

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



## PORTAFOLIO

ALUMNO  
VIRGINIA LIBERTAD REYNA HIDALGO  
3 B

CICLO ESCOLAR  
2019-2020

# Visión

Ser una escuela normal dedicada a la formación inicial de licenciados en Educación Preescolar promoviendo la actualización y capacitación de sus docentes y egresados; reconocida como institución de educación superior acreditada y certificada por organismos nacionales e internacionales por su calidad educativa. Conformada por una comunidad profesional de aprendizaje con énfasis en los procesos de investigación, docencia, tutoría y asesoría, fomentando la movilidad de alumnos y docentes, respondiendo a una política de evaluación permanente que contribuya a la mejora continua de estrategias de aprendizaje en espacios adecuados y habilitados para consolidar una práctica educativa de excelencia, a través de una gestión institucional eficiente basada en la cultura de transparencia y rendición de cuentas, en el cumplimiento puntual de Planes y Programas capaces de atender a la formación de nuevas generaciones que demandan apertura en el uso de la tecnología e idiomas que le permitan asumir los retos de una sociedad globalizada en constante transformación.

# Misión

Formar docentes de Educación Preescolar, a través de planes y programas de estudio vigentes y del respeto irrestricto a los valores universales del hombre, cualificados para responder a las demandas sociales y a las necesidades de desarrollo de aprendizaje de la población infantil, con la calidad educativa, la equidad social y la excelencia humana que requiere el mundo globalizado y en constante transformación, de hoy.

# Índice

Resultado de examen de ingreso

Semblanza del estudiante

Atención A la Diversidad

Educación Histórica en Diversos Contextos

Literatura Infantil y Creación Literaria

Educación Artística (música, Expresión Corporal y Danza)

Optativo

Trabajo Docente e Innovación

# Semblanza del estudiante

Me llamo Virginia Libertad Reyna Hidalgo nací una tarde del 27 de septiembre de 1998. siendo la primera hija de Silvia Patricia Hidalgo Tovar y Francisco Javier Reyna Linares. mis nombres tienen un significado ya que fue en honor a mi bisabuela materna que falleció ese mismo año que también se llamaba Virginia y Libertad porque ella quería tener una nieta que se llamará si por una actriz que le gustaba en esa época. Solo tengo un hermano que se llama Diego Reyna Hidalgo él es más chico que yo por 5 años, aunque no seamos muchos años de diferencia me reconoce que tenemos los mismos gustos en algunas cosas Además de que nos protegemos mutuamente , nos tenemos la suficiente confianza para contarnos cosas que nos queremos decir nuestros papás y nos apoyamos mutuamente .

Mi trayectoria de vida estudiantil comienza en el jardín de niños estuve en el Francisco Gabilondo Soler jardín de niños eran muy grande pues será batería y tenía 3 años una bajo Donde había juegos y en segundo manera pats principales donde hacían los honores ala bandera y parte de arriba de ahí la voy a juegos pero eso era para niños que se quedaban en la tarde la guardería de mis maestros no me acuerdo su nombre pero si me hacían trabajar por medio de juegos Incluso se ponían canciones en tercero de kinder me acuerdo que la maestra nos puso actividad donde teníamos que buscar palabras que empiezan con la letra de nuestro nombre estaba muy concentrada pero en los libros y no venían muchas palabras con la letra V sólo venían dos y me puse muy triste En ese entonces yo no pensaba estudiar para su maestro yo quería ser veterinaria porque me encantan los animales.

