

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campos de Formación Académica** | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizaje esperado |
| * Lenguaje y Comunicación | Literatura | Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.  -construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora. |
| Oralidad | Conversación | Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. |
| Participación social | Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos | Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. |
| * Pensamiento matemático | Número, algebra y variación. | Número | -Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.  -Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30.  -Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante un intermediario.  -Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. |
| * Exploración y conocimiento del mundo natural y social | Mundo natural | Exploración de la naturaleza | -Obtiene, registra y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.  -Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.  -experimenta con objetos y materiales para poner a prueba sus ideas y supuestos |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social** | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizaje esperado |
| * Educación Socioemocional | Autonomía | Iniciativa personal | -Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.  -Realiza por si mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás. |
| Toma de decisiones | -Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluirlas. |
| Colaboración | Inclusión | -Propone acuerdos para la convivencia, e juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. |
| * Artes | Expresión artística | Familiarización con los elementos básicos de las artes. | -Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.  -Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, dramatizaciones y con recursos de las artes visuales. |
| * Educación física | Competencia motriz | Desarrollo de la motricidad | -Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **LUNES**  **27** | **MARTES**  **28** | **MIERCOLES**  **29** | **JUEVES**  **30** | **VIERNES**  **31** |
| 8:30 – 9:00 | Saludo | Club | Educación física | Visita al museo del desierto | Ingles |
| 9:00 – 9:30 | club | Ingles | Cuento motor  E.F |
| 9:30 – 10:00 | Conociendo la extinción  E.C.M.N.Y. S | Taller de fósiles  Arte | Artes |
| 10:00 – 10:30 | Los nombres de los dinosaurios  P.M | Los dinosaurios piden  P.M | Rompecabezas feroz  P.M |
| 10:30 – 11:00 |  | | |  |
| 11:00 – 11:30 | Alimentación y hábitat  E.C.M.N.Y. S / P.M | Escuchando el cuento  E. socioemocional | Midiendo las huellas  P.M | **Siguiendo retos**  **E. socioemocional** |
| 11:30 – 11:55 | Ingles | Jugando a ser paleontólogos  E.C.M.N.Y. | ¿Qué significa?  L Y C | Cuento de sombras  Arte |
| 11:55 – 12:00 | Asamblea y salida | | | |  |

**Cronograma 27 – 31 mayo del 2019**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LENGUAJE Y C. | PENSAMIENTO M | EYCMNYS | ARTE | EDU. SOCIOEMOCIONAL | EDUCACION FISICA |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Día** | **Aprendizaje Esperado** |
| INICIO | **Honores a la bandera**  **Inicio:** De manera grupal se ubica en el espacio correspondiente en el patio central.  **Desarrollo:** Permanece en orden y respeto durante los honores a la bandera**.**  **Cierre:** Regresa al aula de manera ordenada.  **Nombre: los nombres de los dinosaurios**  **inicio:** comenta sobre la tarea encargada. (consulta de los tipos de dinosaurios)  **desarrollo:** escucha la explicación de las características de cada uno y observa la relación entre cada imagen y su nombre. Indaga sobre cual es el nombre más largo y cuál es el mas corto. Reconoce letras semejantes a su nombre.  Ordena los nombres por tamaño de forma individual.  **cierre:** utilizar el tablero mágico para reproducir un nombre largo y un nombre corto con ayuda del alfabeto móvil y después con el lápiz.  **Evaluación**: identifica la longitud de los nombres, los ordena mediante la comparación.  **Nombre: alimentación y hábitat**  **inicio:** Escucha la explicación sobre la alimentación de los animales carnívoros y herbívoro  **desarrollo**: En equipos, busca las imágenes de los alimentos según corresponda a la clasificación de dinosaurios En grupo contar las colecciones de los alimentos obtenidos. Registra los puntos  **cierre:** Cuenta y premia al ganador.  **Evaluación: logra clasificar y contar su colección** | Tarea sobre tipos de dinosaurio, imágenes de los tipos de dinosaurio, nombres de cada dinosaurio, tableros mágicos para escribir  Alfabeto móvil  Imágenes de alimentos carnívoros y herbívoros, imagen de dinosaurios  Imagen de carritos de super  Tabla para puntos  premios | **Lunes** | Comenta como participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales  Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante un intermediario  Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.  Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos |
