



# “Cómo aprenden los niños”

## V. EL JARDÍN DE NIÑOS Y LOS PADRES

"UNA BUENA  
MAESTRA LOGRA  
QUE LOS NIÑOS  
PRONTO DEJEN DE  
DEPENDER DE  
ELLA..."

- ✓ Los padres tienen una alta expectativa de la maestra; quien debe ser una persona capaz de querer y aceptar a cada uno de sus alumnos con las diferencias individuales que existan entre ellos.
- ✓ La maestra es el actor que debe conocer a sus educandos y brindarles las máximas oportunidades para crecer y no sólo para seguir instrucciones.
- ✓ La maestra tiene la responsabilidad de hacer que los padres conozcan su filosofía y sus metas, de compartir con ellos el programa en desarrollo y las experiencias de los niños.



# "LAS RELACIONES SOCIALES SON VITALES PARA LOS PUPILOS DEL JARDÍN DE NIÑOS"

- ✓ **La amistad se desarrolla por etapas:**  
**Primero vienen los contactos iniciales de los niños: cautela, temor, confianza o a la defensiva, viene luego el desarrollo en profundidad.**
- ✓ **La elección de amigos no sólo es cuestión de proximidad, intereses comunes o el mismo sexo. En gran medida, se trata de que los niños satisfagan mutuamente sus necesidades más profundas.**



"TRATAR DE VER AL HIJO PROPIO COMO UN SER SOCIAL QUE SE ENFRENTA A REALIDADES SOCIALES DEMANDA UN CAMBIO DE LA PERSPECTIVA PARENTAL"

- ✓ **Es un requisito básico que los niños tengan una independencia al inicio de su vida escolar, donde los padres intervendrán en menor medida pero con igual importancia.**
- ✓ **La resolución de problemas por parte de los niños y niñas cobra importancia pues les da satisfacción aunque no siempre pueden hacerlo por sí mismos rápidamente.**



"LA VIDA EN EL  
JARDÍN DE NIÑOS NO  
ES SÓLO UN ASUNTO  
DE RELACIÓN  
EMOCIONAL Y  
SOCIAL..."

- ✓ **Debe ser también intelectualmente estimulante por medio de actividades dirigidas por la maestra, referentes a los procesos mentales y a la recabación de datos, con el apoyo de juegos.**





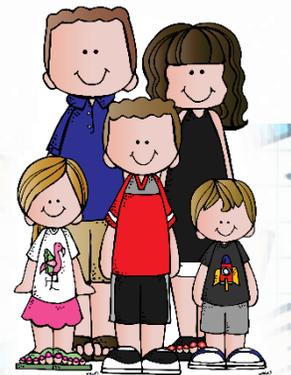
"LA VIDA EN EL GRUPO TIENE MUCHOS DESAFÍOS PARA EL NIÑO, APARTE DE LOS QUE TIENEN QUE VER CON LAS RELACIONES DE NIÑO A NIÑO"

- ✓ **El compartir exige, inevitablemente, cierta reducción de los deseos y las libertades personales, y no todos los niños reaccionan con igual alegría a este hecho de la vida.**
- ✓ **Muchas actividades que son perfectamente razonables al ser actuadas por un niño en el hogar se vuelven intolerables en un medio centrado en la vida del grupo.**



"LAS MAESTRAS TIENEN QUE UTILIZAR SU SEXTO SENTIDO PARA QUE LAS AYUDE A APLICAR SU BUEN JUICIO ACERCA DE TODA UNA VARIEDAD DE CUENTOS Y CONFIDENCIAS"

- ✓ **Los niños no dejan de ser egocéntricos, ni de modificar un poco las cosas para presentarse ellos mismos bajo una luz favorable.**
- ✓ **Padre y maestro tienen mucho que ofrecerse, son útiles para esto las entrevistas.**



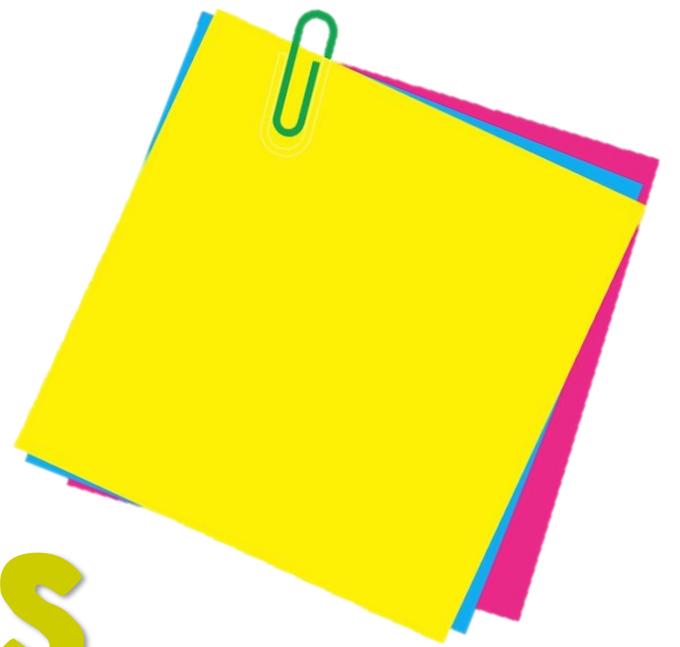
"LAS ACTIVIDADES SIN OTROS NIÑOS NO SON TAN PLENAMENTE SATISFACTORIAS PARA EL NIÑO, COMO LA OPORTUNIDAD DE COMPARTIRLO TODO CON SUS COMPAÑEROS..."

- ✓ Hay padres que apoyan las investigaciones y la exploración de sus hijos hasta el punto de tener en su casa muchos materiales, y dudan por ello de llevarlos al Jardín de niños.
- ✓ Los niños en este nivel de madurez necesitan más experiencia informal que formal, un estilo de aprender más concreto que abstracto y una oportunidad de funcionar independientemente en un medio que a la vez sea seguro y estimulante.



# DINÁMICA

## Recordatorios Importantes



# PREGUNTAS:

1. ¿Quién es el actor encargado de hacer que los padres conozcan su filosofía y sus metas, de compartir con ellos el programa en desarrollo y las experiencias de los niños? **R: La maestra.**
2. ¿Cuáles son algunos ejemplos de los contactos iniciales de amistad entre niños? **R: cautela, temor, confianza o a la defensiva**
3. Es un requisito básico que los niños tengan ..... al inicio de su vida escolar, donde los padres intervendrán en menor medida pero con igual importancia. **R: independencia**
4. Menciona los 2 tipos de productos que los niños llevan de la escuela a la casa: **R: La pieza concebida y ejecutada por el propio niño y los prefabricados.**
5. ¿Cuál es uno de los instrumentos que permite a maestros y padres compartir información de los niños? **R: la entrevista.**

