

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación preescolar

Ciclo escolar 2018 – 2019



Escuela Normal de
**Educación
Preescolar**

**Filosofía de la
educación**

Nombre de la alumna: Carmen Valeria Samaniego Rivas

Número de lista: 19 Grupo: 3°A

Nombre del trabajo:

UNIDAD II.

Nombre del docente: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

Fecha: 10 junio 2019

PORTADA DE UNIDAD 2

| | |
|--|--|
| TEMA | Unidad de aprendizaje 2. El sentido y los fines de la educación. |
| COMPETENCIA A DESARROLLAR Y RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO | <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa argumentos y esclarece la retórica de los debates en educación para identificar los mensajes que subyacen a las discusiones. • Discrimina discursos y líneas de razonamiento utilizados por los principales interlocutores en la educación para tomar una postura crítica y argumentada frente a los mismos. |
| CRITERIOS DE DESEMPEÑO | Cumple con todos los rubros requeridos, el manejo de los conceptos, la coherencia interna de los elementos presentados y la adecuación de los ejemplos presentados como beneficios y perjuicios que el estudiante encuentre con las posturas en cuestión de cada dilema |
| ACUERDOS DE EVALUACION | Elaboración del cuadro en forma individual Revisión de rubrica Evaluación de cuadro Presentación en escuela en red |
| PRODUCTO | Cuadro comparativo por dilema donde se contrastan los principales argumentos a favor y en contra de cada una de las posturas en cuestión |
| CONDICIONES PARA EL PORTAFOLIO | Se elabora el trabajo, valora, actualiza (portada, trabajo, rubrica y nota reflexiva) y se complementa para subir en escuela en red a portafolio |



Rubrica

UNIDAD II

Cuadro comparativo por dilema donde se contrastan los principales argumentos a favor y en contra de cada una de las posturas en cuestión.

