**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en educación preescolar.

**Ciclo escolar 2018 – 2019**

**Curso:** Forma, espacio y medida.

**Nombre:** Andrea Flores Sandoval.

**Grao y sección:** 1° B **Número de lista:** 4

**UNIDAD 4. Estrategias de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de los conceptos de longitud, distancia y tiempo**

**Competencia del curso:**

Conoce y analiza los conceptos y contenidos del programa de estudios de la educación básica de matemáticas; crea actividades contextualizadas y pertinentes para asegurar el logro del aprendizaje de sus alumnos, la coherencia y la continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

**Aprendizaje esperado:** Diseña actividades didácticas basadas en la resolución de problemas.

**Competencias esperadas del perfil de egreso:**

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

**Trabajo a Desarrollar**

**“SECUENCIA IDÁCTICA DEL TEMA DE MAGNITUDES Y MEDIDAS”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| RÚBRICA SECUENCIAS DIDÁCTICAS | | | |
| valoración | 2 | 1 | 0 |
| Contenido integrador | Es de interés de los estudiantes, tiene relación con la vida cotidiana del estudiante y permite la inserción del conocimiento matemático. | Cumple parcialmente con lo anterior. | No cumple con ninguna de las características que definen al tema integrador. |
| Concepto fundamental y contenidos | Identifica con claridad los conceptos y contenidos que se abordarán y existe una relación lógica y congruente entre ellos. | Identifica parcialmente los conceptos y temas que se abordarán y/o existe una relación lógica y congruente entre algunos de los conceptos y temas. | No identifica los conceptos y temas que se abordarán, y no hay relación lógica entre los conceptos y temas o es muy escasa |
| Aprendizajes esperados de la secuencia didáctica | Expresa claramente lo que se quiere que el estudiante aprenda. | Expresa parcialmente el propósito de aprendizaje, o no es muy claro en su redacción. | El propósito no corresponde con la intención formativa de la secuencia. |
| Diseño de la Secuencia | Contiene los elementos de campo y aspecto.  La secuencia didáctica está estructurada de manera lógica y coherente en tres fases (apertura, desarrollo y cierre), definiendo para cada una de ellas estrategias y técnicas didácticas. Contiene la evaluación, los recursos didácticos, la organización (si es grupal, en equipo o individual) y el tiempo de ejecución. | Diseña la secuencia omitiendo alguna de las fases, con poca lógica y coherencia, o le falta incluir algunas estrategias y técnicas didácticas.  La evaluación no es clara, no demuestra los aprendizajes adquiridos, el tiempo no concuerda con el diseño de actividades. | Solo incluye una de las fases en el diseño de la secuencia y sus estrategias y técnicas son escasas. Y no especifica el campo o el aspecto, no presenta los recursos, tiempo o evaluación |
| Resolución de Problemas o Juego | Emplea las estrategias didácticas en su secuencia según el tipo de proceso cognitivo y el propósito de aprendizaje que se desean alcanzar y de manera implícita se observa como pone a los alumnos un reto, planteando situaciones que implican poner al alumno en una toma de decisiones y resoluciones para ejecutar lo planteado por la educadora | Las estrategias didácticas seleccionadas satisfacen parcialmente el propósito de aprendizaje que se desea alcanzar y el promueven medianamente el proceso cognitivo deseado. | Las estrategias didácticas seleccionadas no satisfacen el propósito de aprendizaje que se desea alcanzar y no promueven proceso cognitivo. |
| Puntaje total = |  |  |  |

**Campo:** Pensamiento matemático.

**Eje:** Forma, espacio y medida.

**Tema:** Magnitudes y medidas.

**Aprendizaje esperado:** Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.

**¿Cuánto mide?**

**Inicio:**

Observan con atención los dibujos que se les presentan acerca de unidades o convencionales (lápiz y mano). Posteriormente responden las siguientes preguntas:

* ¿Qué objetos son estos?
* ¿Para qué los podemos usar?
* ¿Creen que se puedan medir otros objetos con ellos?

Luego escucharán y observarán los objetos que la maestra les indique para comenzar a identificarlos.

**Desarrollo:**

Recibirán una hoja con una tabla de registro, misma que estará dibujada en el pizarrón. Siguiendo las instrucciones de la maestra comenzarán a medir los objetos que plasmados en la lista:

1. Mesa.
2. Cuaderno.
3. Escritorio.
4. Pizarrón.
5. Ancho de la puerta.

Se les apoyará con preguntas como:

* ¿Cuántos lápices mide la mesa?
* ¿Y cuántas manos?
* ¿Qué más podemos usar para medirla?

Anotarán los resultados obtenidos con ambas unidades en la tabla.

**Cierre:**

Para finalizar, responden preguntas que les permitirán ampliaraprendizaje:

* ¿Es fácil medir con estos objetos?
* Si quisiéramos medir el salón, ¿sería sencillo con un lápiz o sus manos?
* ¿Con qué otros objetos podemos medir?
* ¿Podemos medirnos con estos objetos?
* ¿Podríamos medir cualquier cosa?

**Organización del grupo:**

Individual y grupal.

**Espacio:**

Salón de clases

**Duración:**

45 minutos.

**Materiales:**

* Imágenes sobre unidades de medida no convencionales.
* Tabla e registro ilustrada.
* Lápices.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rasgos a evaluar.**  SS: Sobresaliente S: Satisfactorio B: Básico IS: Insuficiente | | | | | |
| **Indicadores:** | **Nivel de desempeño** | | | | **Observaciones:** |
|  | **SS** | **S** | **B** | **IS** |  |
| Mide objetos empleando unidades no convencionales. |  |  |  |  |  |
| Representa sus resultados a través del uso del número. |  |  |  |  |  |
| Utiliza adecuadamente los objetos empleados como herramienta de medición. |  |  |  |  |  |
| Propone ideas para aprender cosas nuevas. |  |  |  |  |  |
| Mantiene interés por la actividad. |  |  |  |  |  |
| Se interesa por ampliar su aprendizaje. |  |  |  |  |  |