



Escuela Normal de Educación Preescolar
Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2019-2020

Primer semestre

Curso: Estudio del mundo natural

Docente: Ramiro García Elías

Trabajo: Periódico mural

Unidad de aprendizaje III

El ser humano y la salud

Competencias a desarrollar:

- Selecciona estrategias diversas de la didáctica de las ciencias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.
- Organiza actividades de enseñanza y aprendizaje de los modelos de ciencia escolar y realiza adecuaciones curriculares de acuerdo con el nivel de progresión de los alumnos con base en los diagnósticos de los intereses y motivaciones,

Alumna: Daniela Abigail Vázquez Esquivel

Grado: 1° **Sección:** "A" **No. de lista:** 24

Enero 2020

Saltillo, Coah. México

Rubrica para la evaluación de Poster o Cartel

Asignatura: **Estudio del Mundo Natural**

Rúbrica de Cartel o Poster

<p>Competencia: Los estudiantes conceptualizaran al cuerpo humano como un sistema que funciona en forma interdependiente, con un conjunto de componentes que interactúan de manera coordinada entre sí y que se traduce en algo más que las sumas de sus partes</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Selecciona estrategias diversas de la didáctica de las ciencias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes. ○ Organiza actividades de enseñanza y aprendizaje de los modelos de ciencia escolar y realiza adecuaciones curriculares de acuerdo con el nivel de progresión de los alumnos con base en los diagnósticos de los intereses y motivaciones, 						<p>Problema: En esta unidad de aprendizaje los alumnos estudiaran el cuerpo humano y algunas funciones que este realiza para comprenderlo como un todo, utilizara estrategia como la modelización y argumentación, así mismo comprende la importancia de la Educación para la salud y la cultura de la prevención, realiza y difunde material donde represente todo lo investigado en relación a los temas vistos en clase.</p>					
Referentes	Preformal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico						
<p>Evidencia: Elabora cartel sobre cuerpo humano Criterio:</p>											

Cumple con los criterios establecidos	Insuficientes aspectos que se le solicitan.	Cuenta con casi todos los aspectos que se le solicitan	Cuenta con la mayoría de los aspectos que se le solicitan.	Cuenta con todos los aspectos que se le solicitan	Cuenta con todos los aspectos pedagógicos que se le solicitan y muestra de manera concisa la información.
Reflexionar el porqué de esta metodología a trabajar de acuerdo al contenido seleccionado	Muestra incongruencias en cada una de las etapas	Necesita mejora en cada uno de los aspectos	Satisfactorio con recomendaciones y necesidad de mejora	Satisfactorio con recomendaciones	Profundiza en el tema y describe clara y lógicamente las ideas
Material, tiempo, espacio, necesidades.	Falta Material y el tiempo de entrega no lo cumple.	Falta relación entre los aprendizajes esperados y el grado de dificultad	Son adecuados con el tipo de evidencia	Son congruentes con recomendaciones y necesidad de mejora	Son adecuados y congruentes con el grupo al que están dirigidos



NUTRICIÓN

La nutrición incluye 4 procesos Principales

DIETA BALANCEADA

Digestión: La transformación de los alimentos en moléculas más simples y pequeñas para que puedan ser absorbidos por el organismo por este proceso se encarga el aparato digestivo.

Inspiración: captación de oxígeno del aire y liberación de carbono hacia el exterior. Este proceso es realizado por el sistema respiratorio.

Una dieta balanceada es aquella que permite al cuerpo obtener un peso saludable, la cantidad y el tipo de alimento que se consume en una alimentación adecuada en la vida.

Se clasifican como alimentos variados para abastecer todos los nutrientes y energía que el cuerpo necesita.

Excreción: consiste en la eliminación de los desechos que son resultado de las funciones de las células. En este proceso intervienen las glándulas sudoríparas, los riñones y el sistema urinario que mantienen estable la cantidad de agua del organismo.

