

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campos de Formación Académica** | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizaje esperado |
| * Lenguaje y Comunicación
 | Literatura  | Producción, interpretación e intercambio de narraciones. | -comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. -construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora.  |
| Oralidad  | Conversación  | Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.  |
| Participación social  | Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos | Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. |
| * Pensamiento matemático
 | Número, algebra y variación. | Número  | -Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.-Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30. -Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante un intermediario.-Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. |
| * Exploración y conocimiento del mundo natural y social
 | Mundo natural  | Exploración de la naturaleza  | -Obtiene, registra y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.-Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.-experimenta con objetos y materiales para poner a prueba sus ideas y supuestos |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social** | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizaje esperado |
| * Educación Socioemocional
 |  Autonomía  | Iniciativa personal  | -Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.-Realiza por si mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás. |
| Toma de decisiones  | -Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluirlas. |
| Colaboración  | Inclusión | -Propone acuerdos para la convivencia, e juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. |
| * Artes
 | Expresión artística  | Familiarización con los elementos básicos de las artes. | -Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.-Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, dramatizaciones y con recursos de las artes visuales. |
| * Educación física
 | Competencia motriz | Desarrollo de la motricidad  | -Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **LUNES****27** | **MARTES****28** | **MIERCOLES****29** | **JUEVES****30** | **VIERNES****31** |
| 8:30 – 9:00 | Saludo  | Club | Educación física  | Visita al museo del desierto | Ingles |
| 9:00 – 9:30 | club | Ingles  | Cuento motorE.F |
| 9:30 – 10:00 | Conociendo la extinción E.C.M.N.Y. S | Taller de fósilesArte  | Artes  |
| 10:00 – 10:30 | Los nombres de los dinosauriosP.M | Los dinosaurios pidenP.M | Rompecabezas ferozP.M |
| 10:30 – 11:00 |  |  |
| 11:00 – 11:30 | Alimentación y hábitatE.C.M.N.Y. S / P.M  | Escuchando el cuentoE. socioemocional  | Midiendo las huellasP.M | **Siguiendo retos**  **E. socioemocional** |
| 11:30 – 11:55  | Ingles  | Jugando a ser paleontólogos E.C.M.N.Y. | ¿Qué significa?L Y C | Cuento de sombras Arte |
| 11:55 – 12:00 | Asamblea y salida  |  |

**Cronograma 27 – 31 mayo del 2019**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LENGUAJE Y C. | PENSAMIENTO M | EYCMNYS | ARTE | EDU. SOCIOEMOCIONAL | EDUCACION FISICA |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Día** | **Aprendizaje Esperado** |
| INICIO | **Honores a la bandera****Inicio:** De manera grupal se ubica en el espacio correspondiente en el patio central.**Desarrollo:** Permanece en orden y respeto durante los honores a la bandera**.****Cierre:** Regresa al aula de manera ordenada.**Nombre: los nombres de los dinosaurios****inicio:** comenta sobre la tarea encargada. (consulta de los tipos de dinosaurios)**desarrollo:** escucha la explicación de las características de cada uno y observa la relación entre cada imagen y su nombre. Indaga sobre cual es el nombre más largo y cuál es el mas corto. Reconoce letras semejantes a su nombre.Ordena los nombres por tamaño de forma individual.**cierre:** utilizar el tablero mágico para reproducir un nombre largo y un nombre corto con ayuda del alfabeto móvil y después con el lápiz.**Evaluación**: identifica la longitud de los nombres, los ordena mediante la comparación.**Nombre: alimentación y hábitat** **inicio:** Escucha la explicación sobre la alimentación de los animales carnívoros y herbívoro **desarrollo**: En equipos, busca las imágenes de los alimentos según corresponda a la clasificación de dinosaurios En grupo contar las colecciones de los alimentos obtenidos. Registra los puntos**cierre:** Cuenta y premia al ganador.**Evaluación: logra clasificar y contar su colección** | Tarea sobre tipos de dinosaurio, imágenes de los tipos de dinosaurio, nombres de cada dinosaurio, tableros mágicos para escribirAlfabeto móvilImágenes de alimentos carnívoros y herbívoros, imagen de dinosauriosImagen de carritos de superTabla para puntospremios | **Lunes** | Comenta como participa en conmemoraciones cívicas y tradicionalesIdentifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante un intermediarioDescribe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos |
|  | **Asamblea final** **Inicio:** escucha indicaciones para la asamblea**Desarrollo:** comenta una cosa que les gustó que hiciéramos a modo de pase del estambre como telaraña.**Cierre:** Prepararse para la salida. |
| DESARROLLO | **Martes****Nombre: conociendo la extinción** **inicio:** comenta sus ideas acerca de como creen que desaparecieron los dinosaurios. Se anotan las ideas en el pizarrón.**desarrollo:** Escucha la explicación sobre las dos teorías de la extinción de los dinosaurios (erupción de un volcán y un meteorito)utiliza diferentes materiales y realiza un volcán en equipos para simular la erupción. **cierre:** Comprueba sus ideas del inicio con la explicación y lo realizado, sigue reglas de la actividad. Trabaja en equipo.Evaluación: experimenta con diferentes objetos, pode a prueba sus ideas, respeta reglas.**Nombre: los dinosaurios piden** inicio: observa los materiales correspondientes, recuerda los números del 1 al 6.Desarrollo: escucha la historia sobre los dulces de los dinosaurios y coloca las cantidades correspondientes a cada uno, escucha los problemas de adicción y resta y los realiza de forma grupal,Cierre: verifica las cantidades de forma grupal y los resultados.Evaluación: Busca soluciones a la problemática planteada, **Nombre: escuchando el cuento****Nota\* actividad que se diseñara en clase del curso el niño como sujeto social.** **Nombre: jugando a ser paleontólogos** **Inicio:** comenta sus ideas acerca de que es un paleontólogo, se anotan en el pizarrón**Desarrollo:** observan la imagen de un paleontólogo, la describen, escuchan la explicación sobre esta profesión.**Cierre:** realiza la hoja de trabajo sobre los paleontólogos**.****Evaluación:** describe y explica características de la profesión.**Asamblea**Inicio: se sientan a manera de circuloDesarrollo: a manera de participación comentan lo aprendidoCierre: se preparan para la salida**Miércoles****Nombre: taller de fósiles****Inicio:** Grupalmente escucha la información de los fósiles.**Desarrollo:** Sigue las consignas para elaborar el fósil.Paso 1: Añadir harina en el recipientePaso 2: Añadir la sal y mezclarlo.Paso 3: Añadir agua poco a poco y mezclar con una cuchara.paso 4: Amasar la mezcla con ayuda de nuestras manos.Paso 5: Tomar una parte de la mezcla y colocar el molde para el fosil.paso 6: retirar el molde y dejar secar. (opcional pintarlo)**Cierre:** Comparte su creación al resto del grupo.**Evaluación**:sigue las consignas y los pasos para elaborar su fósil. **Nombre: midiendo huellas**  Inicio: comenta acerca de los tipos de dinosaurios, recuerda al tiranosaurio rex, escucha la altura de este y lo compara con otros objetos grandes. Desarrollo: observa una huella a tamaño aproximado del dinosaurio, elabora su huella y compara los tamaños, indaga acerca de cuantas huellas se necesitan para llenar la de un dinosaurio, mencionan sus hipótesis y se anotan en el pizarrón.  Cierre: comprueba cuántos caben realmente.Evaluación: identifica la longitud de la huella a través de la comparación con la propia**Nombre: ¿Qué significa?****inicio:** Recuerda las reglas del salón de clases y en casa.**desarrollo:** Menciona si saben que es un señalamiento y donde los han vistoDe manera grupal observen e interpreta los señalamientos presentados, comentan su importancia, elabora un señalamiento para el salón de clase. **cierre:** Comenta cuáles podrían encontrar en el museo del desierto.**Evaluación:** interpreta y elabora señalamientos**Asamblea**Inicio: escucha indicaciones para la asambleaDesarrollo: con el juego de el rey pide los alumnos mencionan algo aprendido en la claseCierre: prepararse para la salida**Jueves****Nombre: Visita al museo del Desierto** **Inicio:** Recordar el lugar al que iremos, comentar el reglamento para poder llegar bien al museo.**Desarrollo:** escuchar indicaciones de los guías y hacer el recorrido.**Cierre:** dar las gracias, subir al camión y regresar al jardín de niños. | Imagen de volcán y de meteorito, plastilina, bicarbonato, base de cartón, agua y colorante, cartel de pasos.Tarjetas numéricas del 1 al 6, historia de los dulces prestados, imagen de dinosaurios, tarjetas de números.Cuento Aprendiendo a ser heroesImagen de un paleontólogo, imagen de diferentes acciones, hoja de trabajo Cartel de pasos y materiales, harina, sal, agua, moldes, pintura.Huella de dinosaurio, hojas para formar huellas, imagen del tiranosaurio rex.Imágenes de diferentes señalamientos, señalamientos del museo del desierto, hojas para elaborar un señalamiento.Gafetes, lonche. | **Martes, miércoles y jueves** | experimenta con objetos y materiales para poner a prueba sus ideas y supuestosResuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturalezaUsa recursos de las artes visuales en creaciones propias.Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante un intermediario.Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. |
