio.

La cultura del aula se construye a través de un entramado complejo de símbolos, prácticas y discursos en y a partir de los cuales los estudiantes aprenden a interpretar su mundo.

Los seres humanos nos adaptamos y socializamos en cada uno de los espacios en la medida en que nos apropiamos de valores e interiorizamos las formas sociales y culturales de cada uno de los espacios donde nos desenvolvemos.

El estudiante sabe identificar los códigos implícitos del trabajo intelectual, cuando oye lo que no se ha dicho y ve lo que no se ha identificado, cuando ha interiorizado lo que en un principio parecía externo a él mismo.

A través de la interacción y el intercambio con los otros como aprendemos a desenvolvernos social y culturalmente. Para aprender este ámbito escolar no solo es desempeñar el rol de ser estudiante sino también aprender el oficio.

A partir de ellos los estudiantes no sólo adquieren y despliegan los comportamientos, actitudes, formas de presentarse, y de relacionarse propias del maestro, sino también aquellos símbolos, discursos y prácticas que se vinculan con lo que en la profesión se considera como sagrado, venerable o inviolable

Las practicas en la formacion son:

* Elaboracion de la planeación
* Practicas pedagogicas
* Procesos de evaluación
* Ceremonia de evaluación
* Procesodiario de instrucción

Rituales

* Conducta formal
* No dominarte por la tecnología rutinaria
* Relacionarse con los seres vivos
* Repiten, generación tras generación, grupo tras grupo un modelo arquetípico
* Tienen una fuerza performativa cuyo efecto es un comportamiento estilizado que va enmarcando al estudiante en una nueva condición y forma de ser
* Dicha repetición es una estrategia de socialización que, al revestirse de la solemnidad que merece aquello que permite un origen sagrado, garantiza la interiorización de un conjunto.

Conjunto de interacciones que tiene lugar en el proceso de formación inicial de los docentes de educación básica

Objeto de estudio

Parten del razonamiento

Observación

Practicas pedagógicas

Son actividades que permiten al futuro docente conocer la realidad de la practica docente

Instrucciones y prácticas pedagógicas

Dimensiones independientes del objeto de estudio