CONCEPTOS

**Profesorado es un término con varios usos vinculados a la docencia. Puede referirse al conjunto de los profesores, al**[**cargo**](https://definicion.de/cargo/)**que éstos ejercen y a la carrera que les permite obtener la titulación correspondiente.**

### ****Leyenda:**** es un relato corto que suele basarse en hechos reales, los cuales son exagerados hasta el punto en el que dejan de ser creíbles.

### ****Mito:**** es un relato corto en el que se narran eventos sobrenaturales.

### ****Fábula****: son relatos cortos que se caracterizan por el hecho de presentar animales  como protagonistas.

### ****Narración de ficción:**** es un tipo de texto que cuenta eventos originados por la imaginación del autor.

### ****Narración no ficticia:**** cuenta eventos que pasaron realmente.

**Cuento: narración breve en la que se presentan eventos que no son muy complejos.**

### ****Micro cuento:**** es una narración muy corta.

**La narración es un relato de hechos reales o de**[**ficción**](https://concepto.de/ciencia-ficcion/)**, es decir, imaginarios, que son llevados a cabo por**[**personajes**](https://concepto.de/personaje/)**dentro de un contexto delimitado (espacio y**[**tiempo**](https://concepto.de/tiempo/)**).**

**Focalización se refiere a la acción y resultado de focalizar, en tanto, focalizar implica dirigir el interés o los esfuerzos que se encuentran al**[**alcance**](https://www.definicionabc.com/general/alcance.php)**de la mano hacia un centro o foco determinado.**

**Hermenéutica es** [**arte**](https://definicion.de/arte/)**basado en la interpretación de textos, en especial, de aquellas obras que se consideran como sagradas.**

### Estas áreas puede y debe tener lugar un proceso de innovación para que se puedan adaptar a los tiempos actuales caracterizados por la constante evolución. Esta innovación global en educación implica un modelo alternativo con las siguientes características:

### Un currículo flexible y con materias optativas.

### Una movilidad del estudiante y del conocimiento que se genera.

### La diversificación de ambientes de aprendizajes.

### La adecuación de la educación a los ritmos, condiciones y procesos de aprendizaje de los alumnos.

### Una comunidad de aprendizaje que se desarrolle en ambientes diversos.

### Ámbitos Educativos:

### . Proceso de aprendizaje.

### Proceso de enseñanza.

### Formación docente.

### Recursos y materiales de aprendizaje

### ****Noticias:**** son textos narrativos e informativos, que pueden ser presentados de forma escrita en periódicos, revistas y medios electrónicos o de forma oral en televisión, radio y otros medios audiovisuales.

### ****Cartas****: son textos narrativos que tienen como propósito garantizar la comunicación entre dos partes.

### ****Cantar de gesta****: es un tipo de narración típico de la Edad Media, en el que se narran las aventuras de un personaje heroico.

### ****Biografía****: es una de las narraciones no ficticias más comunes. Esta consiste en contar la vida de una persona, sin alterar ni modificar los hechos ocurridos.

### ****Autobiografía****: es un tipo de narración en donde la persona que escribe narra su propia vida.

### ****Parábola:**** es una historia narrada en prosa o en verso que se basa en analogías para explicar un principio. Al igual que las fábulas, este tipo de narración deja una enseñanza.

### ****Epopeya****: es una narración de gran extensión, que suele ser contada en verso. El personaje principal de este tipo de narración es un héroe, cuyas cualidades vienen aumentadas.

### ****Diario****: es una narración de gran extensión, por lo general escrita en prosa. Los eventos que se incluyen, la forma de presentarlos y los personajes son mucho más complejos que los del cuento.

### ****Novela corta:**** es uno de los tipos de narración más difíciles de clasificar, ya que puede ser confundida con un cuento, puesto que la extensión de ambas es similar.