**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR**

2018-2019

Entrevista Semiestructurada a Educadora.

Fecha: 8 noviembre del 2018.

Hora:

Lugar: Jardín de niños “Constituyentes de 1917”. T.M

Entrevistador:

Edad: Genero: Femenino Puesto o función:

**Introducción:** la siguiente entrevista tiene como finalidad el saber cómo la educadora se desarrolla en el contexto del salón de clases de acuerdo a las necesidades tanto de la educadora como de los alumnos y cómo influyen sus diferentes contextos en el trabajo escolar.

**Característica:** Este documento se apega a la confidencialidad y el uso de la información será exclusivamente con fines educativos.

**Duración:** 20 a 30 minutos (apróx)  
  
**Preguntas:**

1. ¿Con qué elementos se realiza el diagnostico de los alumnos?
2. ¿Qué importancia cree que tiene la planeación?
3. ¿Qué elementos considera para elaborar una planeación?
4. ¿Existe un ambiente de confianza dentro del aula?
5. ¿Cuáles son los valores que se manejan al interior del aula?
6. ¿Cuáles son las estrategias para regular la conducta de los niños?
7. ¿Qué hace para generar confianza en los niños?
8. ¿Ah tenido alumnos con barreras de aprendizaje? ¿Cómo trabaja con ellos?
9. ¿Cuántos periodos de evaluación realiza?
10. ¿Realiza planeaciones diferentes para niños con necesidades educativas especiales?
11. ¿Cómo trata los problemas de lenguaje?
12. ¿Qué tanto toma en cuenta las ideas de los alumnos?
13. ¿Conoce las necesidades de sus alumnos?

**Agradecimiento**

De ante mano le agradezco su tiempo y dedicación que permitió a esta entrevista.

**Observaciones:**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

LICENCIAURA EN EDUCACION PREESCOLAR

Ciclo Escolar 2018 – 2019

**CUESTIONARIO A EDUCADORA**

**Instrucciones**. Lea detenidamente las preguntas y conteste las respuestas que considere con una (“x”), y con la mayor sinceridad posible.

**Característica.** Este documento se apega a la confidencialidad y el uso de la información será exclusivamente con fines educativos.

1.- ¿Qué método de enseñanza utiliza en el aula de clase?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.- ¿Cuál es el nivel de eficacia en el que lo considera?

a) Excelente b) Bueno c) Regular d) Malo

3.- ¿Con que Programa de Estudio sustenta su enseñanza?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.- ¿Cómo considera su relación con los alumnos?

a) Excelente b) Buena c) Regular d) Mala

5.- ¿Con qué dificultades se ha topado en el proceso de aprendizaje de sus alumnos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.- ¿Cómo es el ambiente educativo dentro del aula?

a) Excelente b) Bueno c) Regular d) Malo

7. ¿Cuáles competencias trabaja en el aula?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.- ¿Cómo evalúa a sus alumnos y en que se basa?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. ¿Considera que su aula este bien acondicionada y sea cómoda para sus alumnos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.- ¿Cómo motiva a sus alumnos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.- ¿En qué horario aplica activaciones físicas para mantener activos a los alumnos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.- ¿Qué tipo de campos formativos o actividades cree usted que a sus alumnos les guste y emocione más trabajar?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13.- ¿Qué utiliza para complementar y hacer más llamativas las clases?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14.- ¿Qué valores trabaja y de qué manera los fomenta en el aula?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15.- ¿Considera importante conocer los intereses de los niños? ¿Con qué finalidad?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

LICENCIAURA EN EDUCACION PREESCOLAR

Ciclo Escolar 2018 – 2019

Entrevista Semiestructurada a Niño

Fecha: 8 noviembre del 2018 Hora: Lugar: Jardín de Niños (Aula)

Entrevistador:   
Entrevistado: Edad: Género:

**Introducción**

La siguiente entrevista tiene como finalidad el saber cómo el niño se siente en el salón de clases y el trabajo que realiza la educadora.

**Características:**

Este documento se apega a la confidencialidad y el uso de la información será exclusivamente con fines educativos.

Duración: 10 - 15 min aprox.

