**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

****

**“Ensayo Reflexivo”**

**UNIDAD 2: DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA**

**Optativa**

**MAESTRA: ELIZABETH GUADALUPE RAMOS SUAREZ**

**VALERIA MONTSERRATH RODRIGUEZ GARCIA**

**SEPTIMO SEMESTRE SECCION “B”**

**Competencias:**

Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

Actua oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatia.

Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.

Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.

Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.

Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.

Diseña planeaciones didácticas, aplicando conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.

**Saltillo coahuila, 10 de enero de 2019**

**INTRODUCCIÓN**

Dentro de este ensayo hablo sobre las actividades que realicé dentro de la última jornada del grupo para minimizar la violencia dentro y fuera del aula.

Mencionó la problemática que encontré en el salón respecto a la violencia y porque decidí realizar las actividades que apliqué.

Por ultimo concluyo con los resultados que obtuve respecto a la planeación que realicé del tema de las emociones y agregué también la importancia que tiene para mi trabajar estos temas desde preescolar.

**DESARROLLO**

Dentro de mi primer jornada de practica y en parte de la segunda que realicé en el Jardín de Niños Micaela Pérez, pude detectar que el comportamiento de los alumnos algunas vez era un poco agresivo, se les dificultaba compartir con sus compañeros, eran muy egocéntricos y en parte es comprensible porque están en primer grado y esa es una de las características de los niños de esta edad.

“En los años preescolares los niños y niñas estudiados utilizaban la agresión física, verbal y social directa (rechazo y expulsión cara a cara) pero no la agresión social indirecta (hacer el vacío social, por ejemplo)” (Ortega & Monks, 2005) por esta razón yo considero que lo que realizan los alumnos no lo hacen conscientemente sino que lo hacen porque desconocen algunas de las emociones y cómo manejarlas.

Para solucionar esta problemática que se presentó dentro de mi salón de clases realicé una situación didáctica relacionada a las emociones para que los niños primero reconocieran sus emociones y puedan controlarlas y después sepan cómo expresarlas y que de esta manera sepan porque nos sentimos de alguna manera y cuál es esa emoción.

En esta situación didáctica agregué el taller de la botella de la calma, taller que ya había planeado dentro de la clase de violencia en actividades anteriores.

Otras de las actividades más importantes que aplique fueron las de conocer las emociones mediante por ejemplo un memorama el cual era de imágenes tanto de emojis como de fotos de ellos, esto lo consideré muy importante ya que como lo hemos visto en cursos anteriores hay que situarnos en el contexto de los alumnos, y en su contexto están inmersos sus compañeros, por esta razón creí muy conveniente en usar imágenes de sus compañeros.

Agregué también actividades donde tuvieron la oportunidad de conocer las emociones mediante videos ya que La revista digital para profesionales de la enseñanza (2011) dice que las TIC están cobrando una gran importancia en el mundo actual y por esta razón dependemos cada vez mas de ellas, menciona que debemos introducir cada día más cambios en las aulas respecto a estas tecnologías y que este uso lo debemos de propulsar desde el preescolar, por esta razón es que considero de gran importancia el incluir actividades como videos para que los niños puedan entender mejor los aprendizajes que queremos desarrollar en ellos, también es importante el saber seleccionar cada video y ponerlo realmente porque tiene un propósito y no solo para perder tiempo.

A continuación anexo la planeación que realicé para la situación didáctica de las emociones.

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

Realizar situaciones didácticas en las que ponga en práctica diferentes modalidades, aplicando talleres y proyectos para favorecer diferentes competencias y saber manejar estas modalidades

**Propósito de la Situación Didáctica:**

Reconocer las principales emociones como alegría, enojo, tristeza, etc, contando diferentes anécdotas para concluir expresando lo que siente frente a estos hechos.

