

Bibliografía

- Altarejos, Francisco et al., *Ética docente*, España, Ariel, 1998.
- Amossy, Ruth y Anne Herschberg, *Stéréotypes et clichés*, París, Nathan, 1997.
- Antelo, Estanislao y Ana Bromowski, *El renegar de la escuela, Desinterés, apatía, aburrimiento, violencia e indisciplina*, Argentina, Homo Sapiens, 2000.
- Arnaut, Alberto, *Historia de una profesión, Los maestros de educación primaria en México 1887-1994*, México, CIDE, 1996.
- *La federalización educativa en México*, México, SEP-CIDE, Colección Biblioteca del Normalista, 1998.
- Aguado, Eduardo, "La equidad, una asignatura pendiente: acceso y resultados educativos en cuatro zonas del Estado de México", en Enrique Pieck y Eduardo Aguado (coord.), *Educación y pobreza*, México, UNICEF-Colegio Mexiquense, 1995.
- Ávila, Carmen, *El currículo de la educación Normal: entre el ideal de la formación y la particularidad de las prácticas docentes (estudio interpretativo)*, Tesis de Maestría, Toluca, México, 1997.
- Bachelard, Gastón, *La formación del espíritu científico*, México, Siglo XXI, 12ª ed., 1984.

- Baeza C., Jorge, "La visibilidad del joven en la cultura escolar. La transición del rol de estudiante al oficio de alumno", en *JOVENES, Revista de Estudios sobre la Juventud*, Nueva época, año 5, núm. 14, México, D.F., mayo-agosto 2001, pp. 110-131.
- Ball, Stephen (comp), *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*, Madrid, Morata, tr. Pablo Manzano, 1993.
- Ball, Stephen, *La micropolítica en la escuela, Hacia una teoría de la organización escolar*, Barcelona, Paidós, 1994.
- Barthes, Roland, *Mitologías*, México, Siglo XXI, 12ª ed., traducción de Héctor Schmucler, 1999.
- Berger, Peter y Thomas Luckman, *La construcción social de la realidad*, Argentina, Amorrortu, 13ª ed., 1995.
- Bertely, María, *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*, México, Paidós, 2000.
- Bohoslavsky, Rodolfo, "Psicopatología del vínculo profesor alumno: el profesor socializante", en Glazman, Raquel, *La docencia; entre el autoritarismo y la igualdad*, México, SEP-Caballito, Colección Biblioteca Pedagógica, 1986, pp. 53-87.
- Bourdieu, Pierre, *Sociología y cultura*, México, Grijalbo, 1984.
- *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*, Barcelona, Anagrama, 2ª ed., traducción de Thomas Kauf, 1999.
- Calvo, Beatriz, *Educación normal y control político*, México, Casa Chata-CIESAS, 1989.
- Calvo, G. y Mario Rueda (coord.), *Nuevos paradigmas; compromisos renovados. Experiencias de investigación cualitativa*, México, UACI, 1998.
- Camus, Albert, *El mito de Sísifo*, España, Alianza Editorial, tr. Esther Benítez, 2000.
- Cantón, Valentina, *1+1+1 no es igual a 3. Una propuesta de formación de docentes a partir del reconocimiento particular*, México, UPN, 1997.
- Cardoso, Alfredo, *Monografía municipal de Tejuipilco*, Toluca, Instituto Mexiquense de Cultura, 1997.
- Carrithers, Michel, *¿Por qué los humanos tenemos culturas?* Madrid, Alianza Editorial, 1995.
- Chalmers, Alan, *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*, México, Siglo XXI, 19ª edición, 1997.
- Chartier, Roger, *Sociedad y escritura en la edad moderna*, México, Instituto Mora, traducción de Paloma Villegas y Alicia García, 1995.
- Colombo, Eduardo, *El imaginario social*, Buenos Aires, Nordan.
- Contreras, José Antonio, *La autonomía del profesorado*, Madrid, Morata, 1997.
- Coraggio, J. Luis y Rosa María Torres, *La educación según el Banco Mundial*, Madrid, Dávila Editores, 1999.
- Crahay, Marcel, "¿Pueden cambiar los profesores su manera de enseñar?", en Villa, Aurelio (coord.), *Perspectivas de la función docente*, Madrid, Narcea, 1988, pp. 211-235.
- De Certeau Michel, *La invención de lo cotidiano. Las artes de hacer*, México, UTA, 2000.
- De Ibarrola, María et al., *¿Quiénes son nuestros profesores?*. México, Fundación SNTE, 1997.
- "La formación de los profesores de educación básica en el siglo xx", en Latapí, Pablo (coord.), *Un siglo de educación en México II*, México, FCE, 1998.
- y Gilberto Silva, "Políticas públicas de profesionalización del magisterio en México", en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. XXVI, núm. 2, 2 trimestre, 1996.
- Delors, Jaques, *La educación encierra un tesoro*, México, Unesco, 1996.
- Díaz Cruz, Rodrigo, *Archipiélago de rituales. Cinco teorías antropológicas del ritual*, Tesis de Doctorado en Antropología, México, UNAM, 1995.

