**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

CICLO ESCOLAR 2018-2019



**INICIACIÓN AL TRABAJO DOCENTE.**

MAESTRA: BLANCA MARISA DAVILA SALINAS

ALBA SOFIA MORALES MORENO.

2°B #11

ENSAYO LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA ESCUELA Y LA APROPIACIÓN DE LA CULTURA ESCOLAR.

**Lunes 08 de octubre del 2018. Saltillo, Coahuila**

**INTRODUCCIÓN.**

En el ensayo que se presenta a continuación se muestra un análisis reflexivo sobre el trabajo docente dentro del aula en relación con las lecturas analizadas durante mi primer unidad principalmente de mi curso de iniciación a la práctica docente pero también en relación con lo analizado y comentado durante mis otros cursos rescatando de ellos la función social de la escuela y la apropiación de la cultura escolar, los ambientes de aprendizaje y las adecuaciones curriculares que construye el docente en el aula de clase, las características con las que el docente debe contar y transmitir a sus alumnos.

Como parte importante en el trabajo docente se muestra el ambiente de aprendizaje tomando sus características, cómo se crea éste, el modo en que se muestra dentro del Programa de Estudios 2011 guía para la educadora así como en el Programa de Aprendizajes Clave la importancia de tomar las necesidades básicas de las niños para adecuar la educación dentro del aula dirigida a ellos según sus estilos de aprendizaje y también se presenta la relación que encontré entre lo analizado en mi jornada de observación y ayudantía y los temas abordados en la unidad

También se incluye parte de lo observado durante la jornada de observación de mi segundo año en la escuela normal de educación preescolar en tercer semestre durante los días 12, 13 y 14 de septiembre en el jardín de niños Constituyentes de 1917 en el salón de 2° grado.

**Reflexión y análisis de la docencia.**

Durante mi primera jornada de ayudantía pude observar esta vez, con más detalle el trabajo docente, sin embargo a pesar de que el trabajo que la docente ejercía dentro del salón no era el mejor podía tomar aun así sus actitudes y sus intenciones de querer enseñar. En mi clase de iniciación al trabajo docente recabamos información sobre lo que cada equipo leyó sobre la docencia y todo lo que conlleva este trabajo, y relacionándolo con lo que pude observar en esta jornada en el jardín de niños constituyentes 1917 en el grupo de 2°A encuentro relación con varios puntos que se abordan en estas lecturas, en la primera menciona algo sobre lo que vive el niño al apartarse de su casa para adentrarse a la escuela, menciona que comúnmente lo hacen llorando, esto lo pude ver cuando se trabajaba con talleres y los niños de primero, segundo y tercero se unían en un mismo salón pues muchos de los niños que eran de primer año lloraban desde la hora de entrada al jardín hasta la hora de salida, por esto se podía ver como a muchos niños en este jardín les parecía algo muy complicado salir de casa para adentrarse en un nuevo contexto, y la primera parte que se debía trabajar para que el niño se sintieran cómodo en el lugar en el que se encontraba era necesario que el ambiente en el aula a la que entraba fuera lo suficientemente bueno para querer estar ahí, como este ambiente no se encontraba en el jardín ni en el aula el niño lloraba normalmente, una de las cualidades que menciona la lectura que es muy importante en el docente es la paciencia y habla sobre el transmitírsela a los alumnos, sin embargo se notaba que en el jardín pocas educadoras eran pacientes, la que me tocó observar era muy paciente sin embargo no lograba transmitírselo a sus alumnos pues ellos eran demasiado inquietos. Por otro lado las lecturas toman muchos puntos como lo es también la evaluación y en cuanto a esta no logré observar mucho porque no hubo momento en el que viera que la educadora evaluara alguna actividad del día, se tomaba también en cuenta las actitudes del niño hacia la escuela, de sus profesores y compañeros para conocer cómo era la experiencia del alumno en cuanto a la escuela, y las actitudes y comportamientos de los niños eran muy peculiares, en cuanto a esto se mencionaba que los docentes debemos de mejorar el bienestar de los alumnos y por los docentes que conformaban a esta institución a la mayoría no parecía importarle tanto el bienestar de los alumnos.

La cultura escolar según las lecturas, lo observado y lo que vi el semestre pasado se forma por el contexto en el que se sitúa, es decir, como se menciona en la lectura el conjunto de las costumbres, los procedimientos y los rituales que se manejan en cierto lugar es lo que conforma la cultura, la cultura escolar analizando esto se conforma en sí por la organización del trabajo, el uso del tiempo que se emplea en las actividades o para el trabajo docente dentro de la institución, la utilización y el modo de uso de materiales con los que se trabaja en el aula con el niño, los diferentes estilos de docentes y estrategias de enseñanza y aprendizaje que se trabajan, los enfoques de las asignaturas que emplea el programa incluso de los talleres/clubs , el dominio de contenidos con el que cuenta la persona que se encuentre al frente y en interacción con el niño, la evaluación que se lleva para comprobar que el niño aprende ,las interacciones que se dan en el aula y en los espacios escolares entre docente- alumno, alumno-alumno, docente-docente, directivo-docente, personal-docente y padres de familia- docente, es decir todas estas relaciones que se dan dentro de la institución conforman la cultura escolar, el conjunto de costumbres y rituales que se viven en el contexto del jardín conforman esta cultura y bueno esta misma cultura es la que constituye la identidad de la escuela.