**Preguntas**

1. ¿Te sientes cómodo de estudiar en este plantel?
2. ¿Te gusta la manera en que tu maestra te imparte las clases?
3. ¿Utiliza material didáctico?
4. ¿Realiza actividades fuera del aula? ¿Te gustan esas actividades?
5. ¿La maestra te motiva cuando pone en práctica las actividades?
6. ¿Te gusta el ambiente en tu aula?
7. ¿De qué manera se comportan tus compañeros dentro del aula?
8. ¿Te dejan mucha tarea?
9. ¿Quién te apoya al momento de realizarla?
10. ¿Tu maestro utiliza la tecnología en el salón de clases? ¿Te gusta?
11. ¿Qué te gustaría mejorar de tu salón?
12. ¿Te gusta venir a tu escuela? ¿Por qué?
13. ¿Qué has aprendido desde que entraste a esta escuela?
14. ¿Te gusta trabajar con tus compañeros? ¿Por qué?
15. ¿Te sientes seguro en tu salón?

**Agradecimiento:**

¡Gracias! Eres el mejor.

**Observaciones**

Todo se realizó de acuerdo al programa.

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2018-2019

**Registro de asistencia**

Nombre del jardín: constituyentes de 1917

Turno: Matutino

Dirección:

Teléfono:

C.P. 25270

Clave:

Saltillo, Coahuila,

 ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en educación preescolar

CICLO ESCOLAR 2018 - 2019

Curso: Observación y análisis de la práctica escolar maestra: Elizabeth Guadalupe Ramos

Jardín de niños: “Constituyentes de 1917”

**Propósito**: Conocer la infraestructura del aula en la que se trabaja con niños de preescolar dentro del JN. Constituyentes de 1917

I.- Instrucciones: Observar la infraestructura y que tan pedagógica es el aula donde se lleva a cabo la enseñanza a niños de preescolar utilizando la siguiente escala

1. Si se presenta 2. No se presenta ,según corresponda

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Lista de cotejo del aula.*** | **1** | **2** |
| * El salón se encuentra limpio la mayor parte del día. |  |  |
| * Los materiales didácticos se encuentran al alcance de los niños. |  |  |
| * El espacio del aula es adecuado para la cantidad de alumnos que hay en el grupo |  |  |
| * Hay reglamento en el salón. |  |  |
| * El aula es propicia para satisfacer las necesidades de aprendizaje en los niños. |  |  |
| * Las esquinas de las mesas están curveadas o redondas. |  |  |
| * Los muebles y el material dentro del salón son seguros para el niño. |  |  |
| * El salón está en orden la mayor parte del día. |  |  |
| * El aula cuenta con material didáctico para el uso del niño en el aprendizaje. |  |  |
| * El aula esta ordenada estratégicamente para que los niños trabajen de una manera eficiente |  |  |
| * Cada niño tiene espacio suficiente para trabajar. |  |  |
| * Cuenta con recursos tecnológicos |  |  |
| * Cuenta con clima |  |  |
| * Es un lugar en el que al niño le guste estar |  |  |
| * Es un espacio cómodo para trabajar dentro de el |  |  |

**Propósito**: Observar y analizar las características del docente al trabajar dentro del aula.

**Instrucciones**: Observa los puntos con los que cumple la docente al momento de trabajar con sus alumnos

Utilizando la siguiente escala

1. Siempre 2. Casi siempre 3. Suficiente 4. Casi nunca 5. Nunca según corresponda

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Lista de cotejo educadora*** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| * La comunicación entre los alumnos y la educadora es eficaz |  |  |  |  |  |
| * Resuelve las dudas de sus alumnos |  |  |  |  |  |
| * Muestra confianza a sus alumnos |  |  |  |  |  |
| * La maestra realiza un diagnóstico para saber cómo trabajará con el grupo |  |  |  |  |  |
| * Conoce las necesidades de sus alumnos y las toma en cuenta al trabajar con ellos. |  |  |  |  |  |
| * Se expresa claramente |  |  |  |  |  |
| * Es dinámica |  |  |  |  |  |
| * Es creativa |  |  |  |  |  |
| * Tiene autoridad frente al grupo |  |  |  |  |  |
| * Es buena líder |  |  |  |  |  |
| * Toma en cuenta las opiniones e intereses de sus alumnos y las utiliza para trabajar con ellas. |  |  |  |  |  |
| * Llama la atención de sus alumnos al llevar a cabo la clase |  |  |  |  |  |
| * Desarrolla curiosidad en los niños por los temas vistos |  |  |  |  |  |
| * Tiene buena relación con los padres de familia |  |  |  |  |  |
| * Incluye a los padres de familia en el aprendizaje de sus alumnos |  |  |  |  |  |
| * Sus actividades son adecuadas con lo planeado |  |  |  |  |  |
| * Es clara al dar la clase |  |  |  |  |  |
| * Motiva a sus alumnos a aprender e investigar por si mismos |  |  |  |  |  |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

LICENCIAURA EN EDUCACION PREESCOLAR

Ciclo Escolar 2018– 2019

Saltillo, Coahuila

Asunto: Permiso

C. Directora del Jardín de Niños

**Presente**

Por medio de la presente nos estamos dirigiendo a usted para solicitar su autorización para recabar evidencias de investigación cualitativa por medio de fotografías o videos respetando la secrecía de los niños, en particular de sus rostros, y cubrir con los propósitos de recabar información para una investigación de campo.