SER MAESTRO: PRÁCTICAS, PROCESOS Y RITUALES EN LA ESCUELA NORMAL

- Durkheim, Emile, *Las formas elementales de la vida religiosa*, México, Ediciones Coyoacán, tr. Ramón Ramos, 1995.
- Eliade, Mircea, *El mito del eterno retorno*, Madrid, Alianza Emecé, tr. Ricardo Anaya, 1999.
- Elster, Jon, *El cemento de la sociedad. Las paradojas del orden social*, España, Gedisa, 3ª ed., tr. Alberto Luis Bixio, 1997.
- Escuela Normal de Ecatepec a 25 años de su creación 1975-2000.
- Escuela Normal de Ecatepec, *Proyecto de prácticas pedagógicas, Licenciatura en educación primaria 4 grado*, Ecatepec, México, 1998-1999.
- Escuela Normal de Tejupilco, XXV Aniversario 1971-1996.
- Escuela Normal de Tejupilco, *Documento Normativo de prácticas pedagógicas*, Tejupilco, México, 1998 y 1999.
- Estados del Conocimiento del 2 Congreso Nacional del Investigación Educativa, Cuaderno 2 *Docentes del nivel básico y Normal*, México, 1993.
- Fernández, Enguita, *La profesión docente y la comunidad escolar: crónica de un desencuentro*, Madrid, Morata, 1995.
- Ferry, Gilles, *El trayecto de la formación. El enseñante entre la teoría y la práctica*, México, Paidós, tr. Rose Eisenberg, 1990.
- Foucault, Michel, *Microfísica del poder*, España, Piqueta, 1980.
- *Las palabras y las cosas*, México, Siglo XXI, 19ª ed., 1989.
- *La arqueología del saber*, México, Siglo XXI, 15ª ed., 1991.
- *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, México, Siglo XXI, 29ª ed., 1999.
- Freire, Paulo, *La educación como práctica de libertad*. México, Siglo XXI, 37ª ed., 1987.
- *Cartas a quien pretende enseñar*, México, Siglo XXI, 1994.
- García, Néstor, *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*, México, Grijalbo, 1990.
- García Salord, Susana y Liliana Vanella, *Normas y valores en el salón de clases*, México, Siglo XXI, 6ª ed., 2000.
- Geertz, Clifford, *La interpretación de las culturas*, España, Gedisa, 8ª reimpr., tr. Alberto L. Bixio, 1997.
- Geertz, Clifford, *El antropólogo como autor*, España, Paidós, tr. Alberto Cardín, 1997.
- James Clifford et al., *El surgimiento de la antropología posmoderna*, España, Gedisa, 4ª ed., tr. Carlos Reynoso, 1998.
- Gerber, Daniel, "El papel del maestro: un enfoque psicoanalítico", en Glazman, Raquel, *La docencia; entre el autoritarismo y la igualdad*, México, SEP-Caballito, 1986, pp. 43-51.
- Giménez, Gilberto, *La importancia estratégica en los estudios culturales*, México, Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM (mimeo.), 1998.
- Girard, René, *El misterio de nuestro mundo*, Salamanca, Taurus, 1982.
- Glazman, Raquel, *La docencia; entre el autoritarismo y la igualdad*, México, SEP-Caballito, 1986.
- Gobierno del Estado de México, *150 años de la educación en el Estado de México*, Toluca, Estado de México, Comisión de Estudios Históricos, 1974.
- Gobierno del Estado de México, *Prácticas pedagógicas, Documento normativo*, Toluca, Estado de México, 1998.
- Goffman, Erving, *Ritual de interacción*, Argentina, Tiempo Contemporáneo, 1970.
- *La presentación de la persona en la vida cotidiana*, Argentina; Amorrotu, tr. Hidelgarde B. Torres, 1997.
- Hammersly, Martyn y Paul Atkinson, *Etnografía*, Barcelona, Paidós, 1994.

- Hargreaves, Andy, *Profesorado, cultura y posmodernidad (cambian los tiempos cambia el profesorado)*, Madrid, Morata, 1996.
- Heller, Agnes, *Sociología de la vida cotidiana*, Barcelona, Península, 1998.
- Honoré, Bernard, *Para una teoría de la formación. Dinámica de la Formatividad*, Madrid, Narcea, 1990.
- Ibarra, Luis, *La educación universitaria y el buen maestro*, México, Gemika, 1999.
- Imberón, Frances, *La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional*, Barcelona, Grao, Colección biblioteca en el aula, 3ª. ed., 1998.
- Jackson, Philli, *La vida en las aulas*, España, Morata, 3ª. ed., tr. Guillermo Solana, 1994.
- Jiménez Alarcón, Concepción, *La Escuela Nacional de Maestros. Sus Orígenes*, México, DIE, Tesis 26, 1998.
- Jones, Dave, "Genealogía del profesor urbano", en Ball, S. (comp.), *Foucault y la Educación. Disciplinas y saberes*, Madrid, Morata, 1993.
- Latapí, Pablo, *Carta a un maestro*, s/f., s/e., s/la.
- Levinson, Bradley, "Para una etnografía de los estudiantes universitarios", en *Universidad Futura*, vol. 2, núm. 6-7, México, 1991.
- Lipovetsky, Gilles, *La era del vacío. Ensayos sobre individualismo contemporáneo*, España, Anagrama, 13ª. ed., tr. Joan Vinyoli y Michele Pendaux, 2000.
- Lomnitz, Claudio, *Las salidas del laberinto. Cultura e ideología en el espacio nacional mexicano*, México, Planeta, 1995.
- López Ponce, Norberto, "La organización sindical de los maestros estatales 1922-1958", en Bazant Míllada, *Ideas. Valores y Tradiciones. Ensayos sobre historia de la educación en México*, México, Colegio Mexiquense, 2000, pp. 283-302.
- Loureau, René, *El análisis institucional*, Buenos Aires, Amorrortu, 1988.
- Manoni, Pierre, *Les représentations sociales*, París, Puf, 1998.
- Marc, Edmund y Dominique Picard, *La interacción social. Cultura, instituciones y comunicación*. Barcelona, Paidós, traducción de Antonio Laje, 1992.
- Martínez G., Eugenio, *Política educativa en el Estado de México 1910-1950*, México, UAEM, 1991.
- McLaren, Peter, *La vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación*, México, Siglo XXI, 1984.
- , *La escuela como un performance ritual. Hacia una ecología política de los símbolos y gestos educativos*, México, Siglo XXI, tr. Sebastián Figueroa, 1995.
- , *Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de oposición en la era posmoderna*, Buenos Aires, Paidós, 1997.
- Medina, Patricia, *La construcción social de los espacios educativos públicos: Trayectorias profesionales de maestros normalistas frente a universitarios. ¿Polos opuestos o procesos y proyectos compartidos?*, Tesis de doctorado en Pedagogía, México, UNAM, 1998.
- Mèlich, Joan, *Antropología simbólica y acción educativa*, Barcelona, Paidós, 1996.
- Mercado, Eduardo, *La formación profesional inicial de los licenciados en educación primaria: sus expectativas y el encuentro institucional*, Tesis de Maestría en Ciencias de la Educación, Ecatepec, Estado de México, 1997.
- Mercado, Laura, *El docente de educación básica, representaciones sociales de su tarea profesional*, Tesis de doctorado en Pedagogía, México, UNAM, 2002.
- Mercado, Ruth, "Formar para la docencia. Un reto de la educación normal", en *¿Hacia dónde va la educación pública?*,