En cuanto al ambiente de aprendizaje en el programa de estudios 2011 guía para la educadora dice que el ambiente de aprendizaje es el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. En este se dice también que es el docente quien debe construirlos pero para esto se debe tomar en cuenta con claridad el aprendizaje esperado, el reconocer los elementos del contexto en el que se trabaja y de los alumnos, la importancia que tiene los materiales educativos, y las interacciones que hay entre el docente y los alumnos.

Mientras que en el Programa de Aprendizajes Clave no se dice algo muy diferente pero se encuentran puntos importantes que son los siguiente: la importancia de los aspectos físico, afectivo y social que influyen en el desempeño del alumno, el espacio en donde los involucrados establecen sus conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores para el intercambio de saberes, la prioridad a las interacciones significativas entre ellos, el propiciar y apoyar al avance en la participación activa y capacidad de los conocimientos propios, tomar en cuenta la diversidad de formas y necesidades para el aprendizaje, que se les enseñen circunstancias que sean cercanas a su realidad, la calidad con la que deben cumplir los materiales educativos, la convivencia sana para el buen desempeño, el respeto en el trato a la familia y las áreas de participación social, todo esto en sí creo o que muestra claramente cómo se debe trabajar dentro de las aulas, la importancia que tiene el construir nosotros como docentes un ambiente adecuado para el aprendizaje de nuestros alumnos, tomando en cuenta todo esto, todo lo que conlleva el crear aprendizajes en ellos, el conjunto de aspectos importantes que siempre hay que tener presentes al momento de ejercer nuestro trabajo, conocer y estar conscientes de la gran importancia que tiene el detectar y definir las problemáticas para apoyar a que los alumnos no presenten desafíos y retos que les impidan adquirir aprendizajes, también tomar en cuenta que el crear un ambiente adecuado dentro del aula promueve y facilita la adquisición de aprendizajes en los alumnos, el saber que el alumno no recibirá un aprendizaje adecuado sino se adecua la enseñanza a su estilo de aprendizaje y al contexto en el que se encuentra, pienso que se trata de crear aprendizajes significativos, estos aprendizajes son más que solo adquirir información, estos aprendizajes según David Ausubel se caracterizan por ser significativos para el alumno y los docentes deberíamos trabajar en esto.

Hay diferentes tipos de ambientes de aprendizaje y es de importancia saber cómo crear uno, conocer que es necesario tener información sobre cada alumno para conocer su contexto y después a partir de este llevar a cabo la enseñanza adecuada, el saber que los niños tienen necesidades, presentan desafíos actualmente para alcanzar todos los aprendizajes necesarios que deberían estar alcanzando todos por igual es importante todo esto porque es importante el trabajo docente en la sociedad, es de mucha relevancia y por eso debe de ser de calidad.

**CONCLUSIÓN.**

El haber abordado los temas de esta unidad y haber rescatado de ellos lo más importante me ayuda a mi como futura docente a comprender de que se trata nuestro trabajo, en que consiste y como afecta en la sociedad, me sirve para reconocer que el ser docente es un papel muy importante dentro de la sociedad y que debe ser llevado a cabo con muchos valores, amor, paciencia e inteligencia, que debe ser realmente de calidad y debe tener objetivos claros, que debe salir de lo común y ser innovador y creativo.

Pude reflexionar que el trabajo que un docente ejerce va más allá de solamente la enseñanza, toma en cuenta las maneras en las que llevará acabo esa enseñanza, el conocer los diferentes ambientes de aprendizaje y saber cómo crearlos, y a partir de esto puedo reflexionar sobre el trabajo de los docentes que ya he observado antes y lograr tomar una opinión crítica sobre eso, poder tomar los puntos importantes a ver para describirlo, reflexionarlo y tomarlo como experiencia.