El escuela primaria que estudia en un colegio escuela del colegio Morelos los primeros tres años los borré porque sufre la muerte de tres familiares al primer año entre en depresión y el segundo desarrolla dislexia en tercer una de las que considera mi amiga me puedes ofender por mi estatura haciendo así que bajara mi confianza y que odiar a ser alta es maestro serán buenas enseñando pero no eran buenas observándola La situación que me pasaba hasta que una maestra de ese entonces se dio cuenta porque como es que una niña se vuelve callada antisocial de la noche ala mañana todo mejoró cuando entra cuarto esa maestra y otra que era súper linda me ayudó a salir adelante los problemas que tenía una de ella se llamaba Vicky y la otra la maestra Chayito eran súper buenas conmigo me apoyaban A superar la dislexia hasta me daban clases aparte para que yo tuviera confianza en mi misma y amarme como soy con ayuda de un psicólogo. el último año de primaria me tocó una maestra que no era de Coahuila sino de Yucatán nos contaba sus anécdotas Aunque era un poco estricta es una de las maestras que agradezco que me tocara porque me preparo para una etapa que iba a ser muy difícil la cual era la secundaria en ese entonces yo consideraba estudiar maestra para primaria porque impartían diferentes materias y adquirían muchos conocimientos pero a la vez no quería porque trabajaban con niños de diferentes edades .

en la secundaria los maestros eran buenos enseñándome Aunque una de ellas Impartir la materia de historia no me gustaba que nos pusiera solamente acopiar hacer resumen leyeramos aunque nos explicaba bien eso fue uno de los motivos por los cuales no me gustaba la historia mis calificaciones eran buenas en el ámbito académico a mí me encantaba en las materias de biología química física y matemáticas porque los maestros explican muy bien No sólo era de escribir pensar y resolver problema sino que nos podían ejemplos relaciona un poco con nuestra vida cotidiana para que entendiéramos mejor a esas materias y me hizo pensar que quería estudiar para ser maestra de química o física .

En la preparatoria estudia en el Cetus 48 mis maestros habían como buenos y malos un ejemplo Es que mi maestro que me dio español no son los daba historia de artículos tenía que hacer resúmenes mapas mentales o sólo estaba y a mí no me gustaba porque me aburría mucho su clase pero una maestra nos explicaba los temas súper bien Nos decía ejemplos no razonado con nuestra vida incluso nos contaba cosas que ella le había sucedido era una de las pocas nueces que me gusta su materia también me acuerdo que siempre defendí a mis maestros no son Porque si a eso hasta que me di cuenta que a veces nos algunos Hablamos más de los profesores y a veces no tiene la oportunidad de defenderse los maestros A mi parecer se me hacía muy Injusto que había nacido los maestros Porque eran ellas las que no ponían atención o eran las que les faltaban algunos trabajos me iba muy bien mis calificaciones ya que consideraba que era mi única obligación ya que no trabajaba si me gustaba participar en clase algunas veces aunque a veces me ponía nerviosa Al momento de hacer una exposición ya que no tenía todos los conocimientos sobre el tema Una de las frases que oído es que los maestros Evidencian los fracasos de los alumnos en mi trayectoria académica sólo tenido dos maestros que han sido así los demás a mi consideración me lo han dicho en privado porque no nos querían hacer sentir mal enfrente de todo el grupo.


siento que muchas personas dicen cosas malas de los maestros sólo por decirles de ser en algunas ocasiones no las justifican en porque dicen eso que sucedió en dos ocasiones cuando yo estaba en el Cetus Pues en el salón todos habían reprobado ellos les echan la culpa a la maestra con la realidad fue culpa de ellos porque Porque la maestra no le gustaba regalar calificación Y aquel el esfuerzo Que tú hacías como alumno pero ellos no hace las tareas por faltas o Por alguno de ellos mismos se ocasionaron que reprobó

En la preparatoria yo ya sabía que quería estudiar que era maestra de preescolar ya que me parece muy interesante como los niños desde muy pequeños edades aprendían por medio del juego además que me encanta convivir con los niños porque son seres muy inocentes que no tienen la maldad de su corazón.

en esta decisión no se involucran en tu pareja un familiar esta decisión fue solamente me sé que para mí era un sueño que quería realizar ya que aunque mis propios familiares criticar a esa carrera por el sueldo a mí no me importaba porque es algo que yo quería realizar y era el sueño que yo quería cumplir .Además de que querían que estudiará administración pero yo no me vería en una oficina 8 horas cada día de la semana pues a mi me gusta ensuciarme jugar disfrazarse es decir volver a ser una niña.