| CIERRE | **Viernes** **Nombre: cuento motor****Inicio:** escucha con atención las reglas y consignas de la actividad**Desarrollo:** se desplaza por los lugares indicados, escuchando el cuento con atención y realizando los movimientos indicados**Cierre:** regresa al salón de clase.**Evaluación:** sigue los movimientos indicados por el cuento y sigue las reglas de la actividad.**Nombre: rompecabezas feroz** **inicio:** Menciona la sucesión numérica de manera grupal con apoyo en la escritura de los números presentada en el pizarrón.**desarrollo:** De manera individual, observa las piezas de su rompecabezas e identifica los números que aparecen en cada pieza. Ordena el rompecabezas mediante el conteo oral de los números. **cierre:** Observa y comparte su rompecabezas terminado al resto del grupo, comenta qué imagen logró formar. Inicio: **Evaluación:** comunica de manera oral los números del 1 al 6 y logra formar el rompecabezas siguiendo reglas.**Nombre: logrando desafíos** **Inicio:** observar imágenes sobre algunos juegos que representen desafíos, comentar si han realizado alguno de los ejemplos y como lo lograron, en caso de no haber hecho expresar como lo lograrían.**Desarrollo:**  Observar el material correspondiente a su mesa de trabajo, mencionar lo que creen que realizaran con ello. Escuchar las indicaciones para cada desafío y tomar decisiones para concluir cada uno.Rincón 1: trasladar los huevos de dinosaurio de un recipiente a otro sin usar las manos, usando solo una cuchara en la boca.Rincón 2: colocar la nariz roja en la cara del payaso utilizando solo el movimiento de una caja para posicionarla en el lugar correcto.Rincón 3: abrochar las agujetas de los tenis. Rincón 4: lanzar hacia la caja clasificadora, las pelotas de colores logrando que caigan dentro del color correspondiente.Rincón 5: insertar las pelotas dentro de un recipiente mediante el movimiento de un plato**.****Cierre:**  Reflexionar acerca de cada desafío realizado, expresar la dificultad que tuvo cada uno y cuales decisiones tomó para lograrlos.**Evaluación: ¿**persiste en realizar cada desafío presentado?¿Toma decisiones para concluirlo?¿Muestra interés en terminar cada desafío?¿Expresa y comparte que decisiones tomo en cada desafío?**Nombre: cuentos de sombras** **Inicio:** En grupo recuerda sobre la extinción de los dinosaurios.**Desarrollo:** Individualmente representa la historia de la extinción de los dinosaurios creada en casa, con ayuda de marionetas.**Cierre:** Menciona que historia les gustó más.**Evaluación:** logra expresar una historia mediante el uso de títeres, sigue las reglas de la actividad. |  Cuento sobre los dinosaurios, patas de dinosaurio en diferentes direcciones, aros de plástico y cuernos de dinosaurio, huevos de dinosaurio y cucharas para transportarlos, tesoro del mundo dinosaurio. Rompecabezas ordenados por los números del 1 al 6-Imágenes de juegos que impliquen desafíos.-Huevos de plástico, cucharas recipientes.-Pelotas de diferentes colores, caja clasificadora dividida por colores de las pelotas.-Siluetas de tenis y agujetas.-Pelotas pequeñas, platos con mango y un orificio, recipientes.-Caja con silueta de payaso dentro (orificio en lugar de nariz), pelotas de colores.Siluetas de los personajes, manta blanca, sonidos para apoyar la historia | **viernes** | Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluirlasRepresenta historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, dramatizaciones y con recursos de las artes visuales |
|  | **Asamblea****Inicio:** escucha de que trata el juego “sombrero loco”**Desarrollo:** observa el sombrero y cada que salga una imagen explicar de qué se trata.**Cierre:** Prepararse para la salida |

|  |
| --- |
| **Observaciones segunda semana** |
| Lunes 27 de mayo 2019 | Martes 28 de mayo 2019 | Miércoles 29 de mayo 2019 | Jueves 30 de mayo 2019 | Viernes 31 de mayo 2019 |
|  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Adecuaciones  |
| Lunes  | Martes  | Miércoles  | Jueves  | Viernes  |
| Establecimiento de reglas en cada actividad Rotar a alumnos en las mesas de trabajo y en algunas actividades. Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades.  | Establecimiento de reglas en cada actividad  Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades.  | Establecimiento de reglas en cada actividad Rotar a alumnos en las mesas de trabajo y en algunas actividades. Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades.  | Establecimiento de reglas en cada actividad Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades.  | Establecimiento de reglas en cada actividad.Rotar a alumnos en las mesas de trabajo y en algunas actividades. Trabajo en equipo entre alumnos serios e inquietos.Focalizar atención en reglas para Valentín y Ethan para las actividades.  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FIRMA DE LA EDUCADORA TITULAR FIRMA DE LA ALUMNA PRACTICANTE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FIRMA DE LA DOCENTE ENEP