Circulación: transporta todos los nutrientes, los residuos de la digestión y el oxígeno que se obtiene en la respiración. El sistema circulatorio es el que se ocupa de esto.

La dieta de buen comer es la alimentación que aporta la alimentación adecuada en la vida.

Los 5 grupos principales de alimentación son: Verduras, frutas y verduras, leche y derivados, carne, pescado, huevo y aceites, y otros. Alimentos con alto contenido de energía o grasas.



RÚBRICA PARA EVALUAR PERIODICO MURAL

Alumno:		
Sección:	Grado:	Materia:

Producto a evaluar: Periódico mural cuyo tema es “La Nutrición en los Seres Humanos. La exposición se evaluará con la rúbrica que se detalla a continuación.

Indicadores	10	9	8	7	0	Puntuación obtenida
Tiempo de entrega	Entrega a la fecha y hora indicados por el docente.	Entrega en el día, pero no a la hora indicada	Entrega un día después	Entrega dos días después	No lo entrega	
Contenido	<p>El periódico mural contiene título.</p> <p>Información e imágenes detalladas y de acorde al tema.</p> <p>Describe mediante ilustraciones y textos la importancia de la conservación de la nutrición, las enfermedades más comunes, los procesos que se llevan a cabo y los sistemas involucrados.</p>	<p>El periódico mural contiene título.</p> <p>Describe mediante ilustraciones y textos la importancia de la conservación de la nutrición, las enfermedades más comunes, los procesos que se llevan a cabo y los sistemas involucrados.</p>	<p>El periódico mural contiene título.</p> <p>Describe mediante ilustraciones y textos la importancia de la conservación de la nutrición, las enfermedades más comunes, los procesos que se llevan a cabo y los sistemas involucrados.</p>	<p>No contiene título.</p> <p>Describe la importancia de la nutrición, las enfermedades más comunes, los procesos que se llevan a cabo y los sistemas involucrados, pero falta información.</p>	No hay trabajo.	

Descripción	Los dibujos e imágenes describen perfectamente el tema a tratar. Está elaborado con detalle, limpieza, belleza y Claridad.	Los dibujos e imágenes describen bien el tema. Está elaborado con detalle pero carece de limpieza y belleza.	Los dibujos e imágenes describen el tema. Carece de detalle, limpieza, belleza y claridad.	Los dibujos e imágenes no describen el tema. Carece de detalle, limpieza, belleza y Claridad.	No presenta, no trabaja.	
Trabajo colaborativo	Todos los integrantes participaron activa y satisfactoriamente, contribuyeron en el trabajo por iniciativa propia.	La mayoría de los integrantes participaron activa y satisfactoriamente, contribuyeron en el trabajo por iniciativa propia.	Sólo la mitad de los integrantes participaron activa y satisfactoriamente, contribuyeron en el trabajo por iniciativa propia.	Los integrantes participaron de mala gana, contribuyeron en el trabajo por exigencias de los demás.	No presenta, no trabaja.	
Creatividad	El trabajo es creativo en cuanto al material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.	El trabajo es creativo, pero falta menos de la mitad de alguno de los siguientes aspectos: material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.	El trabajo es creativo en la mitad de los siguientes aspectos: material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.	El trabajo no es creativo en cuanto al material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones	No presenta, no trabaja.	
Exposición	La presentación es excelente. Su articulación y su volumen de voz le permiten mantener el interés de la audiencia. Establece constante contacto visual con el maestro y con la audiencia en general.	La presentación es buena pero repite la información. Su volumen de voz le permite ser escuchado. Establece contacto visual con una parte de la audiencia.	Repite constantemente la misma información. Su volumen de voz es escuchado solo por una parte, de la audiencia. Establece contacto visual solo con el maestro.	Expone la información sin hacer referencia a lo más importante. Su volumen de voz no le permite ser escuchado por la audiencia. No establece contacto visual con la Audiencia ni con el maestro, mirada perdida.	No presenta, no trabaja	

Porcentaje de competencia logrado: