



# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

**Alumna practicante:**  
**Beatriz Guadalupe Contreras Meléndez**  
Grado: 4° Sección: A  
Jornada de práctica:  
05 al 29 de noviembre de 2018.

## JARDÍN DE NIÑOS NINFA DÁVILA FLORES T.M.

Clave: 05EJN0088V      Zona escolar: 107  
Dirección: Calle Turín s/n, Col. Roma  
CP. 25235  
Directora: María Fernanda Reyes Sandoval

**Educadora titular: Laura Estela Ramos  
Cabello**

Grado de práctica: 3° Sección: A  
Niños: 14 Niñas: 17 Total: 31

# PLAN DE TRABAJO



## NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA: Mi futuro trabajo

**PROPÓSITO DE LA JORNADA DE PRÁCTICA:** Favorecer aprendizajes en los alumnos para que apliquen los conocimientos adquiridos con la situación didáctica, para que tengan un panorama del trabajo que pueden realizar en un futuro.

**PROPÓSITO DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:** Reconocer las características de algunos oficios y profesiones, así como las aportaciones que hacen a la sociedad y los instrumentos que utilizan.

**FECHA DE APLICACIÓN:** 12 al 21 de noviembre de 2018.

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJE ESPERADO
Pensamiento matemático	Número, álgebra y variación	Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.
	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2</b>	
	Número	

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	APRENDIZAJE ESPERADO
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Cultura y vida social	Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.
	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2</b>	
	Interacciones con el entorno social	

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	EJES	APRENDIZAJE ESPERADO
Artes	Expresión artística	Representa historias y personajes reales o imaginarios con mimica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
	<b>COMPONENTES PEDAGÓGICO DIDÁCTICOS</b>	
	Familiarización con los elementos básicos de las artes	



## CRONOGRAMA



HORA	LUNES 12	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15	VIERNES 16
8:30-9:00	Inglés	Rutina de activación			
9:00-9:15		Rutina de activación			
9:15-9:30	(EYC) Oficio o profesión	(EYC) Doctor y dentista	(EYC) Mamá y papá trabajan en...	(EYC) Yo quiero ser	Inglés
9:30-10:00	(LYC) Canelo bombero	Cantos	(PM) cartero	(PM) El chef y sus panques	
10:00-10:30	(PM) Edificio en llamas	Educación física	Inglés	Educación física	(PM) La construcción del arquitecto
10:30 - 11:00	RECREO				
11:00 - 11:30	Club	(PM) Silbatos de policía	Club	(LYC) Taller: preparo alimentos	(Artes) Rincones
11:30 - 12:00	Club	(LYC) Cuento policiaco	Club		