|  | **Asamblea final**  **Inicio:** escucha indicaciones para la asamblea  **Desarrollo:** comenta una cosa que les gustó que hiciéramos a modo de pase del estambre como telaraña.  **Cierre:** Prepararse para la salida. | | | |
| DESARROLLO | **Martes**  **Nombre: conociendo la extinción**  **inicio:** comenta sus ideas acerca de como creen que desaparecieron los dinosaurios. Se anotan las ideas en el pizarrón.  **desarrollo:** Escucha la explicación sobre las dos teorías de la extinción de los dinosaurios (erupción de un volcán y un meteorito)  utiliza diferentes materiales y realiza un volcán en equipos para simular la erupción.  **cierre:** Comprueba sus ideas del inicio con la explicación y lo realizado, sigue reglas de la actividad. Trabaja en equipo.  Evaluación: experimenta con diferentes objetos, pode a prueba sus ideas, respeta reglas.  **Nombre: los dinosaurios piden**  inicio: observa los materiales correspondientes, recuerda los números del 1 al 6.  Desarrollo: escucha la historia sobre los dulces de los dinosaurios y coloca las cantidades correspondientes a cada uno, escucha los problemas de adicción y resta y los realiza de forma grupal,  Cierre: verifica las cantidades de forma grupal y los resultados.  Evaluación: Busca soluciones a la problemática planteada,  **Nombre: escuchando el cuento**  **Nota\* actividad que se diseñara en clase del curso el niño como sujeto social.**  **Nombre: jugando a ser paleontólogos**  **Inicio:** comenta sus ideas acerca de que es un paleontólogo, se anotan en el pizarrón  **Desarrollo:** observan la imagen de un paleontólogo, la describen, escuchan la explicación sobre esta profesión.  **Cierre:** realiza la hoja de trabajo sobre los paleontólogos**.**  **Evaluación:** describe y explica características de la profesión.  **Asamblea**  Inicio: se sientan a manera de circulo  Desarrollo: a manera de participación comentan lo aprendido  Cierre: se preparan para la salida  **Miércoles**  **Nombre: taller de fósiles**  **Inicio:** Grupalmente escucha la información de los fósiles.  **Desarrollo:** Sigue las consignas para elaborar el fósil.  Paso 1: Añadir harina en el recipiente  Paso 2: Añadir la sal y mezclarlo.  Paso 3: Añadir agua poco a poco y mezclar con una cuchara.  paso 4: Amasar la mezcla con ayuda de nuestras manos.  Paso 5: Tomar una parte de la mezcla y colocar el molde para el fosil.  paso 6: retirar el molde y dejar secar. (opcional pintarlo)  **Cierre:** Comparte su creación al resto del grupo.  **Evaluación**:sigue las consignas y los pasos para elaborar su fósil.  **Nombre: midiendo huellas**  Inicio: comenta acerca de los tipos de dinosaurios, recuerda al tiranosaurio rex, escucha la altura de este y lo compara con otros objetos grandes.  Desarrollo: observa una huella a tamaño aproximado del dinosaurio, elabora su huella y compara los tamaños, indaga acerca de cuantas huellas se necesitan para llenar la de un dinosaurio, mencionan sus hipótesis y se anotan en el pizarrón.  Cierre: comprueba cuántos caben realmente.  Evaluación: identifica la longitud de la huella a través de la comparación con la propia  **Nombre: ¿Qué significa?**  **inicio:** Recuerda las reglas del salón de clases y en casa.  **desarrollo:** Menciona si saben que es un señalamiento y donde los han visto  De manera grupal observen e interpreta los señalamientos presentados, comentan su importancia, elabora un señalamiento para el salón de clase.  **cierre:** Comenta cuáles podrían encontrar en el museo del desierto.  **Evaluación:** interpreta y elabora señalamientos  **Asamblea**  Inicio: escucha indicaciones para la asamblea  Desarrollo: con el juego de el rey pide los alumnos mencionan algo aprendido en la clase  Cierre: prepararse para la salida  **Jueves**  **Nombre: Visita al museo del Desierto**  **Inicio:** Recordar el lugar al que iremos, comentar el reglamento para poder llegar bien al museo.  **Desarrollo:** escuchar indicaciones de los guías y hacer el recorrido.  **Cierre:** dar las gracias, subir al camión y regresar al jardín de niños. | Imagen de volcán y de meteorito, plastilina, bicarbonato, base de cartón, agua y colorante, cartel de pasos.  Tarjetas numéricas del 1 al 6, historia de los dulces prestados, imagen de dinosaurios, tarjetas de números.  Cuento Aprendiendo a ser heroes  Imagen de un paleontólogo, imagen de diferentes acciones, hoja de trabajo  Cartel de pasos y materiales, harina, sal, agua, moldes, pintura.  Huella de dinosaurio, hojas para formar huellas, imagen del tiranosaurio rex.  Imágenes de diferentes señalamientos, señalamientos del museo del desierto, hojas para elaborar un señalamiento.  Gafetes, lonche. | **Martes, miércoles y jueves** | experimenta con objetos y materiales para poner a prueba sus ideas y supuestos  Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.  Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza  Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.  Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante un intermediario.  Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. |