- Memoria del Seminario de Análisis sobre Política Educativa, tomo II, México, Fundación SNETE, 1993.
- Memoria del IV Congreso Nacional de Investigación Educativa, México, 1997.
- Monsiváis, Carlos, *Los rituales del caos*, México, Era, 1998.
- Morino, Leticia y René R. Becerril, "Don Isidro Educador", Ponencia presentada en el II Encuentro Regional sobre Historia del Estado de México, Toluca, México, 1988.
- Muñoz, Leonardo, *Monografía Municipal de Ecatepec de Morelos*, Toluca, Instituto Mexiquense de Cultura, 1998.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), *Conocimientos y destrezas para la vida*, Primeros resultados PISA 2000: Educación y destrezas <http://www.in-cc.mec.es/pub/pisa2000-int-pdf> [fecha de consulta: 27 de mayo de 2003].
- Pineda, Ignacio et al. *Estrategias didácticas en la formación inicial de los maestros*, México, SEP-Conacyt, 1994.
- Pineda, Ignacio, *Las prácticas pedagógicas en la formación inicial del magisterio*, México, ISCEEM-SMSEM, 1998.
- Popkewitz, Thomas, *Sociología política de las reformas educativas*, Madrid, Morata, 1994.
- Ramírez, Miguel A., *Los usos de la autonomía magisterial* http://uasnet.mx/ítes/elementos/ponencias/mesa2/miguel_angel_ramirez.htm. México [fecha de consulta: 4 de mayo de 2003].
- Rendón, Juan Manuel, "La política educativa y la Escuela Normal", en *¿Hacia dónde va la educación pública?* Memoria del Seminario de Análisis sobre Política Educativa, tomo II, México, Fundación SNETE, 1993.
- Reyes, Ramiro y Rosa María Zúñiga, *Formación de maestros, Número especial. Cero en Conducta* (varios artículos), México, año 8, número 33-34, 1993.

- Ricoer, Paul, *Tiempo y narración. Configuración del tiempo en el relato histórico*, México, Siglo XXI, traducción de Agustín Neira, 1995.
- , *Teoría de la interpretación. Discurso y excedente de sentido*, México, Siglo XXI, 2ª ed., tr. Graciela Monges, 1998.
- Riviere, Claude, *Les rites profanes*. París, Press Universitaires de France, 1995.
- Rodríguez, G., Javier Gil y Eduardo García, *Metodología de la investigación cualitativa*, España, Aljibe, 2ª ed., 1999.
- Sandoval, Etefvina, *Los maestros y su sindicato. Relaciones y procesos cotidianos*, México, DIE, Tesis 3, 1997.
- Sánchez, Vázquez, Adolfo, *Filosofía de la praxis*, México, Enlace-Grijalbo, 1980.
- , "La vigencia del normalismo", en *Revista Básica*, México, año 1, octubre-diciembre, núm. 1, 1994.
- Santoni R., Antonio, *Nostalgia del maestro artesano*, México, CESU-UNAM-Porrúa, 1996.
- Spradley, James, *The ethnographic interview*, Nueva York, Holt, Rinehart & Winston, 1979.
- Tapia U., Medardo, "El espacio íntimo en la construcción de intersubjetividad", en Emma León y Hugo Zémelman, (coord.), *Los umbrales de la subjetividad*, México, Anthropos y CRIM-UNAM, 1997.
- Taylor, S. J. y R. Bogdan, *Introducción a los métodos cualitativos en investigación*, España, Paidós, traducción de Jorge Piattigorsky, 1998.
- Tenti, Emilio, *El arte del buen maestro*, México, Pax, 2ª ed., 1999.
- Thompson, John B., *Ideología y cultura moderna*, México, UAM-Xochimilco, 2ª ed., tr. Gilda Fantinati, 1998.
- Torres, Rosa Ma., *Nuevas formas de aprender y enseñar*, Santiago de Chile, UNESCO, 1996.