CURSO: _____ SECCIÓN _____ NOMBRE: _____
 FECHA: _____ GRUPO: _____

Rubricas para su evaluación de cuadro comparativo

| Vibración | 2 puntos | 1 punto | 0 puntos | Total |
|---|---|---|--|-------|
| Profundización del tema | Descripción clara y sustancial del cuadro y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del cuadro, algunos detalles que no clarifican el tema. | Descripción incorrecta del cuadro, sin detalles significativos o escasos. | |
| Aclaración sobre el tema | Cuadro bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento. | Cuadro con información bien focalizada pero no suficientemente organizada. | Cuadro con tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen. | |
| Alta calidad del diseño | Cuadro sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Cuadro simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía. | Cuadro mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía. | |
| Elementos propios del cuadro comparativo | Los temas centrales se ubicaron en la columna izquierda y en correcto orden y en la parte superior se colocaron las variables y la información fue acertada | Se ubicaron los temas centrales en la columna izquierda pero las variables no se colocaron de forma ordenada. La información hace referencia al tema. | No se ubicaron o se ubicaron de forma incorrecta los temas centrales y las variables no tienen relación con el tema principal. | |
| Presentación del cuadro comparativo | La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital). | La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido. | La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente. | |
| Calificación de la actividad | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|---|
| <p>Educación para el mantenimiento de las estructuras (conservadora)</p> | <p>es aquella que pretende perpetuar los valores tradicionales, se esfuerza por mantener inalterables los roles de la familia</p> <p>La educación que debía llevar la gente, en especial la de clase obrera, la cual tenía menos posibilidades de recibir una educación adecuada a comparación de las clases altas</p> | <p>Educación para la clase obrera tiene que ser: - pública -laica - gratuita - igualitaria para todas las personas. La educación debe de permitir el desarrollo total del hombre en todos los aspectos laborales y culturales.</p> | <p>Aunque la sociedad es vista como un todo, esta se encuentra dividida en clases sociales con intereses antagónicos. Para Marx, cada sociedad viene acompañada de su propio modo de producción</p> | <ul style="list-style-type: none"> • normas rígidas • se imponen los valores • se impone la obediencia y respeto | <ul style="list-style-type: none"> • se impone un modo de vestir, actuar y hablar • miedo a escuchar cuestionamientos • ciudadanos reprimidos, con baja autoestima, dependientes, apáticos y aburridos. | <p>La falta de valores por parte de las familias y escuelas es uno de los problemas que se tiene más en la sociedad y aceptando esta postura podría resolverse pues es donde impacta más.</p> | <p>Parte de la formación educativa era la formación de morales fundamentales de los socialistas para que las colectividades de los trabajadores desplieguen la emulación socialista</p> |
|--|--|--|---|---|--|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|--|---|
| <p>Educación para el cambio social o la transformación personal (progresista)</p> | <p>la escuela debe ser capaz de conservar la esencia de la vida en comunidad que el niño tiene fuera de ella y sobre esa vida crear sus métodos</p> | <p>Para Freire, el docente es progresista por su labor innovadora, específica a su capacidad de escuchar y de ser parte de un diálogo en el que el docente y el estudiante tienen papeles intercambiables, en donde cada uno aprende del otro y con el otro. El docente progresista de Freire es de suma importancia en la práctica transformadora porque es el agente catalítico. El docente progresista eficiente entiende y</p> | <p>La educación como práctica de la libertad (Autonomía)</p> <p>Cuando el hombre delega su capacidad de tomar decisiones, ha perdido una característica esencial: su humanidad; sin ella el hombre es cosificado, no es sujeto, es un objeto y víctima del sistema.</p> <p>Lo expuesto por Freire permite conocer todos los</p> | <ul style="list-style-type: none"> estudiantes activos espontáneos incorporación a la vida social | <ul style="list-style-type: none"> El hombre como ser educable debe educarse así mismo a la vez que se educa con los demás. El sujeto se da cuenta conscientemente de las relaciones que mantiene con otros sujetos y con el mundo en que se sitúan. Re-totalizarse como "práctica de libertad" | <p>La transmisión, la educación formal es una socialización metódica de la joven generación por parte de los adultos a través de instituciones creadas especialmente para ello. Este proceso hace posible la continuidad de la cultura mediante la transmisión de conocimientos, creencias, patrones de conducta, ideales y valores propios de un pueblo en un tiempo determinado. En algunas sociedades en las que no hay educación formal, los miembros jóvenes del grupo adaptan su conducta a la de otros para ser como ellos y llegar a convertirse en miembros de pleno derecho en el grupo.</p> | <p>Ser mal profesor provocaría consecuencias bastante graves y negativas a los estudiantes.</p> |
|---|---|--|---|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|--|
| <p>Educación para la transmisión de conocimientos</p> | <p>Dewey: la educación tradicionalista es un enfoque conductista</p> | <p>Locke: menciona que la educación debe darse a partir del control de las conductas</p> | <p>Paulo Freire menciona conceptos que nos ayuden a reflexionar en torno a las condiciones necesarias para crear espacios de autonomía en los establecimientos educativos</p> | <p>autonomía conciencia crítica capacidad de crear</p> | <p>El sujeto que se abre al mundo y a los otros, inaugura con su gesto la relación dialógica que se confirma como inquietud y curiosidad, como inconclusión en permanente movimiento.</p> | <p>Freire: realiza una analogía con el modelo educativo-bancario</p> | <p>obstaculiza el proceso metacognitivo de los alumnos</p> |
|---|--|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|---|--|
| <p>Educación como cultivo y la investigación de las habilidades que conduzcan al desarrollo de la autonomía</p> | <p>Fomenta la inclusión de todos los individuos en la sociedad</p> | <p>Busca la transformación de los individuos</p> | <p>Guilford (1977) también ofrece la posibilidad de generar un mecanismo práctico para, por un lado, determinar las habilidades intelectuales necesarias para la apropiación y aplicación de los conocimientos implicados en las competencias, y por otro, organizar un modelo de evaluación que de cuenta del nivel de consolidación o formación de dichas habilidades</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● sujetos intercomunicados ● capacidad de ser un ser crítico y reflexivo ● juntos buscan y construyen conocimientos | <ul style="list-style-type: none"> ● el estudiante es simultáneamente el maestro. ● la educación involucra el acto de conocer y no de transmitir conocimientos. | <p>Espera que los docentes se desarrollen en el área de investigación</p> | <p>no se llevaría a cabo una formación formativa y el proceso de aprendizaje se vería afectado</p> |
|---|--|--|---|---|---|---|--|