**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

**Lic. En Educación Preescolar.**

**Ciclo 2019-2020**

**Estudio del Mundo Natural.**

**Salud, enfermedad y educación.**

**Prof. Ramiro García Elías.**

**Competencias**

* **Selecciona estrategias derivadas de la didáctica de las ciencias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.**
* **Organiza actividades de enseñanza y aprendizaje de los modelos de ciencia escolar y realiza adecuaciones curriculares de acuerdo con el nivel de progresión de los alumnos con base en los diagnósticos de los intereses y motivaciones.**

**Alumnas: Fatima Cecilia Alonso Alvarado.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***RUBRICA PERIODICO MURAL*** | | | | |  |  |
| Aspectos a evaluar | Competente | Satisfactorio | Suficiente | Regular |  |  |
| Información | Toda la información esta claramente relacionada con la idea principal, además muestra ejemplos específicos. | La información esta relacionada con el tema, pero no muestra ejemplos. | La información presentada esta poca relacionada con el tema principal. | La información presentada no esta presentada con el tema. |  |  |
| Ortografía | La ortografía es excelente, no tiene error alguno. | Tiene de 2 a 3 errores ortográficos. | Tiene de 4 a 6 errores ortográficos. | Tiene de 7 a 9 errores ortográficos. |  |  |
| Presentación | Presenta orden, limpieza, coherencia y las terminologías adecuadas. | Muestra orden, limpieza, coherencia sin terminologías adecuadas | Presenta el trabajo maltratado sin coherencia. | Presenta el trabajo con falta de orden, limpieza y coherencia |  |  |
| Originalidad y creatividad | El trabajo es creativo en cuanto material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones. | El trabajo es creativo, pero falta menos de la mitad de alguno de los siguientes aspectos: material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimisiones. | El trabajo es poco creativo en cuanto en material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido. | El trabajo no es creativo en cuanto a material, desarrollo de la temática, imágenes. |  |  |
| Trabajo colaborativo | Todos los integrantes participaron activa y satisfactoriamente. | La mayoría de los integrantes participaron activa y satisfactoriamente | Menos de la mitad de los integrantes participaron activa y satisfactoriamente. | Los integrantes participaron de mala gana, contribuyeron en el trabajo por exigencia de los demás. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