- "La responsabilidad social de impulsar, propiciar y defender las políticas de profesionalización plena de los maestros", en *Profesionalización Docente*, Cuaderno de trabajo núm. 8, Cumbre Internacional de Educación, México, CEA-UNESCO, 1997.
- Turner, Víctor, *El proceso ritual*, Madrid, Taurus, 1988.
- *La selva de los símbolos*, México, Siglo XXI, 4ª ed., tr. Ramón Valdés del Toro, 1999.
- Villa, Aurelio (coord.), *Perspectivas y problemas de la función docente*, Madrid, Narcea, 1988.
- Villoro, Luis, *El poder y el valor. Fundamentos de una ética política*, México, FCE, 1997.
- *Crear, saber y conocer*, México, Siglo XXI, 11ª ed., 1999.
- *Estado plural, pluralidad de culturas*, México, Paidós-UNAM, 1998.
- Woods, Peter, *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*, Barcelona, Paidós, tr. Marcos A. Galmarini, 1998.
- *Investigar el arte de la enseñanza. El uso de la etnografía en la educación*. Barcelona, Paidós, 1998.
- y Martyn Hammerley, *Género, cultura y etnia en la escuela*, Barcelona, Paidós, tr. José Real, 1995
- Yurén, Teresa, *Ética, valores sociales y educación*, México, UPN, 1995.
- *Formación y puesta a distancia. Su dimensión ética*, México, Paidós, 2000.
- Zúñiga, Rosa Ma., "Un imaginario alienante: la formación de maestros" en *La formación de maestros, Revista Cero en Conducta*, año 8, núms. 33-34, México, 1993.

Documentos oficiales

- Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica*, 1993.
- Ley General de Educación*, 1993.
- Planes de estudio de las licenciaturas en Educación Preescolar y Primaria*, Gobierno del Estado de México, 1985.
- Plan de estudios para la Formación Inicial de profesores de Educación Primaria*, México, SEP, 1997.
- Programa para la Modernización Educativa*, 1989-1994.

Anexo 1

Procedimiento para el análisis de la información

Con base en la información recabada de las observaciones, entrevistas a los maestros y estudiantes de la Escuela Normal; de los ensayos y diarios de estos últimos, se procedió a utilizar, en primera instancia, el “análisis de dominios” sugerido por Spradley, en el entendido de que un dominio es una categoría de significados culturales que incluye otras sub-categorías. En este tenor utilizamos la inclusión estricta de la relación semántica simple que propone Spradley, cuya fórmula se condensa en: X es una clase de Y .

De esta manera armamos una red de categorías con esta relación semántica simple, la cual fue complementada con el procedimiento de contraste que nos permitió ubicar en contexto, tiempo y espacio, como lo sugiere Thompson, la producción simbólica de los discursos

Finalmente arribamos al trazado de mapas y genealogías con lo cual pretendimos hacer una descripción “densa” en el sentido que lo plantea Geertz, y a través de ello tendimos los puentes entre las categorías sociales con las cuales se definían los sujetos, las categorías que se construyeron en el transcurso de la investi-

gación y las categorías teóricas para arribar a un nivel descriptivo-compreensivo del objeto de estudio.

Con base en estos planteamientos, exponemos una parte de la red de categorías y la forma en que fuimos trazando el mapa. Es necesario aclarar que los ejemplos que se muestran a continuación fueron tomados como punto de partida para la redacción de cada uno de los capítulos, así, lo que condensan es la manera en que los diferentes actores definían, explicaban o justificaban ciertos discursos y situaciones cotidianas relacionadas con la formación y las prácticas pedagógicas en la Escuela Normal.

El procedimiento que seguimos para la interpretación y comprensión de la información siguió las recomendaciones tanto de Geertz, Thompson y Bertely. Ello implicó la triangulación de la información empírica derivada de los análisis de dominios en relación con las categorías teóricas a las que se recurrió y la interpretación que ésta derivó en función de la temática de investigación. De este procedimiento mostraremos un ejemplo, al mismo tiempo que esbozaremos cómo es que nos servimos de esta triangulación para establecer el contenido de cada uno de los capítulos.

Siguiendo el procedimiento "inclusión estricta" al cual recurrimos y su contraste, nos permitimos mostrar algunos ejemplos de la manera en que estudiantes normalistas y maestros daban contenido a la idea de ser un "buen" o "mal" maestro y alumno, a lo que significa la planeación, ser practicante, y la instrucción escolar.