MOMENTOS	Actividades, organización y consignas	Recursos	Día	Aprendizajes esperados
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observa un video en la computadora y responde ¿qué son los oficios? ¿qué oficios conocen? ¿Qué les gustaría ser de grandes? ¿para qué sirve tener un trabajo? ¿qué oficios o profesiones tiene su familia? Observa algunas imágenes de diversos oficios y profesiones. Posteriormente clasifica estas colecciones y las compara en base al conteo que realiza.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-video <a href="https://youtu.be/3PzTT34MXEY">https://youtu.be/3PzTT34MXEY</a></li> <li>Computadora y cañón</li> <li>-imágenes de oficios</li> <li>profesiones</li> </ul>		<p><b>EyC:</b> Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.</p> <p><b>LyC:</b> Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Responde ¿quiénes son los bomberos? ¿qué actividades hacen? ¿Por qué son importantes? Escucha la historia «Canelo bombero» y explica al grupo ideas propias.</b></li> <li>• <b>Observa imágenes de edificios en llamas e identifica cuántas personas hay en cada uno. Compara y dice donde hay mas y donde hay menos personas. Recibe una hoja de trabajo con un ejercicio similar, identifica y compara en qué edificio hay mas y en cual hay menos personas.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-historia Canelo bombero</li> <li>-Edificios grandes</li> <li>-Imágenes de personas</li> <li>-Hojas de trabajo</li> </ul>	<b>Lunes</b>	<p><b>PM:</b> Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p>
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mediante un juego en computadora identifica algunas actividades productivas, mencionando si conocen a alguna persona que se dedique a eso y su aporte a la localidad.</b></li> <li>• <b>Responde ¿qué creen que hace un policia de tránsito? ¿qué utiliza un policia de tránsito? ¿para qué los utiliza? Observa colecciones de silbatos en 3 grupos e identifica cuántos hay. Compara y responde ¿dónde hay más o hay menos? Recibe una hoja de trabajo con un ejercicio similar, identifica y compara en qué bolsa hay mas y en cual hay menos productos.</b></li> <li>• <b>¿quiénes son los policias? ¿qué hacen? ¿les gustaría ser policias? ¿por qué? Escucha la historia «Policia al rescate» y explica al grupo ideas propias.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-computadora y juego</li> <li><a href="https://drive.google.com/file/d/18b0oNUOt8zW2a4w7H1bNSQLOTuN9rLTi/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/18b0oNUOt8zW2a4w7H1bNSQLOTuN9rLTi/view?usp=sharing</a></li> <li>-Silbatos</li> <li>-Hojas de trabajo</li> <li>-imágenes de la historia</li> </ul>	<b>Martes</b>	<p><b>EyC:</b> Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.</p> <p><b>PM:</b> Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p> <p><b>LyC:</b> Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observa un video en la computadora sobre algunos empleos y comenta las actividades que realizan y su aporte a la localidad.</b></li> <li>• <b>Contesta ¿qué hace un cartero con las cartas? ¿a dónde las lleva? ¿Cómo sabe el cartero a dónde tiene que llevar las cartas? Observa 4 casas e identifica cuántas cartas dejó el cartero en cada una. Compara y dice dónde hay más o hay menos. Recibe una hoja de trabajo con un ejercicio similar, identifica y compara en qué casa hay mas y menos cartas.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-video <a href="https://youtu.be/U m-MBPctxMo">https://youtu.be/U m-MBPctxMo</a></li> <li>Computadora y cañón</li> <li>-investigación</li> <li>-Imágenes de casas</li> <li>-Cartas</li> <li>-Hojas de trabajo</li> </ul>	<b>Miércoles</b>	<p><b>EyC:</b> Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.</p> <p><b>PM:</b> Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p>

