**Unidad 3. Actividad 3.**

**Elaborar en el orden que se presenta.**

1. **Consulta las siguientes cuestiones. Señalar fuente de consulta.**

- Identidad, diferencia y justicia, diferencias de clase, cultura, idioma, religión, género, capacidad matemática y sexualidad.

- Los fundamentos de una diferenciación en la educación.

1. **Considerando la información del Artículo 3º, la Ley General de Educación y la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes** <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGDNNA_171019.pdf> y la consulta del número 1.

Elabora un ensayo corto sobre Los derechos de los niños y la responsabilidad moral y legal sobre su educación.

* 1400 palabras mínimo. (Introducción 200, desarrollo 1000, conclusión 200).
* Agregar 3 citas bibliográficas formato APA.
* Bibliografía.
* Plagio invalida actividad.
1. **Responde las siguientes preguntas de manera adecuada.**

- ¿Es posible enseñar filosofía a los niños?

 - ¿Cuál es la fundamentación de los beneficios de la filosofía en la educación de los niños?

- ¿Porque es necesaria la transformación de los salones de clase en comunidades de investigación?

- Considerando la experiencia de la práctica docente y la información de la asignatura que se ha abordado, señala algunas estrategias y propuestas educativas que consideres adecuadas para trabajar la filosofía para niños.

Página 18 y 19 del Programa de Filosofía de la Educación. Plan de Estudios 2012. <https://www.dgespe.sep.gob.mx/public/rc/programas/lepree/filosofia_de_la_educacion_lepree.pdf>

**Características generales.**

Letra Times New Roman número 12.

Márgenes de 3 cm.

Espaciado 1.5.

Portada.

**Rubrica actividad.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Presentación.** | Excelente presentación, mantiene y dirige la atención del lector. Elementos de manera armónica. | Buena presentación del texto Se emplean títulos, espacios en blanco y otros elementos de manera armónica. | Emplea los diferentes atributos del texto, títulos, sangrías, espacios en blanco de forma arbitraria, deficiente armonía en la presentación. | Presentación pobre que complica la lectura. Muy poca armonía en la presentación. | Presentación muy deficiente que complica la lectura. Nula armonía. |
| **Introducción.** | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema, pero es un poco confusa. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema y es confusa. | La introducción está incompleta y es confusa. | No se hace una introducción. |
| **Organización.** | Estructura coherente. Las ideas se presentan en orden lógico. Tienen coherencia y presenta fluidez en la transición de las ideas. El orden de los párrafos refuerza el contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido muy bien estructurado y secciones muy bien definidas. | Estructura coherente. Las idease presentan en orden lógico. El orden de los párrafos no dificulta la comprensión del contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido bien estructurado y secciones bien definidas. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. El orden de las ideas en los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. Coherencia deficiente y el orden de los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Contenido sin estructura. Las ideas no se presentan en orden lógico. No existe coherencia y el orden de los párrafos no permite la comprensión del contenido. |
| **Redacción.** | 0 errores de ortografía, gramática y puntuación. | 1-2 errores de ortografía, gramática y puntuación. | 3-4 errores de ortografía, gramática y puntuación. | 5-7 errores de ortografía, gramática y puntuación. | 8 o más errores de ortografía, gramática y puntuación. |
| **Calidad de la información.** | La información se presenta con claridad y objetividad y proporciona ideas secundaria y ejemplos. | La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona ideas secundaria y ejemplos. | La información está claramente relacionada con el tema principal, pero no proporciona ideas secundaria y ejemplos. | La información no está claramente relacionada con el tema principal y no proporciona ideas secundaria y ejemplos. | La información tiene poco que ver con el tema principal. Una o más preguntas no fueron tratadas. Muchas ideas se repiten. |
| **Reflexión personal.** | Se observa una postura clara y fundamentada. Las opiniones se encuentran justificadas atendiendo a bibliografía referenciada. | Se observa una postura clara pero las opiniones no están apoyadas en documentos referenciados. | No se observa una postura clara pero las opiniones están apoyadas en documentos referenciados. | Las opiniones no están fundamentadas. Justificación insuficiente. | No existe postura, reflexión. |
| **Conclusión.** | La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea clara de la posición del autor. | La conclusión del autor es endeble, pero es clara. | La conclusión del autor es limitada y poco clara. | La conclusión del autor es muy limitada y muy poco clara. | No hay conclusión o no funge como tal. |