<i>Mal alumno</i>	<i>Mal maestro</i>	<i>Buen alumno</i>	<i>Buen maestro</i>
<ul style="list-style-type: none"> Desde la perspectiva de los estudiantes, mal alumno es quien: cumple con las tareas, se sale de clase, no entrega los trabajos, repueba, no participa, copia los trabajos de los compañeros, es agresivo en la clase, no sabe hacer análisis. A partir de la experiencia que le brindan las prácticas, un mal alumno es: alguien que no obedece, discrimina a los compañeros, es disciplinado, no se está en su lugar, no cumple con el material, no trae las tareas, no hace los trabajos encomendados, falla en la resolución de ejercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> Desde la perspectiva de los alumnos y practicantes, un mal maestro cumple con las tareas, se sale de clase, no entrega los trabajos, repueba, no participa, copia los trabajos de los compañeros, es agresivo en la clase, no sabe hacer análisis. A partir de la experiencia en las prácticas, un mal maestro es: quien no disciplina ni controla al grupo, no realiza las comisiones, se confronta con las disposiciones normativas, es tradicional, no sabe enseñar, es creativo, es espontáneo, no tiene orden, rompe con las estructuras organizativas, no exige, da demasiadas libertades, es impuntual, no califica los grupos. A partir de la experiencia en las prácticas, un mal maestro es: quien no disciplina ni controla al grupo, no realiza las comisiones, se confronta con las disposiciones normativas, es tradicional, no sabe enseñar, es creativo, es espontáneo, no tiene orden, rompe con las estructuras organizativas, no exige, da demasiadas libertades, es impuntual, no califica los grupos. 	<ul style="list-style-type: none"> Desde la perspectiva de los alumnos, en su condición de estudiantes, un buen alumno es: quien cumple con las tareas, es puntual, es inteligente, siempre saca diez, hace buenas participaciones, tiene buenas exposiciones, hace buenos trabajos, cita bien buenas planeaciones y materiales didácticos. A partir de las experiencias en las prácticas, un buen alumno es: quien participa, no da lata, reconoce al maestro (practicante), hace los trabajos, atiende las indicaciones, se mantiene en orden, colabora con el maestro, lleva su material para trabajar, demuestra lo aprendido, se mantiene atento, no causa problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> Desde la perspectiva de los alumnos y practicantes, un buen maestro es: quien cumple con las tareas, es humano, no es: Alguien que es humano, que apoya, orienta, da confianza, que por los alumnos, practica con ellos, se prepara, se pone en sus condiciones, tiene buenas exposiciones, hace buenos trabajos, cita bien buenas planeaciones y materiales didácticos. A partir de la experiencia en las prácticas, un buen maestro es: quien participa, no da lata, reconoce al maestro (practicante), hace los trabajos, atiende las indicaciones, se mantiene en orden, colabora con el maestro, lleva su material para trabajar, demuestra lo aprendido, se mantiene atento, no causa problemas. A partir de la experiencia en las prácticas, un buen maestro es: quien cumple con las comisiones, es justo en la evaluación, es creativo, innova y transforma su realidad. A partir de la experiencia en las prácticas, un buen maestro es: quien cumple con las comisiones, es justo en la evaluación, es creativo, innova y transforma su realidad.

Buen maestro

Desde la perspectiva de los maestros de la Escuela Normal, un buen maestro es: quien tiene dominio de los contenidos, los métodos, sabe utilizar el material didáctico, es puntual, tiene una imagen presentable, es educado, se desenvuelve eficientemente en el trabajo, se mantiene actualizado, tiene control de grupo, se dedica a una buena relación con los compañeros, tiene disposición para cumplir con las comisiones, forma la participación.

Desde la perspectiva de los maestros de las escuelas primarias, un buen maestro (o practicante) es:

Buen alumno

Desde la perspectiva de los maestros de la Escuela Normal, un buen alumno es: quien tiene disposición, está atento, trabaja, participa, colabora, no causa problemas, hace buenas exposiciones, entrega buenos trabajos, cumple con lo que se le solicita, manifiesta comportamientos adecuados, se viste de manera apropiada, se sujeta a las decisiones de los maestros y a las normas institucionales, llega puntual, hace buenas planificaciones y materiales didácticos, hace lecturas, siempre trae la tarea y además la muestra atento, responde acertadamente a los interrogatorios.

Mal maestro

Desde la perspectiva de los maestros de la Escuela Normal, un mal maestro es: quien no llega a cumplir, entrega a destiempo los ejercicios, no resuelve las dudas, no domina un contenido científico, carece de técnicas y de actividades didácticas, no convive con los niños, cumple sólo por cumplir, entrega a destiempo los administrativos, saca malos resultados, no realiza las lecturas, tiene tareas, quien se niega a participar, quien no entrega la planificación y el material didáctico a un mal maestro es: quien no se prepara, no se encuentra al día con la información, es tardío, no llega a tiempo a sus clases, no domina su materia, carece de experiencia en el nivel y en la disciplina que enseña.

Desde la perspectiva de los maestros de las escuelas primarias, un mal maestro (refiriéndose al practicante) es: quien no controla al grupo, quien lo echó a perder, no trae suficiente material didáctico, carece de conocimientos "técnicos", no sabe conducir un mensaje, una junta, falla en la forma de explicar un tema y calificarlo.

Mal alumno

Desde la perspectiva de los maestros de la Escuela Normal, un mal alumno es: quien no llega a tiempo, no realiza las lecturas, tiene tareas, quien se niega a participar, quien no entrega la planificación y el material didáctico a un mal maestro es: quien no se prepara, no se encuentra al día con la información, es tardío, no llega a tiempo a sus clases, no domina su materia, carece de experiencia en el nivel y en la disciplina que enseña.

<i>La planeación</i>	<p>quien trae una buena planeación, material didáctico individual y colectivo, tiene control de grupo, sabe usar el pizarrón, convive con los alumnos, enseña bien los contenidos, corrige los errores de los alumnos, llega temprano, apoya en las actividades, tiene disposición.</p>
<i>Ser practicante</i>	<p>Para los estudiantes ser practicante y ocupar ese rol es y significa:</p>
<i>De la instrucción</i>	<p>La instrucción, para los estudiantes significa y es vivida como:</p>
<i>Vocación e identidad</i>	<p>Para los estudiantes, tener vocación es un síndrome de control, la inclusión que hacen al respecto es:</p>

Un requisito institucional, una planeación que no se sigue ni en lugar de obedecer, poner a prueba su capacidad de enseñar, una forma de aprender la realidad de la escuela primaria, adquirir experiencias acerca de los niños, los padres, los computadores y los dispositivos, es aprender de la actividad, la distancia entre la teoría y la práctica, un trabajo para cubrir el aula a través de las comisiones, las reuniones con padres de familia, la realización de homenajes, etc., experimentar nuevas cosas relacionadas con la enseñanza, adquirir no hacer quedar mal a la Escuela

Un conjunto de conocimientos que los preparan para la profesión, un espacio de crítica, de confrontación entre las ideas de los estudiantes y la de los autores, para la discusión y exposición de las teorías, como la socialización de conocimientos y experiencias de la práctica y de la teoría.

