**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Ciclo escolar 2019-2020

Primer semestre

**Curso:** Estudio del mundo natural

### Docente: [Yara Alejandra Hernández Figueroa](http://187.160.244.18/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00039&c=600765339&p=7BMB19BM041M1B236A5152M34&idMateria=4996&idMateria=4996&a=M124&an=YARA%20ALEJANDRA%20HERNANDEZ%20FIGUEROA)

**Trabajo:** Cuestionario

**Unidad de aprendizaje II**

Aportes de las investigaciones psicolingüísticas y a la comprensión del desarrollo del lenguaje y de adquisición de la lengua escrita

**Alumna:** Danna Sophia Rangel Ibarra

**Grado:** 1° **Sección:** “A” **No. de lista:** 24

**Noviembre 2019**

Saltillo, Coah. México

Cuestionario:

1. ¿Qué es lo que caracteriza a amplios sectores de la población?

Analfabetismo e iletrismo.

1. Actualmente ¿Qué es lo que más preocupa en cuanto a la educación?

Los niños que repiten grado o los que se cansan de la escuela.

1. ¿En que se basa el método tradicional sintético?

En los fonemas, letras o de silabas.

1. ¿En que se basa el método tradicional analítico?

En el significado de una palabra o de un enunciado y en su configuración gráfica y fonemática.

1. ¿En que se basa el método tradicional ecléticos?

Tratan de articular elementos sintéticos y analíticos.

1. ¿Qué es lo que ha demostrado que los resultados de la enseñanza tradicional son insatisfactorios?

Los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales en cuanto a la comprensión, desempeño lector de los estudiantes a nivel superior y sus posibilidades de participar en la cultura escrita en como se manifiesta son ilimitadas.

1. ¿Qué son los sistemas de escritura?

Son objetos sociales y culturales que se construyeron y transformaron a través del tiempo y responden a ciertas normas y principios.

1. ¿Qué constituye un sistema de escritura?

Un número limitado de símbolos que se combinan de acuerdo a ciertas reglas y que tienen relación con la lengua correspondiente.

1. ¿De que dispone la oralidad?

De recursos, de modos de organización gramatical y discursiva distintos a los de la escritura.

1. ¿Qué unifica la escritura?

La variante de hablas de diferentes regiones.

1. ¿Qué nos informan los errores de los niños?

Las dificultades inherentes al objeto de conocimiento, en este caso la lengua escrita.

1. ¿Qué nos proponen las nuevas herramientas computacionales?

Nuevos modelos de leer y escribir y nos posibilitan acercarnos, pensar y recrear el mundo del libro impreso.

1. Menciona una actividad para que el niño pueda vincular lo que oye con lo que se escribe

Juegos orales para después escribir las propuestas de los niños, una debajo de la otra.

1. ¿Cuáles son los dos principios en los que están basadas las propuestas didácticas?

La diversidad y la continuidad didáctica.

1. ¿Qué es fundamental para que los niños aprendan a leer y escribir?

Crear un ambiente alfabetizador en las aulas.

1. ¿Qué es la lectura?

Proceso complejo en el que se debe coordinar diferentes informaciones para darle sentido a un texto.

1. ¿Qué ofrecen las nuevas tecnologías?

Múltiples ocasiones para comprender como los niños interpretan un texto al revisarlo y especialmente al darle forma, al editarlo.

1. ¿De qué depende crear en el aula una comunidad de lectores y escritores?

De los saberes de las docentes, de su creatividad y del respeto hacia el alumno.

1. ¿Qué es el aprendizaje?

Es un proceso que se desarrolla en dialogo con el de la enseñanza.

1. ¿Qué adquiere el modo de concebir la evaluación?

Un significado particular en el marco de alfabetización inicial.

1. ¿Cómo debe de ser la evaluación?

Congruente con la concepción de enseñanza y de aprendizaje.

1. ¿Cuál es el propósito de enseñar lengua en la escuela?

Integrar a los alumnos al universo de la cultura oral y escrita, contribuyendo de ese modo a su formación como ciudadanos.

1. ¿Cuál es el propósito de la búsqueda de diversas fuentes de consulta?

Que los niños contribuyan progresivamente criterios de selección para hallar lo que buscan, estableciendo relación entre lo que saben del tema y los datos que provee el texto.