**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**



**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Curso: Forma, Espacio y medida**

**Maestra:** Cristina Isela Valenzuela Escalera

**Alumna:** Adriana Rodríguez Hernández

**Unidad de aprendizaje I.**

**Tema: Forma, espacio y medida**

Actividad: situación Argumentada

**Fecha: 03 de marzo del 2020**

**Recorridos**

**situación número 3.**

La maestra coloca en el patio objetos de uso común en la escuela como mesas, sillas, aros, sogas, cajas, etc. y dicta un recorrido a sus alumnos para que lo realicen por turnos. Por ejemplo: “pasar a la derecha de la soga, a la izquierda de la caja, por encima de la silla, por debajo de la mesa y dentro del aro”. Mientras uno realiza el recorrido, los demás niños actúan como observadores para controlar lo correcto o incorrecto del itinerario. Luego, se analizan las dificultades que pudieran haber surgido. Se alternan los grupos que realizan el recorrido y los observadores. A posteriori, ya en la sala, se pide a cada niño la representación del recorrido, para luego compararlo y analizarlo. Este pedido no tiene como único ni principal objetivo enfatizar la creatividad, sino que involucra decisiones acerca de qué tener en cuenta y qué dejar de lado en el dibujo y, en la discusión colectiva, la consideración de distintos puntos de vista tratando de argumentar a favor o en contra de incluir o no determinados elementos y relaciones en la representación.

Este caso me parece interesante ya que es importante que los niños establezcan relaciones espaciales a partir de su cuerpo y otros objetos, con este caso ellos tendrán que aplicar sus ideas previas acerca de la relación del espacio, en la cual la docente debe de poner a los alumnos en situaciones donde pongan en juego esos conocimientos previos. Ubicar estos objetos requiere acordar la perspectiva de cual es la izquierda, derecha, arriba o abajo. Al igual observando los materiales que a aplicado la docente en el patio, ya sea si alguna silla o mesa tenga una característica en especial. Así los niños se pueden guiar por puntos de referencia, al momento de dibujar el recorrido de sus compañeros. En este caso la adecuación que yo haría es colocar más puntos de referencia a los objetos puestos en el patio, ya sea poniéndole a las sillas, aros, mesas etc. Algo que las identifique como diferente, ya sea poniendo una silla dentro de un aro o una soga entre dos mesas, y cosas similares para que los niños que están en el recorrido pongan en práctica la observación de los elementos y relacionarlos con las instrucciones de la docente, De esta manera así los demás compañeros podrán identificar las confusiones o agilidades que cometieron sus compañeros dentro del circuito.

Este caso si cumple con lo solicitado en el programa de estudios vigente, en el cual viene que, en las actividades propuestas, la dificultad puede variar iniciando por poner solo una indicación y un tipo de relación para después emplear mas puntos de referencia y relaciones espaciales.