Un conjunto de conocimientos que sirven para:

De acuerdo con la información recibida, para los estudiantes normalistas la planeación es y sirve para:

Buen estudiante

Recuperando los planteamientos de los autores y la información recabada tanto de los estudiantes como de los maestros, podemos suponer que ser o no un buen estudiante no sólo pasa por un proceso de apropiación y agregación, sino también por una serie de condiciones y situaciones marcadas por contextos y escenarios específicos.

Así por ejemplo, en el rol de estudiantes en la Escuela Normal los alumnos dan un contenido distinto a lo que significa ser estudiante cuando se encuentran realizando la función de maestros practicantes y lo que en un lado es criticado en otro es solicitado.

Esta misma situación se presenta en los maestros y coincide con los estudiantes normalistas cuando a ambos les toca ser responsables de conducir la enseñanza, por tanto sepan que sus estudiantes "sean buenos estudiantes".

Alumnos

Desde la perspectiva de los alumnos, en su condición de estudiantes de la Escuela Normal, un buen maestro es: quien cumple con las tareas, es matado, es inteligente, siempre participa, copia, colabora, hace buenas exposiciones, tiene buenas participaciones, hace buenas participaciones, hace buenas exposiciones, hace buenos trabajos, elabora buenas planeaciones y material didáctico.

A partir de las experiencias en las prácticas, un buen alumno es: quien participa, no da lata, reconoce al maestro (practicante), hace los trabajos, atiende las indicaciones, se mantiene en orden, colabora con el maestro, lleva su material para trabajar, demuestra lo aprendido, se mantiene atento, no causa problemas.

Profesores

Desde la perspectiva de los maestros de la Escuela Normal, un buen alumno es: quien tiene disposición, está atento, trabaja, participa, colabora, no causa problemas, hace buenas exposiciones, entrega buenas participaciones, cumple con lo que se nos trabajos, cumple con lo que se solicita, manifiesta comportamiento adecuados, se viste de manera apropiada, se sujeta a las decisiones de los maestros y a las normas institucionales, llega puntual, un actor. De esta manera es una forma de ser que se reconoce y se distingue de otras en contextos específicos.

Por otro lado, Jackson, plantea que aprender implica apropiarse las reglas, los modos operando y las normas institucionales así, uno aprende cuando es tiempo para levantar la mano, para contestar el interrogatorio del maestro, cuando es tiempo para obedecer y para mandar.

Finalmente, Baeza sostiene que en los estudiantes tienen que aprender el oficio, recuperando a Bourdieu, señala que la incorporación a la es-

Autores

ciencia y el aprendizaje del oficio requiere de un tiempo de extrarazón y aprendizaje y otro de agregación.

- Desde la perspectiva de los estudiantes, mal alumno es quien: no cumple con las tareas, se sale de clases, no entrega los trabajos, reproduce, no participa, copia los trabajos de los compañeros, es agresivo en la clase, no sabe hacer análisis.
- A partir de la experiencia que le brindan las prácticas, un mal alumno es: alguien que no obedece, distrae a los compañeros, es indisciplinado, no se está en su lugar, no cumple con el material, no trae las tareas, no hace los trabajos encomendados, tiene problemas para aprender, falla en la resolución de ejercicios.
- Desde la perspectiva de los maestros de la Escuela Normal, un mal alumno es: quien no llega temprano, no realiza las lecturas, las tareas, quien se niega a participar, quien no entrega la planeación y el material didáctico a tiempo, quien no se presenta adecuadamente vestido, quien no realiza las actividades sugeridas, falla en la entrega de trabajos, tiene comportamientos inadecuados.

Anexo 2

Formato de carta compromiso de la Escuela Normal de Ecatepec

Carta compromiso

Yo _____

consistente de mi papel como estudiante comprometido con mi formación, para la comprensión de la sociedad actual, resultado del desarrollo histórico de la actividad humana, para el análisis cuidadoso y su mejoramiento constante; al ingresar a esta institución, parte importante del sistema de formación de docentes del Estado de México, me comprometo formalmente a:

- Asumir una actitud reflexiva sobre el proceso de mi formación, teniendo presente que al término de mi carrera, habré de incorporarme al servicio magisterial con la convicción clara de que la tarea docente implica, por un lado la revisión permanente del fenómeno educativo y por otro, el fortalecimiento y superación del propio sistema educativo.
- Esforzarme por desarrollar mi tarea de estudiante con entusiasmo y responsabilidad ya que de mi adecuada forma-

- Acatar las normas que establece el reglamento interno de la institución propiciando con ello un ambiente de convivencia armónica y cordial que favorezca la participación de la colectividad en la realización de las tareas que se establecen en el plan de trabajo de la escuela.
- Cumplir con las diversas actividades curriculares y extracurriculares que contribuyen a engrandecer el prestigio de la institución y complementen íntegramente mi formación.
- Cubrir el costo de la reparación o reposición de los bienes, propiedad de la escuela, que por intolerancia o irresponsabilidad sean maltratados por mí.

Lugar, fecha y firma del estudiante.

Anexo 3

Formato de la carta compromiso
de la Escuela Normal de Tejupilco

C. Director(a) de la Escuela
Presente:

El(la) que suscribe

Alumno normalista de esta institución por medio de la presente expreso a usted mi *aceptación a las responsabilidades* que como estudiante de la escuela establece para beneficio de la propia comunidad estudiantil, mismas que son:

- Participar en el desarrollo del plan de estudios correspondiente con una actitud positiva.
- Cubrir los contenidos temáticos, objetivos y proyectos de los programas de estudio con un nivel de calidad.
- Observar *buena conducta* dentro y fuera del plantel en horario de clases y en eventos especiales, cuidando la imagen de la institución.
- Concurrir a los actos que la escuela convoque o aquellos en los que la misma tenga participación, excluyendo los actos de proselitismo partidista.