Ahora y cumplir mi sueño estoy estudiando en la Escuela Normal de Educación preescolar para ser licenciada en preescolar y enseñarle a los niños todos los aprendizajes que sean significativos para su vida. Aunque ahora estoy en primer año he aprendido mucho y me ha servido para vincularlo con mi familia y ayudar en algunos problemas sé que me falta mucho que aprender ya que es una carrera en la cual tienes que estar aprendiendo constantemente pero aún así aunque .En algunos momentos me estresé siento que esta profesión si es para mí ya que al momento de ver a los niños en las jornadas de observación me sube el ánimo ya que me imagino yo impartiendo una clase a 30 niños de los cuales ellos me van a decir mi maestra. Aún está trayectoria de la licenciatura no la he terminado Aún falta mucho más por aprender y escribir en mi vida porque sólo tengo 20 años es por eso que mi historia aún no tiene un final.

# Resultado de examen de ingreso



**CENEVAL**  
CENTRO NACIONAL  
DE EVALUACIÓN PARA  
LA EDUCACIÓN SUPERIOR A.C.

Ceneval.  
Una institución esencialmente humana

Examen Nacional de Ingreso  
a la Educación Superior

Reporte individual de resultados  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE COAHUILA DE ZARAGOZA  
Folio: 429420371

Nombre del sustentante: **REYNA HIDALGO VIRGINIA LIBERTAD**  
 Fecha de aplicación: **20 DE MAYO DE 2017**  
 Entidad: **COAHUILA**

**EXAMEN DE ADMISIÓN**

Resultado global del examen en Índice Ceneval (ICNE\*):

Resultado	Puntuación	Máxima	Mínima
Global			
Pensamiento matemático	952	1144	820
Pensamiento analítico	868	1156	724
Estructura de la lengua	1060	1228	748
Comprensión lectora	940	1228	772
	940	1228	724

\* Puntuación del sustentante expresada en escala Ceneval, que consta de 600 puntos, cuyos límites son 700 puntos para la calificación más baja y 1300 puntos para la calificación más alta posible.  
 Notas: - La puntuación máxima corresponde al ICNE más alto del identificador donde presentó el examen.  
 - La puntuación mínima corresponde al ICNE más bajo del identificador donde presentó el examen.  
 - La puntuación media corresponde al promedio de puntuaciones obtenidas del identificador donde presentó el examen.

SEDU  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
Coordinación General de Exámenes  
y Actualización Docente  
Clave: 05A00000  
Saltillo, Coahuila de Zaragoza

**EXAMEN DIAGNÓSTICO**

Módulo: **Docencia**

Área	Nivel de Desempeño
Bases para la Docencia	Satisfactorio
Aritmética	Satisfactorio
Lenguaje Escrito	Satisfactorio
Inglés	Satisfactorio

CADENA DE VERIFICACIÓN: <<< 836CD8EA2B9294AA1EPE9CA7D16D6639CB1089DB356336FF7D9E5CEB563B170C  
52A260F933739CA0E68A6D593969D4625D309C137D9186F2277013DA52488858 >>>



Niveles de desempeño

Bases para la docencia

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Reconoce las estrategias didácticas del aprendizaje. Distingue elementos fundamentales del marco normativo del sistema educativo nacional. Resuelve diversas situaciones educativas seleccionando preguntas de investigación y técnicas para el tratamiento de la información.

Aritmética

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Es capaz de realizar operaciones básicas con números enteros y números racionales; analiza situaciones en contextos novedosos y es capaz de resolver problemas a partir de la traducción del lenguaje común en lenguaje aritmético, así como de la combinación de operaciones aritméticas.

Lenguaje escrito

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Identifica y distingue categorías gramaticales y comprende su función dentro de la oración. Reconoce la diferencia entre oraciones simples y compuestas e identifica la voz en la que están expresadas. Conoce y aplica las reglas ortográficas y de puntuación dependiendo del contexto. Reconoce el uso normativo de los nexos. Identifica y jerarquiza las ideas de un texto. Reconoce y corrige los vicios del lenguaje (inconsistencias, solecismos y falta de concordancia).