**Nombre Situación Didáctica:** Las emociones

**Fecha:** Del 27 al 29 de Noviembre, 2018

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social*** Artes
* **Educación Socioemocional**
* Educación física
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Autorregulación  | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. |
| Organizador Curricular 2 |
| Expresión de las Emociones |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica*** **Lenguaje y Comunicación**
* Pensamiento Matemático
* Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Oralidad | Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. |
| Organizador Curricular 2 |
| Narración |

**Secuencia de Situación Didáctica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Día** | **Aprendizaje Esperado** |
| **INICIO** | **Memorama de las emociones**Comentan ¿que son las emociones? ¿Qué emociones conocen? ¿En dónde han experimentado esas emociones?Pasan dos niños al frente, y observan un memorama, juegan con él, al encontrar el par, mencionan que emoción es y quienes son compañeros que se encuentran en él.Obtiene un premio el ganador, comentan como se sintieron al participar en el memorama. | Memorama con caras de los alumnos, premios.  | Martes | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. |
| **Juego de mímica**Responden ¿Qué emociones observamos en el juego anterior? ¿Quiénes participaron? ¿Cuáles fueron sus emociones?Pasan al azar diferentes alumnos, se le asigna una emoción y el tendrá que actuar según la emoción que le toco.Los alumnos que adivinen esta emoción, reciben una estrella.  | Estrellas | Martes | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. |
| **DESARROLLO** | **Los números**Mencionan hasta que numero saben contar, que números saben escribir.Observan diferentes tarjetas en el pizarrón, mencionan cuantos emojis (emociones) hay en cada colección, observan el número e intentan escribirlo.Reciben una hoja en donde se encuentran las mismas colecciones, las colorean, cuentan y de igual manera tratan de escribir el número.  | Tarjetas y hojas con colecciones y números | Miércoles | Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. |
| **El dado de las emociones**Observan un dado y mencionan cuales emociones hay en cada cara.Pasan al azar diferentes alumnos, avientan el dado y mencionan que emoción le toco, cuenta una anécdota donde haya vivido una experiencia con esta emoción.Mencionan como se sintieron al narrar y escuchar estas anécdotas. | Dado con diferentes emociones | Miércoles | Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. |
| **El monstruo de colores**Mencionan que piensan al escuchar el título del cuento ¿El monstruo de colores? ¿De qué se tratará el cuento?Escuchan y observan el cuento “El monstruo de colores”A partir del cuento mencionan, que colores y emociones observaron, en que momento han sentido cada una de las emociones, si alguna vez se han sentido como el monstruo. | Laptop, cañón, bocinas, cuento “el monstruo de colores”<https://www.youtube.com/watch?v=__NmMOkND8g>  | Miércoles | Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. |
| **Taller: La botella de la calma**Propósito del taller: Realizar una botella de la calma para utilizarla en el momento adecuado.Pasos: 1. Recibe los materiales (una botella con agua, diamantina, glicerina, colorantes, una cuchara)
2. Abre la botella con agua, agrega dos cucharadas de diamantina y dos gotitas de los colorantes que más te gusten
3. Agrega seis cucharadas de glicerina y cierra la botella
4. Agita la botella y espera a que se calme

Normas y hábitos:Respetar los pasos del taller y el material.No ingerir los materiales.Sentido utilitario:Utilizar la botella de la calma cuando sienta alguna emoción negativa (enojo, agresividad, temor) hacer la comparación de que la botella se agita y se calma, las personas podemos hacer lo mismo. | Botellas, agua, glicerina, diamantina, colorante, cucharas. | Miércoles | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. |
| **CIERRE** | **Las emociones (video)**Observa el video “la historia de mimo y las emociones”, comentan como se sintieron al observarlo.Observa y contesta las preguntas que se realizan en el video “Las emociones”Realiza un dibujo de alguna situación en la que haya sentido una de las emociones que observó dentro de los dos videos, comenta a la maestra este momento y porque decidió dibujar esa anécdota. | Cañón, laptop, bocinas, videos, rubricas <https://www.youtube.com/watch?v=gtXFA7vP8oo> <https://www.youtube.com/watch?v=_ufmuD4VUzU>  | Jueves | Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. |
| **¿Cómo me siento?**Comentan como se sienten en ese momento, porque se sienten de esa manera.Realizan una pintura donde a través de ella expresen como se sienten en ese momento.Comentan a la maestra porque realizo la pintura de esa manera, que emoción es la que está expresando en ese momento y porque se está sintiendo de esa manera. | Hojas, pinturas, rubricas. | Jueves | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. |

Las actividades que propuse y están directamente relacionadas con este curso son las siguientes:

La primer actividad es la del memorama los resultados que pude observar fueron que los alumnos conocen solo algunas emociones como tristeza y felicidad, pero no tienen conocimiento de otras más complejas como el aburrimiento o el asco.

