**ESCUELA NORMAL DE EDUCAION PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACION**

**CICLO ESCOLAR 2019-2020**



**ASIGNATURA**

CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD: CONTEXTOS E INDICADORES EDUCATIVOS

**MAESTRA:**

EDUARDA MALDONADO MARTINEZ

**UNIDAD DE APRENDIZAJE I.**

CARACTERÍSTICAS DEL CONTEXTO ESTATAL Y REGIONAL.

**TRABAJO A DESARROLLAR:**

ANALISIS DE LA LECTURA DE DIAZ BARRIGA F. ENSEÑANZA SITUADA

**ALUMNA:**

YADIRA ALEJANDRA PALOMO RODRIGUEZ

**QUINTO SEMESTRE**

**SECCION: “B”**

**SALTILLO COAHUILA A 29 DE AGOSTO DEL 2019**

**LECTURA DE DIAZ BARRIGA F. ENSEÑANZA SITUADA**

**LA ENSEÑANZA SITUADA CENTRADA EN PRÁCTICAS EDUCATIVAS AUTÉNTICAS**

*Aprender y hacer son acciones inseparables. Los alumnos requieren aprender en el contexto pertinente.*

**Principios educativos de las perspectivas experiencial, reflexiva y situada**

Los autores sostienen que el conocimiento es situado, porque es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza.

Se destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje y se reconoce que el aprendizaje escolar es ante todo un proceso de enculturación mediante el cual los estudiantes se integran de manera gradual en una comunidad o cultura de prácticas sociales. En esta misma dirección, se comparte la idea de que aprender y hacer son acciones inseparables. En consecuencia, un principio nodal de este enfoque plantea que los alumnos deben aprender en el contexto pertinente.

La postura afirma que todo conocimiento, producto del aprendizaje o de los actos de pensamiento o cognición puede definirse como situado en el sentido de que ocurre en un contexto y situación determinada, y es resultado de la actividad de la persona que aprende en interacción con otras personas en el marco de las prácticas sociales que promueve una comunidad determinada.

El aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura y grupo social a que se pertenece, los aprendices se apropian de las prácticas y herramientas culturales mediante la interacción con miembros más experimentados; de ahí la importancia en esta aproximación de los procesos de andamiaje por parte del enseñante y los compañeros, la negociación mutua de significados y la construcción conjunta de los saberes.

Desde la perspectiva del sujeto que aprende, la adopción de un enfoque de enseñanza situada recupera y amplía algunos de los principios educativos del constructivismo y la teoría del aprendizaje significativo

Los teóricos de la cognición situada operan en el plano de una metáfora diferente, la de la participación en comunidades de práctica auténtica, donde se destaca la colaboración, la pertenencia y la posibilidad abierta de cambio y aprendizaje continuos y se encaminan los esfuerzos en el diseño de la instrucción, el cual debe enfocarse en la creación de ambientes de aprendizaje que propicien la participación de los actores en actividades de valor innegable para los individuos y sus grupos o comunidades de pertenencia.

El rol del docente o del diseñador instruccional requiere un acercamiento y comprensión desde el interior de la comunidad de aprendices, así como el empleo de la reflexión y observación participante en el grupo. Se requiere una disposición para aprender significativamente por parte del aprendiz y una intervención del docente en esa dirección.

En un trabajo previo (Díaz Barriga, 2003b) vinculamos las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje con las perspectivas situadas y experiencial:

* Método de proyectos.
* Aprendizaje centrado en la solución de problemas reales y en el análisis de casos.
* Prácticas situadas o aprendizaje in situ en escenarios reales.
	+ Aprendizaje basado en el servicio en la comunidad (service learning).
* Trabajo en equipos cooperativos.
* Ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas.
* Aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC) cuando éstas constituyan verdaderas herramientas cognitivas.

Este primer capítulo aborda un tema muy interesante como lo es la enseñanza situada en la cual con la aportación de diversos autores es indispensable que tanto el docente como el alumno tengan las ganas de aprender a aprender ya que en conjunto de enriquecen de nuevos conocimientos, así como también el aprendizaje de quien más conocimientos a adquirido a su vez de las experiencias las cuales nos dejan nuevos aprendizajes apoyados de diversas estrategias para con ellas lograr un aprendizaje significativo haciendo la enseñanza más precisa, flexible, atractiva para los alumnos, considero que cada una de las aportaciones de los diversos autores pueden contribuir a la mejora de la intervención docente.