| CIERRE | **Viernes**  **Nombre: cuento motor**  **Inicio:** escucha con atención las reglas y consignas de la actividad  **Desarrollo:** se desplaza por los lugares indicados, escuchando el cuento con atención y realizando los movimientos indicados  **Cierre:** regresa al salón de clase.  **Evaluación:** sigue los movimientos indicados por el cuento y sigue las reglas de la actividad.  **Nombre: rompecabezas feroz**  **inicio:** Menciona la sucesión numérica de manera grupal con apoyo en la escritura de los números presentada en el pizarrón.  **desarrollo:** De manera individual, observa las piezas de su rompecabezas e identifica los números que aparecen en cada pieza. Ordena el rompecabezas mediante el conteo oral de los números.  **cierre:** Observa y comparte su rompecabezas terminado al resto del grupo, comenta qué imagen logró formar. Inicio:  **Evaluación:** comunica de manera oral los números del 1 al 6 y logra formar el rompecabezas siguiendo reglas.  **Nombre: logrando desafíos**  **Inicio:** observar imágenes sobre algunos juegos que representen desafíos, comentar si han realizado alguno de los ejemplos y como lo lograron, en caso de no haber hecho expresar como lo lograrían.  **Desarrollo:**  Observar el material correspondiente a su mesa de trabajo, mencionar lo que creen que realizaran con ello. Escuchar las indicaciones para cada desafío y tomar decisiones para concluir cada uno.  Rincón 1: trasladar los huevos de dinosaurio de un recipiente a otro sin usar las manos, usando solo una cuchara en la boca.  Rincón 2: colocar la nariz roja en la cara del payaso utilizando solo el movimiento de una caja para posicionarla en el lugar correcto.  Rincón 3: abrochar las agujetas de los tenis.  Rincón 4: lanzar hacia la caja clasificadora, las pelotas de colores logrando que caigan dentro del color correspondiente.  Rincón 5: insertar las pelotas dentro de un recipiente mediante el movimiento de un plato**.**  **Cierre:**  Reflexionar acerca de cada desafío realizado, expresar la dificultad que tuvo cada uno y cuales decisiones tomó para lograrlos.  **Evaluación: ¿**persiste en realizar cada desafío presentado?¿Toma decisiones para concluirlo?  ¿Muestra interés en terminar cada desafío?  ¿Expresa y comparte que decisiones tomo en cada desafío?  **Nombre: cuentos de sombras**  **Inicio:** En grupo recuerda sobre la extinción de los dinosaurios.  **Desarrollo:** Individualmente representa la historia de la extinción de los dinosaurios creada en casa, con ayuda de marionetas.  **Cierre:** Menciona que historia les gustó más.  **Evaluación:** logra expresar una historia mediante el uso de títeres, sigue las reglas de la actividad. | Cuento sobre los dinosaurios, patas de dinosaurio en diferentes direcciones, aros de plástico y cuernos de dinosaurio, huevos de dinosaurio y cucharas para transportarlos, tesoro del mundo dinosaurio.  Rompecabezas ordenados por los números del 1 al 6  -Imágenes de juegos que impliquen desafíos.  -Huevos de plástico, cucharas recipientes.  -Pelotas de diferentes colores, caja clasificadora dividida por colores de las pelotas.  -Siluetas de tenis y agujetas.  -Pelotas pequeñas, platos con mango y un orificio, recipientes.  -Caja con silueta de payaso dentro (orificio en lugar de nariz), pelotas de colores.  Siluetas de los personajes, manta blanca, sonidos para apoyar la historia | **viernes** | Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.  Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.  Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluirlas  Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, dramatizaciones y con recursos de las artes visuales |
|  | **Asamblea**  **Inicio:** escucha de que trata el juego “sombrero loco”  **Desarrollo:** observa el sombrero y cada que salga una imagen explicar de qué se trata.  **Cierre:** Prepararse para la salida | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Observaciones segunda semana** | | | | |
| Lunes 27 de mayo 2019 | Martes 28 de mayo 2019 | Miércoles 29 de mayo 2019 | Jueves 30 de mayo 2019 | Viernes 31 de mayo 2019 |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Adecuaciones | | | | |
| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
| Establecimiento de reglas en cada actividad  Rotar a alumnos en las mesas de trabajo y en algunas actividades.  Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.  Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades. | Establecimiento de reglas en cada actividad  Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.  Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades. | Establecimiento de reglas en cada actividad  Rotar a alumnos en las mesas de trabajo y en algunas actividades.  Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.  Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades. | Establecimiento de reglas en cada actividad  Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.  Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades. | Establecimiento de reglas en cada actividad.  Rotar a alumnos en las mesas de trabajo y en algunas actividades.  Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.  Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FIRMA DE LA EDUCADORA TITULAR FIRMA DE LA ALUMNA PRACTICANTE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FIRMA DE LA DOCENTE ENEP