- Asistir con regularidad y puntualidad a las clases y a las actividades escolares que se determinen como obligatorias.
- Justificar, ante los catedráticos, la falta de asistencia en que incurra, presentando constancia que avale dicha inasistencia (en un plazo no mayor de dos días hábiles).
- Cuidar y devolver en buen estado los instrumentos y materiales que la escuela proporcione para la realización de los trabajos y comisiones que se deban desempeñar.
- Cuidar la conservación, mantenimiento y aseo del edificio, mobiliario, equipo, instalaciones y anexos.
- Pagar los daños y/o perjuicios ocasionados a los bienes de la escuela.
- Cumplir con los acuerdos emanados del Consejo Académico Institucional y demás órganos institucionales.
- Proveerse de los uniformes, equipos y materiales de trabajo solicitados por la institución.
- Permanecer dentro de la institución durante el tiempo que se marque para las actividades escolares.
- Observar una conducta decorosa y de respeto para el personal docente, administrativo y manual.
- Portar y presentar la credencial de estudiante para el ingreso a la escuela y para solicitar los servicios escolares.
- Participar y acreditar un club de los convocados por la escuela.
- Poner mi mejor esfuerzo para realizar las *prácticas pedagógicas* con la calidad necesaria para lograr mi formación profesional en beneficio de los alumnos.

Expreso a usted, además que *acataré las medidas administrativas* que por el incumplimiento a mis responsabilidades me haga acreedor y me sean impuestas.

Anexo 4

Formato de evaluación de prácticas
para los titulares Escuela Normal de Ecatepec*

Evaluación de la práctica
Cuestionario

Indicaciones: Marque con una "X" y conteste brevemente.
(Nota: no coloque ningún dato personal)

1. ¿Cómo considera usted el trabajo pedagógico realizado por el practicante normalista?
Bien () Regular () Malo ()
¿Por qué? _____
2. ¿Cómo es la puntualidad presentada por el normalista?
Bien () Regular () Malo ()
¿Por qué? _____
3. ¿Cuál es su opinión del material que presentó en la práctica el normalista?
Bien () Regular () Malo ()
¿Por qué? _____

4. ¿Cómo considera usted la conducción y control del grupo a cargo del practicante normalista?
Bien () Regular () Malo ()
¿Por qué? _____
5. ¿Cómo considera usted la presentación personal del practicante normalista?
Bien () Regular () Malo ()
¿Por qué? _____
6. ¿Cómo considera usted el lenguaje utilizado por el practicante normalista?
Bien () Regular () Malo ()
¿Por qué? _____
7. ¿Cómo considera usted la preparación de los contenidos desarrollados por el practicante normalista?
Bien () Regular () Malo ()
¿Por qué? _____

Sugerencias para mejorar la práctica pedagógica de los normalistas:

* Éstos son los formatos utilizados para los ciclos escolares 1998-1999 y 1999-2000. Como se puede observar hubo un cambio radical de un ciclo escolar a otro en relación con el formato, la explicación a ello es que este último formato responde a los perfiles que la reforma del 97 promueve.

Anexo 5

Escuela Normal de Ecatepec
Escala de evaluación

Nombre del practicante:

Escuela de práctica:

Introducción: Con el propósito de retroalimentar el trabajo de las prácticas y en base al trabajo realizado por los alumnos normalistas, se solicita atentamente contestar el siguiente cuestionario, marcando con una (x) el aspecto valorativo que corresponda.

Habilidades intelectuales específicas

- Expresa sus ideas con claridad y sencillez en forma oral y escrita.
- Posee capacidad de comprensión de material escrito, valora críticamente lo que lee y lo relaciona con la práctica profesional.
- Ha desarrollado la capacidad de describir, narrar, explicar y argumentar, adaptándose al desarrollo y características culturales de los alumnos.

- Es capaz de orientar a sus alumnos para que adquieran la capacidad de analizar situaciones y resolver problemas.
- Tiene disposición y capacidad que propician la investigación científica: curiosidad, capacidad de observación, método para plantear preguntas, etcétera.
- Plantea, analiza y resuelve problemas entre sus alumnos a partir de sus conocimientos y experiencias.
- Localiza, selecciona y utiliza información diversa como fuentes escritas y materiales audiovisuales en el desarrollo de su clase.

Dominio de los contenidos de enseñanza

- Manifiesta dominio sobre los campos disciplinarios (temas, bloques, áreas y/o asignaturas) las cuales maneja con seguridad y fluidez.
- Promueve entre sus alumnos las mismas posibilidades de participación.
- Sabe establecer una adecuada correspondencia entre la naturaleza y grado de complejidad de los propósitos que pretende lograr en base a los procesos cognitivos.
- Los contenidos temáticos son abordados en consideración a su naturaleza y complejidad, así como el nivel de desarrollo de sus alumnos para lograr los procesos cognitivos.

Competencias didácticas

- Sabe diseñar el plan de clase con estrategias y actividades adecuadas a los grados y formas de desarrollo de los alumnos así como a las diferencias individuales.
- Respeta las diferencias individuales de sus alumnos e influye en los procesos de aprendizaje aplicando estrategias que estimulan la participación de sus alumnos.
- Establece un clima de relación adecuado en el grupo que favorezca las actitudes de confianza, autoestima, respeto,

disciplina, creatividad, curiosidad y placer por el estudio, así como el fortalecimiento de la autoestima personal.