En la actividad del juego de mímica algunos alumnos no querían participar y de los que participaron algunos no sabían cómo expresar o actuar algunas de las emociones.

En el dado de las emociones los alumnos se mostraron muy participativos y los momentos que expresaban eran simples como que estaban tristes porque no les dieron algún juguete o estaban felices porque les compraron un dulce pero no dieron muchos detalles de las experiencias que habían tenido.

Para el taller de la botella de la calma les había pedido una botella con agua y todos la llevaron por lo que observé que los padres mostraron mucha disposición en cuanto al material que se les solicitaba, los alumnos siguieron los pasos como se indicaba, al inicio como al termino del taller escucharon por qué íbamos a realizar esta botella, ya que era para controlar las emociones y de esta manera evitar el gritar o golpear a los compañeros, los alumnos entendieron muy bien el objetivo de esta botella y la utilizaban cuando era necesario.

Al observar el video de las emociones los alumnos se interesaron mucho y se apropiaron de muchas cosas que mencionaba como de algunas de las emociones que se les dificultaba identificar y de los comportamientos de estas.

En la última actividad donde tenían que expresar por medio de una pintura como se sentían en ese momento observé como todos la realizaban d maneras diferentes, algunos dibujaban cosas y otros solo pintaban rayas, al preguntarles cómo se sentían y porque estaban realizando esa pintura la mayoría ya supo expresar como se sentía, al finalizar al igual que en la botella de la calma les hice el comentario que cuando quieran expresarse y no sepan cómo pueden realizar un dibujo o alguna pintura y de esta manera se sentirán mejor y más relajados, al hacer esto ellos poco a poco considero que podrán ir dejando de ser tan agresivos con sus compañeros y manejar mejor sus emociones.

**CONCLUSIÓN**

Los resultados que obtuve de estas actividades fueron muy positivos ya que me di cuenta que los alumnos al finalizar la situación didáctica por lo menos ya conocían las emociones y así se les haría más fácil el controlarlas ya que diferenciaban entre las positivas y las negativas, en otros alumnos si se notó el cambio de manera radical ya que cuando se sentían enojados acudían a la botella de la calma y no a los golpes.

Considero que es muy importante que los alumnos reconozcan las emociones para que de esta manera podamos evitar la violencia, ya que muchas veces ellos no saben que lo que están haciendo con sus compañeros es una muestra de violencia ya sea verbal o física, pero cuando ellos lo entienden es más fácil que comprendan que lo que están haciendo no está bien.

Para terminar concluyo con que es importante el enseñar temas como este de las emociones desde pequeños para evitar problemas en un futuro, es importante el saber manejarlas y reflexionar con los alumnos sobre cómo debemos reaccionar ante ellas.

**BIBLIOGRAFÍA**

Educación, T. p. (2011). La riqueza de las TICs en el aula de infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 5.

Ortega, & Monks. (2005). *Agresividad injustificada entre Preescolares.* Reino Unido: Universidad de Cordoba .

**RUBRICA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| INDICADORMarca según se cubran  los elementos pedidos en el documento. | 1InsuficienteNo presenta | 2BásicoTrascribe procesos usa paráfrasisMuestra poco dominio del tema | 3AutónomoIncluye portada argumenta soportando teóricamente presenta dominio del tema | 4EstratégicoIncluye portada, argumenta, ejemplifica, establece comparacionesSoporta teóricamente, muestra un buen dominio del tema, incluye bibliografía. |
| El ensayo presenta valoración de los procesos y  resultados de las situaciones didácticas. |  |  |  |  |
| Utiliza referentes teóricos (autores) |  |  |  |  |
| Cita Programa de Educación Preescolar apoyándose en sustentar lo que se dice. |  |  |  |  |
| Menciona los logros obtenidos en el aprendizaje social y emocional de sus niños |  |  |  |  |
| Menciona propuesta de mejora de las situaciones de aprendizaje |  |  |  |  |