Inglés

Nivel de desempeño	Descripción
<i>Satisfactorio</i>	Es capaz de expresar información personal y de terceras personas en diferentes tiempos (presente y pasado simples y continuos, así como presente perfecto) y contrastarlos; puede expresar distintos grados de comparación, habilidades, intereses y planes a corto plazo, además de predicciones; es capaz de comprender textos sencillos de diferentes temas y deducir información implícita.



# ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

# Evidencias

## **PRESENTACION FINAL DE LA UNIDAD 1**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/11006/enep-00039-A2955.pptx](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/11006/enep-00039-A2955.pptx)

**Calificación del maestro:** 10

Aparece el título de la presentación, autores, la diapositiva presenta menos texto que imagen, utiliza un vocabulario llano, simple y preciso, texto legible y no presenta faltas de ortografía, incorpora toda la información, hay conclusiones el contenido de la diapositiva es fácil de leer

**Coevaluación:** 10

Cuentas con todos los requisitos y mencionas distintos autores sobre los hechos.

RETTA RIOJAS ANA LILIA

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

La evidencia de la primera unidad llamada "¿escuelas inclusivas o excluyentes del diferente?" , se realizo una investigación sobre la diversidad y la historia de la diversidad , incluso desde la existencia de la educación especial específicamente en la diversidad. La calificación que me asigno es de 10 ya que considero que investigo en diferente fuente o autores lo que es la diversidad y conceptos de se derivas de esta , además de implementar un poco de la historia de la educación preescolar en la diversidad . Aunque me tengo que fijar bien al momento de subirlo ya que no se guardo con la portada en la cual se incluyen las competencias de la primera unidad de este curso .

## **TRÍPTICO**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/7249/enep-00039-A2955.pptx](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/7249/enep-00039-A2955.pptx)

**Calificación del maestro:** 10

Aparece el título de la presentación capta la atención y se acompaña de subtítulos, presenta menos texto que imagen, la longitud es adecuada, el vocabulario es adecuado, texto legible y sin faltas de ortografía, hay información solicitada, las imágenes están justificadas, son la cantidad adecuada y su lectura es fácil, su presentación es adecuada

**Coevaluación:** 10

Muy buena presentación, diseño y uso correcto de la información acerca de la discriminación.

RETTA RIOJAS ANA LILIA

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

La evidencia de la segunda unidad llamada "Y TÚ... ¿CÓMO FORMAS PARTE DE LA DISCRIMINACIÓN? DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN SITUACIÓN DE DESVENTAJA" en la cual se elaboro un tríptico con el tema que se les asigno según el equipo de jardín de niños . En mi caso el tema que me toco fue la discriminación una barrera a vencer para promover la educación inclusiva en la cual se investigo en diferentes fuentes para la elaboración de esta . En la evidencia como se menciona con anterioridad se realizo por equipo de practica , consiero que la calificación que me asigno es 10 aunque falto agregar como se ve en el jardín de niños . Las competencias en las cuales se basa la evidencia es Cuestiona las perspectivas personales centradas en modelos esencialistas y de la teoría del déficit y logra apropiarse de los fundamentos y filosofía subyacente a las perspectivas interactivas y contextuales basadas en derechos, oportunidades, apoyos y diálogo social y Redimensiona la problemática social y escolar de grupos en situación de vulnerabilidad y exclusión a través de contextualizar sus entornos de desarrollo y aprendizaje y de identificar factores causales que han puesto en cuestionamiento su educabilidad.

# EDUCACIÓN HISTÓRICA EN DIVERSOS CONTEXTOS

# Evidencias

**CATALOGO DE MUSEOS.**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/11224/enep-00039-A2955.pptm](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/11224/enep-00039-A2955.pptm)

# LITERATURA INFANTIL Y CREACIÓN LITERARIA

# Evidencias

## **ÁLBUM MULTIMEDIA PLANEACIONES**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/11235/enep-00039-A2955.pptx](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/11235/enep-00039-A2955.pptx)



# EDUCACIÓN ARTÍSTICA (MÚSICA, EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA)

# Evidencias

**ESCRITO SOBRE SU EXPERIENCIA ARTÍSTICA.**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/5965/enep-00039-A2955.docx](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/5965/enep-00039-A2955.docx)