Sin otro asunto que tratar por el momento, queda de usted.

Atentamente Equipo de Observación

Gracias.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en educación preescolar

CICLO ESCOLAR 2018 - 2019

Curso: Observación y análisis de la práctica escolar Profr:Elizabeth Guadalupe Ramos Suarez

**Propósito**: Ofrecer herramientas para la observación y el análisis que permita al estudiante normalista centrar su atención en las interacciones entre docentes y alumnos, la intervención escolar y el logro de aprendizajes de los alumnos para la comprensión y explicación de la práctica escolar.

I.- Instrucciones: observa los aprendizajes clave que los niños presentan y marcar con una ( X ) el nivel de desempeño alcanzado utilizando la siguiente escala 1.Destacado 2. Satisfactorio 3. Suficiente 4. Insuficiente 5. No se presenta. Según corresponda

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***INDICADORES DE LOGRO*** | |  | **1** | **2** | **3** | | **4** | | **5** |
|  | ***LENGUAJE Y COMUNICACIÓN*** | | | | | | | | |
| * Responde en relación con lo que escucha | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Nombra objetos que utiliza | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Cuenta sucesos vividos | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Usa expresiones de pasado, presente y futuro | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Menciona nombres y características de objetos y personas | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Expresa ideas propias | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Comenta en grupo lo que observa | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Escucha la lectura de un cuento y comenta la narración | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Cuenta historias inventadas por él | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Pide que se le lean cuentos, libros, historietas | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Comparte textos | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Identifica su nombre y otros datos personales | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Comenta el contenido de anuncios que escucha o ve | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Expresa sus ideas, participa y escucha las de sus compañeros | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Narra anécdotas con secuencia, entonación y volumen. | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Escribe su nombre e identifica las de sus compañeros | |  |  |  |  | |  | |  |
| ***PENSAMIENTO MATEMATICO*** | |  | **1** | **2** | **3** | **4** | | | **5** |
| * Dice los números del 1 al 10 | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Construye rompecabezas | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Compara objetos e identifica la longitud, más grande, pequeño, largo, corto, ancho, angosto etc. | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Dice el orden en que suceden las cosas | |  |  |  |  | |  | |  |
| * 1 | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Identifica el volumen en los objetos | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Usa unidades no convencionales para medir capacidades | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos | |  |  |  |  | |  | |  |
| ***EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO*** | |  | **1** | **2** | **3** | | | **4** | **5** |
| * Reconoce los recursos naturales | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Valoran y cuidan el lugar en donde trabajan | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Obtiene, registra, representa y describe información para responder sus dudas | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Cuida el agua | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Tira la basura en su lugar | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Identifica algunos servicios públicos: hospitales, museos, plazas, parques, canchas, centros de cultura | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Describe características de la naturaleza | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Reconoce seres vivos de los no vivos | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Reconoce costumbres, rituales, tradiciones | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Conoce medidas de prevención de accidentes | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Identifica acciones para su seguridad | |  |  |  |  | |  | |  |
| ***EDUCACION EMOCIONAL*** | |  | **1** | **2** | **3** | | | **4** | **5** |
| * Sabe que forma parte de una familia y quienes la integran | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Comunica con ideas completas lo que quiere | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Comenta cómo se siente ante distintas situaciones | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Participa en juegos y actividades en pequeños grupos | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Acepta jugar y realizar actividades con otros niños | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Comparte el material | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Consuela y ayuda a los demás | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Realiza acciones de cuidado personal | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Reconoce las emociones básicas: alegría, miedo, enojo, tristeza, | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Identifica como es físicamente, que le gusta, disgusta, facilita o dificulta | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Agradece la ayuda que le brindan sus compañeros | |  |  |  |  | |  | |  |
| * Expresa con seguridad y defiende sus ideas | |  |  |  |  | |  | |  |