**¿Qué es un mapa conceptual?**

|  |
| --- |
| Es una representación gráfica de la información, a través de la cual, podemosrepresentar el contenido temático de una disciplina científica, de los programascurriculares o de los conocimientos que poseen los alumnos acerca de una tema.Los mapas conceptuales permiten la organización y jerarquización delconocimiento de un tema y se puede utilizar antes, durante o después deenseñar un contenido.El mapa conceptual representa una jerarquía de diferentes niveles degeneralidad e inclusividad conceptual y se conforma de: conceptos,proposiciones y palabras enlace (Novak y Gowin, 1988).**Los conceptos:** se refieren a objetos, eventos o situaciones y se representan en círculos Llamados nodos. Existen tres tipos de conceptos: supraordinados(mayor nivel de inclusividad), coordinados (igual nivel de inclusividad) ysubordinados (menor nivel de inclusividad). **Las proposiciones:** representan la unión de dos o más conceptos relacionados entre si, mediante una palabra enlace.**Las palabras enlace:** expresan el tipo de relación existente entre dos omás conceptos y se representan a través de líneas rotuladas.Una posible representación gráfica, la idea principal desde la que se relacionanlos conceptos subordinados se localiza en el centro :Ejemplos:http://sinergiacreativa.files.wordpress.com/2008/04/los-mapas-conceptuales-2.pnghttp://www.icesi.edu.co/blogs_estudiantes/alejo/files/2008/10/mapa-conceptual.png |

**¿Cómo elaborar un mapa conceptual?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Seleccione la información de la cual elaborará el mapa conceptual.• Subraye los conceptos clave o palabras clave del tema (tales como las    palabras técnicas o de mayor inclusividad del tema).• Haga una lista a manera de inventario de las palabras clave del tema.• Seleccione por niveles de inclusividad las palabras clave del tema.    Clasifique los conceptos como supraordinados (mayor inclusividad),    coordinados (igual nivel de inlcusividad) o subordinados (menos    inclusividad).• Seleccione el tema central o tópico del mapa conceptual y escríbalo    dentro del círculo o nodo superior del mapa conceptual.• Escriba los conceptos y proposiciones en los nodos supraordinados,    coordinados o subordinados y vaya organizando jerárquicamente por    diferentes niveles de generalidad o inclusión todos los conceptos clave    del tema. Recuerde que en la parte superior del mapa, se colocan los    supraordinados (los más inclusores) y en los niveles inferiores los    conceptos coordinados y subordinados.• Escriba las palabras enlace entre los conceptos y represéntelas a través de    líneas.• Una vez concluido el mapa conceptual revíselo nuevamente para    identificar relaciones que no haya establecido anteriormente.• Escriba el título del mapa conceptual y si es posible escriba una breve    explicación del mismo. de las relaciones entre los mismos.**¿Qué importancia tiene un mapa conceptual** **en el aprendizaje?**

|  |  |
| --- | --- |
| • Facilitan una rápida visualización de los contenidos de aprendizaje.• Favorecen el recuerdo y el aprendizaje de manera organizada y    jerarquizada.• Permiten una rápida detección de los conceptos clave de un tema, así    como sirven como un modelo para que los alumnos aprendan a elaborar    mapas conceptúales de otros temas o contenidos de aprendizaje.• Permiten que el alumno pueda explorar su conocimientos previos acerca    de un nuevo tema, así como para la integración de la nueva información    que ha aprendido.**¿Cuáles son los principios metodológicos** **para elaborar un mapa conceptual?**

|  |
| --- |
| Algunos principios metodológicos que pueden tenerse en cuenta en laelaboración de los mapas conceptuales a partir de las ideas de Novack, J, yGowin, B, son los siguientes:**Un primer principio**se refiere a la importancia de definir qué es un concepto y qué es una proposición. El concepto:  puede ser considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un objeto o de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo.La proposición: consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras de enlace para formar una unidad semántica.**Un segundo principio** incluye los supuestos de la diferenciación progresiva y la reconciliación integradora sobre todo la idea de que le es más fácil al individuo que aprende a relacionar los conceptos de un todo más amplio y ya aprendido, que formularlo a partir de componentes diferenciados.Un rasgo característico del mapa conceptual es la representación de la relación de los conceptos, siguiendo el modelo general a lo específico, en donde las ideas más generales o inclusivas, ocupen el ápice o parte superior de la estructura y las más específicas en la parte inferior.**Un tercer principio,** se refiere a la necesidad de**relacionar los conceptos** en forma coherente, siguiendo un ordenamiento lógico. Esta operación puedehacerse a través de las denominadas**palabras de enlace**, como por ejemplo:para, por, donde, como, entre otros. Éstas permiten, junto con los conceptos,construir frases u oraciones con significado lógico y proposicional.**Un cuarto principio,** es la necesidad de elaborar los mapas conceptuales,siguiendo un **ordenamiento lógico** que permita lograr la mayor posibilidad deinterrelación, donde se logre un aprendizaje supraordinario y combinatorio, esdecir que permita reconocer y reconciliar los nuevos conceptos con los yaaprendidos y poder combinarlos. En otras palabras, el mapa debe permitir "subir y bajar", esto es, explorar las relaciones entre todos los conceptos.**Un quinto principio**, es la función o utilidad del mapa conceptual comoinstrumento de evaluación, ya sea como una actividad de inicio, o dediagnóstico, que presente lo que el alumno ya sabe. También durante el transcurso del desarrollo de un tema específico, o como una actividad de cierre que permita medir la adquisición y el grado de asimilación por parte del alumno sobre el problema de estudio. Lo que ayuda a obtener información sobre el tipo de estructura cognoscitivaque el alumno posee y medir los cambios en la misma medida que se realiza el aprendizaje. Este aprendizaje puede lograrse en forma socializada o individualmente. |

 |

 |

Criterios para evaluar el mapa conceptual

Existen diferentes criterios que se deben tener presente

Los principales criterios son:

• Jerarquía de conceptos. Es decir, cada concepto inferior

 depende del superior en el contexto de lo que ha sido

 planteado.

• Cantidad y calidad de conceptos.

• Buena relación de los significados entre dos conceptos

 conectados por la línea indicada y las palabras apropiadas.

• Que exista una conexión significativa entre un segmento de

 la jerarquía y el otro, es decir, debe existir ligámenes

 significativos y válidos entre conceptos.

• Que existan ejemplos o eventos específicos relacionados

 con los conceptos más generales.