**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Ciclo Escolar 2018-2019**

**Curso:** Adecuación Curricular

**Docente:** Yara Alejandra Hernández Figueroa

 **Alumnas:**

Luisa Lucía Hernández Cruz No. Lista 13

Gabriela Guadalupe Rodríguez Díaz No. Lista 19

**UNIDAD II:** Situación didáctica, elemento que estructura el proyecto de trabajo en el aula.

**Tema:**
Estrategias y evaluación formativa.

**Competencias de la unidad:**

* Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo.
* Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.
* Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

**Competencias del perfil de egreso:**

* Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.
* Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
* Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa
* Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

**Saltillo, Coahuila; Noviembre de 2018**

**CAPÍTULO 1: ¿QUÉ ES PENSAR?**

1. **¿Qué es el pensamiento reflexivo?**

R= el tipo de pensamiento que consiste en darle vueltas a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias.

1. **¿De dónde surgen los fragmentos sucesivos de un pensamiento reflexivo?**

R= Surgen unos de otros y se apoyan mutuamente; no aparecen ni desaparecen súbitamente en una masa confusa y alborotada. Cada fase es un paso de algo hacia algo.

1. **¿A que se le da el nombre de pensamiento?**

R= A una incontrolada corriente de ideas que pasan por nuestra mente, por ejemplo, experimentamos ensoñaciones, ensimismamientos, construimos castillos en el aire y somos asaltados por corrientes mentales aún más vanas y caóticas.

1. **¿Cuál es el segundo significado que se le da a la palabra pensar?**

R= Limita la actividad a las cosas que no se perciben directamente a través de los sentidos, es decir, que no se ven, ni se oyen, ni se tocan, ni se saborean, ni se huelen.

1. **¿Qué abarcan las narraciones imaginativas que cuentan los niños?**

R= Abarcan todos los grados de coherencia interna: algunas son caóticas, otras articuladas.

1. **¿Cuál es el propósito del pensamiento reflexivo?**

R= Que trasciende la mera diversión que procura la cadena de agradables invenciones e imágenes mentales.

1. **¿A que se refiere una creencia?**

R= A algo que la trasciende y que al mismo tiempo certifica su valor; la creencia realiza una afirmación acerca de una cuestión, de hecho, de un principio a una ley.

1. **¿Qué es la función de significar?**

R= El factor capital de todo pensamiento reflexivo o característicamente intelectual.

1. **¿Cuándo comienza la reflexión?**

R= Cuando comenzamos a preguntarnos por la veracidad; cuando tratamos de probar su autenticidad y ver que garantías hay de que los datos existentes señalen realmente la idea sugerida.

1. **¿Cuáles son las fases del pensamiento reflexivo?**

R= un estado de duda (se origina el pensamiento) y un acto de búsqueda para encontrar algún material que esclarezca la duda.

1. **¿Cuál es la consecuencia del acto de mirar?**

R= Es traer a la mente hechos que capacitan a una persona para alcanzar una conclusión basándose en la evidencia.

**CAPÍTULO 2: POR QUE EL PENSAMIENTO REFLEXIVO TIENE QUE CONSTRUIR UN OBJETIVO DE LA EDUCACIÓN?**

1. **¿Para qué nos capacita el pensamiento?**

R= para dirigir nuestras actividades con previsión, y para planificar de acuerdo con fines a la vista, u objetivos de los que somos conscientes. Nos capacita para actuar deliberada e intencionalmente para conseguir objetivos futuros o lograr el dominio de lo ausente y alejado del presente.

1. **¿Qué son los aparatos artificiales?**

R= Modificaciones intencionales de cosas naturales diseñadas para que presenten mejor servicio que en su estado natural en lo que se refiere a indicar lo oculto, lo ausente, lo remoto.

1. **¿Qué es un objeto?**

R= Una cosa con una significación definida.

1. **¿Cómo puede entenderse mejor la distinción que se realiza?**

R= Si se piensa en cosas y acontecimientos que resultan extraños y se los compara con las mismas cosas y acontecimientos tal como se aparecen a personas que tienen un cabal conocimiento de ellos; o si se quiere comparar una cosa o acontecimiento tal como es antes, con lo que es después de haber logrado dominarlo intelectualmente.

1. **¿En dónde está la gran recompensa por ejercer el poder de pensar?**

R= Está en la limitada posibilidad de trasladar a los objetos y acontecimientos de la vida significados originariamente adquiridos mediante análisis intelectual; de ahí el permanente e ilimitado aumento de significados en la vida humana

1. **¿Qué requiere el pensamiento para toda aproximación a su realización más adecuada?**

R= Una cuidadosa y atenta orientación educativa.

1. **¿Qué puede desarrollar positivamente el pensamiento?**

R= Modos erróneo y conducir a creencias falsas y perjudiciales.

1. **¿Qué nos menciona el autor John Locke sobre la importancia del pensamiento en la vida?**

R= “No hay hombre que emprenda algo si no es según un punto de vista u otro, que le sirve como razón de lo que hace; y sean cuales fueren las facultades que emplee, lo que constantemente dirige la acción es su comprensión de las cosas, esté bien o mal informado, y de acuerdo con esta comprensión, verdadera o falsa, se orientarán todas sus potencialidades operativas”

1. **¿A qué obligan las necesidades de la vida?**

R= A una disciplina de pensamiento fundamental y constante.

**CAPÍTULO 3: RECURSOS INNATOS EN LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO**

**1. ¿Cómo podemos aumentar el nivel de aprendizaje en los alumnos?**

R= Incrementar la cantidad y cualidad de la enseñanza real.

**2. ¿Qué papel juega el alumno y el maestro en la adquisición del aprendizaje?**

R= Es algo que el alumno tiene que hacer él mismo y por sí mismo, la iniciativa la tiene el estudiante. El maestro es sólo un guía del aprendizaje.

**3. ¿Qué es la curiosidad?**

R= Se trata del factor básico en la ampliación de la experiencia.

**4. ¿Cuáles son las etapas de la curiosidad?**

1. Se trata de un torrente vital, de una expresión de superabundante energía orgánica.
2. Se inicia una nueva etapa, bajo la influencia de estímulos sociales (se desarrolla una etapa superior de la curiosidad)
3. La curiosidad se convierte en intelectual en la medida en que se transforma en interés gracias al descubrimiento de respuestas a preguntas que surgen del contacto directo.

**5. ¿Cómo se libera la curiosidad?**

R= Mediante la pregunta y respuesta inmediata.

**6. ¿Cómo se puede utilizar la curiosidad de exploración física y la interrogación lingüística con fines intelectuales?**

R= Relacionándolas con fines más lejanos; que requieren el hallazgo y la inserción de actos, objetos e ideas inmediatas.

**7. ¿Cómo se pierde la curiosidad?**

R= Algunos la pierden en la indiferencia y el descuido; otros, en una frívola superficialidad.

**8. ¿Cuál es la función del maestro en cuanto a la curiosidad de los alumnos?**

R= Consiste en proporcionar los materiales y las condiciones por medio de las cuales la curiosidad se orientará hacia investigaciones provistas de un objeto; tiene la obligación de proteger a la persona que está desarrollando estas condiciones, ha de saber cómo dar información para saciar la curiosidad.

**9. ¿Cuáles son las dimensiones de la sugerencia?**

1. Facilidad o rapidez: la lentitud de respuesta no equivale necesariamente a torpeza, una persona reflexiva espera que las cosas sucedan para pensar.
2. Alcance o veracidad: el mejor hábito mental implica un equilibrio entre la insuficiencia y la superfluidad de las sugerencias.
3. Profundidad: también se distinguen a las personas basándose en la cualidad intrínseca e su respuesta.

**10. ¿Qué es el pensamiento?**

R= Se trata de un término que denota diversos modos en que las cosas adquieren significado para el individuo, es específico.

**11. ¿Cómo surge la organización intelectual?**

R= Surge y se desarrolla por un tiempo, como acompañamiento de la organización imprescindible para lograr un fin.

**CAPÍTULO 4: LAS CONDICIONES ESCOLARES Y LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO**

1. **¿Qué es la imitación?**

R= La imitación no es más que un caso particular de un principio más profundo: el de estímulo y respuesta.

1. **¿Cómo se dividen las materias por convención y por conveniencia?**

R= 1) Las que implican sobre todo la adquisición de habilidades en realizaciones prácticas.
 2) Las que se interesan principalmente por la adquisición de conocimiento.
 3) Aquellas en las que la habilidad en la acción y el volumen de información son relativamente poco importantes.

1. **¿Qué hace mecánicas estas asignaturas?**

R= La tendencia a adoptar los atajos más cortos posibles para llegar al fin preestablecido.