MOMENTOS	Actividades, organización y consignas	Recursos	Día	Aprendizajes esperados
	<ul style="list-style-type: none"> <li>De acuerdo a la información compartida el día anterior, investiga el oficio o profesión que desea realizar y lo expone mencionando su aporte a la comunidad.</li> <li>Contesta ¿qué hacen los chefs? ¿qué tipo de comida preparan? ¿qué tipo de postres preparan? Observan imágenes de panques grandes e identifica cuántas chispas hay en cada uno. Compara y dice donde hay mas y donde hay menos. Recibe una hoja de trabajo con un ejercicio similar, identifica y compara en qué panques hay mas y menos chispas.</li> <li>Interpreta el instructivo que observa y elabora el taller.</li> </ul> <p>Pasos del desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Lava tus manos.</li> <li>Recibe 2 panes, una cuchara y un vasito con mayonesa, y unta mayonesa con la cuchara en uno de los lados de los 2 panes.</li> <li>Recibe una rebanada de jamón y ponla encima de uno de los panes.</li> <li>Recibe una rebanada de queso y ponla encima de la rebanada del jamón</li> <li>Coloca el otro pan sobre el queso.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-consulta de su futuro trabajo</li> <li>-Panques grandes</li> <li>-hojas de ejercicios</li> <li>-jabón para lavarse las manos</li> <li>-2 rebanadas de pan</li> <li>-1 rebanadas de jamón</li> <li>-1 rebanada de queso</li> <li>-1 plato</li> <li>-1 vasito de mayonesa</li> <li>-cuchara</li> </ul>	<b>JUEVES</b>	<p><b>EyC:</b> Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.</p> <p><b>PM:</b> Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p> <p><b>LyC:</b> Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos.</p>
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contesta ¿qué creen que hacen los arquitectos? ¿porqué son necesarios? ¿qué materiales se utilizan para construir casas? Observan 3 casas incompletas e identifica cuántos ladrillos están colocados en cada casa. Compara y dice donde hay mas y donde hay menos. Recibe una hoja de trabajo con un ejercicio similar, identifica y compara en qué casas hay mas y en cual hay menos ladrillos.</li> <li>Participa en cada uno de los rincones.</li> </ul> <p>Propósito: representa historias y personajes en dramatizaciones.</p> <p>Reglas: quedarse en el rincón en el que están, utilicen el material y compártanlo, cuando terminen recojan todo como estaba al principio.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Rincón del arquitecto</li> <li>Rincón del tendero</li> <li>Rincón del doctor y veterinario</li> <li>Rincón del Programa</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Imágenes de casas de ladrillo</li> <li>-hojas de trabajo</li> </ul> <p><b>Rincón de arquitecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-reglas, bloques, pizarrones, marcadores y cascós</li> </ul> <p><b>Rincón de tendero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dinero, caja registradora, empaques de alimentos</li> </ul> <p><b>Rincón de doctor y veterinario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-recetas, marcadores, muñecos y peluches de animales, medicamentos, instrumentos de curación.</li> </ul> <p><b>Rincón de programa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-micrófonos, cámara, decoración.</li> </ul>	<b>Viernes</b>	<p><b>PM:</b> Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p> <p><b>Artes:</b> Representa historias reales o imaginarias con mimica, marionetas, en el juego lúdico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.</p>

## ADECUACIONES CURRICULARES

Para la alumna Ana Luisa:

- se le solicitará que apoye a una compañera con dificultad para realizar alguna actividad.
- se le dará el cargo de liderazgo en algunas actividades por equipos, así como repartir el material en algunas ocasiones, para fomentar su participación sin agobiarle.
- Se observará un video corto, en relación a la problemática detectada en la alumna Ana Luisa (falta de convivencia con sus compañeros).

## OBSERVACIONES





# EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno:	Fecha:
Situación didáctica: Mi futuro trabajo	

Campo/Área: Pensamiento matemático	
Organizador curricular 1: Número, álgebra y variación	Organizador curricular 2: Número
Aprendizaje esperado: Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.	

Indicadores: (en base al aprendizaje esperado)	SI	EP	NO
Comunica de manera oral los números del 1 al 10.			
Cuenta los números en orden ascendente.			
Identifica que el último número indica el total de una colección.			
Identifica la cantidad total con el número mencionado.			
Comunica de manera escrita los números del 1 al 10.			
Identifica la cantidad total con el número escrito.			

**Describe el proceso del alumno:**

Campo/Área: Pensamiento matemático: Exploración y conocimiento del mundo natural y social	
Organizador curricular 1: Cultura y vida social	Organizador curricular 2: Interacciones con el entorno social
Aprendizaje esperado: Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.	

Indicadores: (en base al aprendizaje esperado)	SI	EP	NO
Conoce algunas actividades productivas que se realizan en su comunidad.			
Comprende en qué consiste cada actividad realizada en su familia.			
Conoce el aporte que algunas actividades productivas dan a la localidad.			
Identifica las actividades productivas realizadas en su familia.			
Muestra interés por realizar en un futuro alguna de esas actividades.			

**Describe el proceso del alumno:**

Campo/Área: Artes	
Eje: Expresión artística	Componente pedagógico didáctico: Familiarización con los elementos básicos de las artes
Aprendizaje esperado: Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.	

Indicadores: (en base al aprendizaje esperado)	SI	EP	NO
Participa en la representación de historias.			
Convive con sus compañeros.			
Utiliza recursos como marionetas, objetos, disfraces.			
La representación que realiza tiene relación con sucesos de la vida cotidiana.			

**Describe el proceso del alumno:**