- Conoce los materiales y recursos de enseñanza aplicándolos adecuadamente.
- Los materiales y recursos los utiliza con creatividad, flexibilidad y propósitos claros.
- Aplica distintas estrategias y formas de evaluación del proceso educativo, que le permiten valorar el aprendizaje de sus alumnos y la calidad del desempeño docente.

Identidad profesional y ética

- Reconoce a partir de una valoración realista, el significado de su trabajo para los alumnos, las familias de éstos y su sociedad.
- Asume como principios de su acción profesional los valores de respeto y aprecio a la dignidad humana, libertad, igualdad, democracia, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.
- Identifica y atiende los principales problemas, necesidades y diferencias que deben resolverse en su campo de trabajo.
- Valora el trabajo en equipo como un medio para la formación continua y el mejoramiento de la escuela.
- Tiene actitudes favorables para la cooperación y el diálogo con sus compañeros de trabajo.
- Practica y fomenta los valores de respeto, justicia, democracia, tolerancia, entre sus alumnos.

Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones de la escuela

- Promueve la solidaridad y el apoyo entre los alumnos.
- Identifica los problemas que vive la escuela y contribuye a la solución de los mismos a través de su participación.
- Aprecia y respeta los valores culturales en la comunidad en la cual realiza su práctica docente.

- Valora la relación que se debe de tener con los padres de familia en el proceso de formación de los niños.
- Reconoce los principales problemas que enfrenta la comunidad en la que labora y tiene disposición para contribuir a su solución.
- Promueve entre sus alumnos el uso racional de los recursos naturales y actúa colectivamente con el fin de proteger al ambiente.

Otros puntos

- Cómo considera la puntualidad durante la semana de práctica.
- Cómo considera el control de grupo.
- Manifestó dominio del tema.
- El material didáctico fue suficiente, de calidad y se utilizó adecuadamente.

Cada una de estas preguntas se responde con las siguientes acotaciones: B= Bien, R= Regular D= Deficiente.

Fecha, nombre y firma del titular del grupo y/o asignatura.
Nombre y firma del director de la escuela.

Anexo 6

Formatos de evaluación
Escuela Normal de Tejupilco

Guía de observación de la práctica docente

Maestro en formación:

Fecha de observación:

Observador:

Instrucciones: según las observaciones realizadas, coloque una X en el casillero que corresponda, anotando además los comentarios y sugerencias que considere pertinentes, ya sea por cada aspecto o de manera general.

I. Aspecto formativo

Actitudes fundamentales

Aspectos de evaluación	Siempre	Algunas veces	Nunca	Comentarios y sugerencias
------------------------	---------	---------------	-------	---------------------------

Ser responsable

- Es puntual.
- Tiene a la mano su planeación y material.

Ser positivo y brinda afecto a través de una comunicación congruente

- Asiste con entusiasmo y buen humor.
- Atiende amablemente a todos los niños.
- Es paciente.
- Corrige con firmeza y sin humillar.
- Evita comentarios desagradables sobre los niños.
- Se expresa con claridad y sencillez ante el grupo.

Actitud de cambio y búsqueda de alternativas

- Identifica los problemas existentes en el grupo.
- Busca y propone alternativas de solución.
- Pide y acepta sugerencias.
- Pone en práctica las sugerencias y alternativas.

Actitud de servicio y disposición al trabajo siendo activo y funcional

- Aprovecha el tiempo favorable para trabajar.
- Realiza las actividades señaladas en el plan.
- Atiende a los alumnos cuando trabajan en equipo.
- Participa con los niños durante el recreo.

II. Planeación

Presentación del plan

- Estructura.
- Limpieza.
- Ortografía.

- Redacción

En cuanto a las actividades planeadas

- Responden al logro de los objetivos.
- Tiene secuencia lógica y gradualidad.
- Se ajusta a los requerimientos pedagógicos del nivel y del grupo en particular.
- Precisa con claridad la metodología, recursos y estrategias de evaluación.

III. Desarrollo de la clase

Aspectos a evaluar

- En la apertura de la clase predispone a los alumnos la adquisición de conocimientos.
- En el desarrollo de la clase utiliza estrategias de trabajo.
- Los contenidos científicos son dominados en su totalidad.
- En su desarrollo se apega los propósitos del nivel.
- Organiza al grupo en equipos de trabajo, plenarias, parejas u otros.
- Utiliza apropiadamente los recursos y materiales didácticos.
- Es activo en la búsqueda, organización, análisis, síntesis e interpretación de los problemas.
- Tiene la habilidad de interrogar, describir y narrar.
- Durante el desarrollo, presenta la habilidad para enseñar poniendo problemas (plantear y resolver problemas).
- Propicia la lectura y la redacción de textos.
- Manifiesta habilidades básicas para la docencia.

IV. Evaluación

- Al término de cada exposición o ejercicio verifica y rectifica el tema.

- Aplica algún instrumento para la evaluación (escala, cuestionario, examen escrito, preguntas orales).
- Aplica técnicas dinámicas para evaluar el conocimiento.
- Busca la estrategia idónea para hacer participar al alumno y así constatar el aprendizaje.

V. Actividades complementarias

- Se involucra en las actividades cotidianas.
- Interactúa con los miembros de la comunidad.
- Cumple con las comisiones o tareas asignadas por el maestro titular.
- Participa en las actividades organizadas por la institución.

Observaciones generales:

Fecha, firma del observador y firma del Director de la escuela.

*Ser maestro: Prácticas, procesos
y rituales en la Escuela Normal*
se terminó de imprimir en noviembre de 2007.
Tiraje: mil ejemplares.