**Calificación del maestro: 10**

**ESCRITO SOBRE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EL JARDÍN DE NIÑOS**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/4884/enep-00039-A2955.docx](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/4884/enep-00039-A2955.docx)

**Calificación del maestro: 10**

OPTATIVO

# Evidencias

## **LIGA DEL VIDEO**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/11007/enep-00039-A2955.docx](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/11007/enep-00039-A2955.docx)

### **Calificación del maestro: 9**

\*Excede a esta +/- 5 min. Del tiempo establecido de duración 8 min 10 pts (15 a 20 min) \*Abarca cada uno de los puntos temáticos requerido por el maestro:40 pts \*Completamente auténtico 15 pts \*La calidad de audio es clara volumen adecuado y suficiente no existen interrupciones auditivas 15 pts \*La imagen es, clara, bien definida, suficiente luz, con secuencia lógica, edición apropiada y ortografía 15 pts

### **Coevaluación: 9**

El video cuenta con todos los requisitos solicitados solo faltó completar el tiempo solicitado, muy buen trabajo  
RETTA RIOJAS ANA LILIA

### **Autoevaluación / nota reflexiva: 9**

La evidencia para la primer unidad de aprendizaje la cual se llama CARACTERÍSTICAS DEL CONTEXTO ESTATAL Y REGIONAL, primero se realizó una investigación de cuáles son las regiones que conforma el estado de Coahuila las cuales son región norte-Fronteriza, sureste , centro-desierto , región laguna , región carbonífera y los municipios que la están en esta región . Se realizó una presentación de cada una de las regiones en equipos de 3 a 4 integrantes. Para la realización de este video se basó en la investigación que se realizó con anterioridad , ya que se investigó los aspectos de Geográficos ,Históricos ,Demográficos , Culturales, Sociales, Económicos y Educativos se realizó en equipo para buscar más información en diferentes fuentes y tener información más variada . Considero que uno de los aspecto que me faltó complementar el tiempo estimado de 15 a 20 minutos , ya que solo duro 10 min , cuenta con imágenes , video y audios realizados por la s integrantes del equipo. La competencia con la cual se vincula este aprendizaje es analiza la problemática educativa con base en su conocimiento del contexto estatal y de los indicadores educativos para tomar decisiones que orienten su desempeño docente.

# TRABAJO DOCENTE E INNOVACIÓN

# Evidencias

## **DIAGNÓSTICO**

[http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/\\_ActividadTareas/11169/enep-00039-A2955.docx](http://187.160.244.18/sistema/data/tareas/enep-00039/_ActividadTareas/11169/enep-00039-A2955.docx)

### **Calificación del maestro: 7**

El trabajo tiene varias áreas de oportunidad el cual requiere de manejar los porcentajes de asistencia, la bibliografía sin embargo si explica muchos puntos acerca del jardín y de su salón y grupo de práctica.

### **Coevaluación: 7**

No cuenta con los porcentajes de asistencia ni la bibliografía sin embargo explica muchos puntos acerca del jardín y de su salón y grupo de práctica.

RETTA RIOJAS ANA LILIA

### **Autoevaluación / nota reflexiva: 7**

El trabajo que se realizo en el unidad numero uno llamada INNOVAR PARA LA MEJORA EN EL TRABAJO DOCENTE: FOCALIZAR, DIAGNOSTICAR Y DISEÑAR , el cual se realizo un diagnostico. El cual se recabo la información por medio de instrumentos como entrevistas y cuestionarios dirigidos a los padres de familia y personal del jardín de niños . La calificación que me asigno es de 7 por en este escrito considero que me falto implementar lo que son los porcentajes que se realizaron en el salón de clase con el registro de asistencia , además de implementar la referencia bibliográficas ,considero que me falto tomarme mas el tiempo para realizarlo de una mejor manera y tener mas citas . Aun que se menciono sobre el contexto , el jardin de niños de practica el cual es Prof. Ramón Ortiz Villalobos y el aula en el grupo que se me asigno el cual fue 2B.