**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2015-2016**

**La tecnología informática aplicada a los centros escolares**

**Segundo semestre**

**Evaluación Global**

De forma individual crear una historieta multimedia en una aplicación o página en internet (libre) con un diálogo entre dos educadoras una que no usa las TIC en su carrera como docente ni en actividades con los alumnos y una educadora que usa y domina el uso de las herramientas digitales para su trabajo y las usa como estrategia para la enseñanza-aprendizaje, con sus alumnos.

El dialogo puede ser escrito o narrado en la historieta, el diseño será libre pero se tomara en cuenta en la revisión, la creatividad que usen para la creación, se revisara que hable acerca de los temas vistos en este curso:

* Las herramientas digitales para la educación,
* Ambientes educativos,
* Comunidades virtuales para el aprendizaje,
* Ventajas y desventajas del uso de las TIC,
* Estrategias para actividades en el aula
* El potencial educativo que tienen.

Rúbrica de evaluación

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIA** | **MEDIO 50%** | **SUFICIENTE 80%** | **ALTO 100%** |
| CONTENIDO | El trabajo usa pocos conceptos relacionados con el tema. | El trabajo refleja destreza, habilidad pero refleja poca sensibilidad.  Su contenido es suficiente pero falta profundidad. | El trabajo refleja destreza habilidad y sensibilidad.  La información que aporta tiene relación directa con los temas, su contenido es suficiente y su profundidad es adecuada.  Emplea todos los conceptos. |
| ESTRUCTURA | La estructura de la información no es clara y no existe relación con el mensaje general. | Tiene coherencia, pero algunas imágenes no son claras, la estructura del escrito es poco entendible por faltas de redacción. | La información se encuentra muy bien organizada, las imágenes son claras, tienen secuencia y tienen relación con la parte escrita y visual. |
| ORIGINALIDAD | El trabajo expresa el tema pero carece de originalidad. | La presentación del trabajo es limpia pero carece de original. Y se desvía del tema. | La presentación del trabajo aporta elementos originales que enriquecen el lenguaje y el goce estético expresando acerca del uso de las tic. |
| LENGUAJE VISUAL, ESCRITO O AUDITIVO | La información visual y escrita contiene pocos aspectos solicitado y muestra continuos errores ortográficos y de redacción; tiene audio pero no se escucha | La información está completa pero redacta con errores ortográficos y de redacción. El lenguaje visual no es claro, el audio falla en ocasiones | La información que ofrece es completa y jerarquizada, se entiende la redacción, no presenta errores ortográficos ni de redacción, el audio es claro y entendible sin ruido |
| DISEÑO | El producto final muestra el trabajo con poca preparación, falta de originalidad en el diseño | El producto final es suficiente, sin embargo muestra el trabajo con pequeñas fallas e incidentes, diseño muy cargado en color | El producto final es excelente, ya que muestra formalidad, orden, precisión, originalidad, diseño atractivo entendiendo la comunicación que hay |

**Fecha de entrega 28 de junio a las 7:45, en línea o en cd.**