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

RÚBRICA PARA EVALUACIÓN

CURSO: INICIACIÓN AL TRABAJO DOCENTE

TERCER SEMESTRE

PROFRA. PATRICIA SEGOVIA GOMEZ PROFRA. MARIA ELENA VILLARREAL MARQUEZ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS | SOBRE PASA EL REQUERIMIENTO (91-100) | CUMPLE CON EL REQUERIMIENTO (81-90) | SE DEBE REFORMULAR (70- 80) | INSUFICIENTE  (69 O MENOS) | P  U  N  T  O  S |
| PRESENTACIÓN DEL TRABAJO | 1.-PORTADA, MATERIA, NOMBRE, INSTITUCIÓN, TÍTULO Y FECHA  2.- CONTENIDO  3.- CONCLUSIÓN  (VER CRITERIOS)  EXTENSIÓN 4 CUARTILLAS, TIPO DE LETRA ARIAL 12. DOBLE ESPACIO | 1.-PORTADA, MATERIA, NOMBRE, INSTITUCIÓN Y FECHA  2.- CONTENIDO  3.- CONCLUSIÓN  (VER CRITERIOS)  EXTENSIÓN 3 CUARTILLAS, TIPO DE LETRA ARIAL 12. DOBLE ESPACIO | 1.-PORTADA, MATERIA, NOMBRE, INSTITUCIÓN  2.- CONTENIDO  3.- CONCLUSIÓN  (VER CRITERIOS)  EXTENSIÓN 3 CUARTILLAS, TIPO DE LETRA ARIAL 12 | NO SIGUIÓ LAS ESPECIFICACIONES DEL PROFESOR EN LA PRESENTACIÓN DEL TRABAJO |  |
| ENTREGA DE TRABAJO | LA ENTREGA FUE REALIZADA EN EL PLAZO ACORDADO | LA ENTREGA SE REALIZÓ FUERA DE PLAZO PERO CON JUSTIFICACIÓN OPORTUNA UN DÍA ANTES DE LA ENTREGA | LA ENTREGA SE REALIZÓ FUERA DE PLAZO UN DÍA DESPUÉS PERO CON JUSTIFICACIÓN INOPORTUNA | EL TRABAJO SE ENTREGA FUERA DE PLAZO  NO SE ENTREGA TRABAJO |  |
| INTRODUCCIÓN | INCLUYE EL PROPÓSITO EXPOSICIÓN GENERAL DEL TEMA. OBJETIVOS CLAROS | INCLUYE EL PROPÓSITO EXPOSICIÓN GENERAL DEL TEMA. OBJETIVOS ESTÁN CONFUSOS | INCLUYE EL PROPÓSITO NO PRESENTA EXPOSICIÓN GENERAL DEL TEMA. NO PRESENTA FORMA OBJETIVA | ESTÁ INCOMPLETA ES CONFUSA NO INCLUYE EXPOSICIÓN GENERAL DEL TEMA. OBJETIVOS NO CLAROS |  |
| CORRECCIÓN (GRAMÁTICA) | NO TIENE ERRORES ORTOGRÁFICOS, DE ACENTUACIÓN O DE CONJUGACIÓN DE VERBOS | TIENE MUY POCOS ERRORES ORTOGRÁFICOS, DE ACENTUACIÓN O DE CONJUGACIÓN DE VERBOS | TIENE ERRORES ORTOGRÁFICOS, DE ACENTUACIÓN O DE CONJUGACIÓN DE VERBOS, MUESTRA FALTA DE CUIDADO | TIENE MUCHOS ERRORES ORTOGRÁFICOS, DE ACENTUACIÓN O DE CONJUGACIÓN DE VERBOS, QUE DISTRAEN CONSIDERABLE O TOTALMENTE AL LECTOR |  |
| CONTENIDO | TODAS LAS IDEAS QUE SE PRESENTAN TIENEN RELACIÓN DIRECTA CON EL TEMA. LAS IDEAS SE PRESENTAN CON CLARIDAD Y OBJETIVIDAD | CASI TODAS LAS IDEAS QUE SE PRESENTAN TIENEN RELACIÓN DIRECTA CON EL TEMA. LAS IDEAS SE PRESENTAN CON CLARIDAD Y OBJETIVIDAD | UNA BUENA CANTIDAD DE LAS IDEAS QUE SE PRESENTAN TIENEN RELACIÓN CON EL TEMA. ÉSTAS DEBEN PRESENTARSE CON MAYOR CLARIDAD Y OBJETIVIDAD. LAS IDEAS SE REPITEN | LAS IDEAS QUE SE PRESENTAN TIENEN POCA O NINGUNA RELACIÓN CON EL TEMA. ESTÁN POBREMENTE DEFINIDAS, NO SON CLARAS NI SE PRESENTAN CON OBJETIVIDAD. LAS IDEAS SE REPITEN |  |
| CONCLUSIONES | TERMINA LA PRESENTACIÓN CON UN RESUMEN MUY CLARO DONDE INCLUYE EL PROPÓSITO Y LOS OBJETIVOS DEL TEMA | TERMINA LA PRESENTACIÓN CON UN RESUMEN BASTANTE CLARO. LA TRANSICIÓN ENTRE EL CUERPO DE LA PRESENTACIÓN Y LA CONCLUSIÓN TIENE BASTANTE FLUIDEZ | TERMINA LA PRESENTACIÓN CON UN RESUMEN SATISFACTORIO LA TRANSICIÓN ENTRE EL CUERPO DE LA PRESENTACIÓN Y LA CONCLUSIÓN TIENEN ALGUNA FLUIDEZ | EL RESUMEN ES LIMITADO O NO LO INCLUYO  LA TRANSICIÓN ENTRE EL CUERPO DE LA PRESENTACIÓN Y LA CONCLUSIÓN ES MUY POBRE O NO EXISTE |  |