**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Actividad: Evaluación Global “Ensayo de una secuencia”**

**Curso: Forma, espacio y medida**

**Docente: María Teresa Cerda Orocio**

**Alumna: Jessica Paola Saucedo González**

**Grado: 1° Sección: D**

**Unidad 4: Estrategias de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de los conceptos de longitud, distancia y tiempo.**

**Competencias Profesionales:**

* **Distingue los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.**
* **Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.**
* **Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio**

**21/Junio/2020**

**Introducción**

Este ensayo está realizado para analizar una secuencia del tema “ubicación espacial” y tiene como propósito conocer que tanto es lo que saben los niños acerca de ubicar objetos y ubicarse ellos mismos, se realiza para iniciar al niño en el tema, ya que es algo que les sirve en su vida cotidiana y que irán conociendo a lo largo de su formación académica.

(Ozón)“En la vida cotidiana, todos necesitamos utilizar relaciones espaciales para ubicar o manipular objetos en la propia casa o en desplazamientos en el barrio o la ciudad, en la construcción de objetos, en las informaciones espaciales que nos demandan o que recibimos. Apropiarse del espacio que nos rodea implica poder observar, describir, comunicar, representar y comparar posiciones de los objetos y de las personas como también de sus desplazamientos. Los niños desde que nacen exploran su entorno, construyendo un particular conocimiento espacial. En diversas actividades cotidianas interpretan indicaciones que aluden tanto a sus desplazamientos: “anda a.…”, como a ubicar un objeto que se busca: “está en…”. Si bien estos conocimientos son disponibles en los niños, en la sala se enfrentarán con problemas que pondrán en conflicto la referencia del propio cuerpo y les permitirán la construcción de nuevas referencias que articulen tanto la posición como la localización de objetos. “

Debemos tener en cuenta que tanto es lo que los saben del tema por lo cual al iniciar la actividad se rescatan sus saberes previos y partiendo de ahí dar una breve explicación o dejar que ellos solos den solución a las consignas y por medio de estas actividades darnos cuenta de cuanto es lo que ellos conocen y en que podemos ayudarlos a reforzar sus conocimientos.

**Desarrollo**

La secuencia está realizada para desarrollar los saberes de los niños en cuanto al tema de ubicación espacial con una actividad llamada **“Encuéntralo”** y para el diseño de esta actividad me base en el aprendizaje esperado **“Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia”.**

La actividad se debe plantear en forma de juego para que sea más atractiva para los niños, en este caso el procedimiento para realizar la actividad fue hacer preguntas a los niños de si sabían localizar cuando un objeto estaba arriba, abajo, en frente y atrás y que a partir de sus nociones de ubicación ellos de manera autónoma pudieran ir dando solución a las consignas planteadas.

Una de esas consignas era localizar un juguete que estaba entre un libro y detrás de una pelota con lo cual le genera una problemática al niño ya que había varios libros y varias pelotas precisamente para que al intentar encontrar el objeto que se le solicita le presente un reto para poner en práctica sus nociones de ubicación y observar que con sus conocimientos previos él puede resolver solo la consigna o si necesita ayuda de la docente.

Y al cierre de la actividad nos pudimos dar cuenta de que los niños mediante sus saberes previos ya tenían una noción básica de ubicación y con esta actividad se pudieron reforzar esos saberes y pudieron aprender algo más del tema.

Esta actividad es muy buena para iniciar al niño en la noción de la ubicación espacial ya que se pueden ir planteando consignas con una dificultad mayor y por medio de los saberes previos guiarnos sobre que tanto están aprendiendo del tema, si ya lo saben, si van mejorando, o si necesitan más apoyo para comprender el tema.

**Conclusiones**

Partiendo de la secuencia planteada podemos concluir que es importante la enseñanza de la ubicación espacial en los primeros años del preescolar ya que esto se llevaran a cabo durante toda su vida, y es importante saber que es la ubicación espacial para poder orientar a los niños en este tema ya que los ayuda a fortalecer habilidades en cuanto a la ubicación.

El análisis de la secuencia aplicada permitió resaltar cuales fueron los saberes que ya tenían los niños acerca de este tema y cuáles de estos pudieron reforzar, que tanto la desarrollaron y la forma de aprender de cada niño.

Durante el desarrollo de este ensayo se trabajo con la competencia “Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir el pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos” ya que al indagar en el libro de aprendizajes clave de la educación preescolar tome el aprendizaje esperado con el que realice la secuencia del tema y estos aprendizajes están realizados con el propósito de que al por ponerlo en práctica se puedan desarrollar los saberes del niño con las actividades que se realizan para lograr favorecerlos y que el niño tenga pleno desenvolvimiento en la práctica de la actividad y poder reforzar estos saberes.

**Anexos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tema:** Ubicación Espacial | | **Eje:** Forma, espacio y medida | | **Campo:** Pensamiento Matemático |
| **Actividad:** | | | | |
| “Encuéntralo ” | | | | |
| **Aprendizaje Esperado:**  Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia | | | | |
| **Grado:** Segundo | **Duración:** 15 minutos | | **Organización:** Grupal | |
| **Materiales:**   * Un libro que previamente se les encargara a los alumnos forrado con una etiqueta con su nombre y otra más en grande que diga Mi Álbum | | | | |
| **Situaciones de aprendizaje:**  **Inicio:** Se realizará una dinámica sencilla sobre ubicación, la dinámica consistirá en preguntar a los alumnos si conocen los conceptos de arriba, abajo, enfrente y atrás; posteriormente se les pedirá que se ubiquen frente a su silla, se comenzaran a dar indicaciones como cerca de la silla, a un lado de la silla, detrás de la silla, entre otros. Todo esto para verificar y diagnosticar que tanto conocen acerca de la ubicación. Una vez verificados estos conocimientos se les pedirá que saquen su libro de colecciones para realizar la actividad.  .  **Desarrollo:** Se les explicara que se les plantearan algunas consignas para que estos ubiquen el objeto, iniciaremos con consignas fáciles y posteriormente aumentara su complejidad utilizando más puntos de referencia.  Ejemplos de consignas:   * Encuentra el juguete que esta entre la pelota y el niño * Encuentra el juguete que está entre los libros y atrás del caballo * Encuentra el juguete que está a lado de un triciclo y arriba de un banco * Encuentra el juguete que está arriba del pingüino, entre la muñeca y a un lado del peluche   **Cierre:** La actividad concluirá cuestionando a los alumnos acerca de lo que aprendieron, si aprendieron las direcciones y si les gusto la actividad | | | | |

**Rubrica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valoración | 2 pts. c/u | 1 pt c/u | 0 | Total |
| Profundización  del tema | Descripción clara y sustancial del tema a tratar y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del tema a tratar, algunos detalles que no clarifican el tema. | Descripción inexacta del tema a tratar, sin detalles significativos o escasos. |  |
| Aclaración  sobre el tema | Tema bien organizado y claramente presentado, así como de fácil seguimiento, con por lo menos 6 citas bibliográficas. Se combinan las ideas de los autores y la reflexión propia. | Tema con información bien focalizada pero no suficientemente organizada. Con una o dos citas textuales sin relacionar la ideas del autor con las propias. | Tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen. |  |
| Alta calidad del  diseño | Ensayo escrito con tipografía sencilla y que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Ensayo simple pero bien  organizado con al menos tres  errores de ortografía y tipografía  difícil de leer | Ensayo mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía. |  |
| Elementos  propios del  ensayo | El ensayo cumple claramente con  los criterios y apartados de diseño señalados en las indicaciones (introducción, desarrollo, conclusión  y referencias bibliografías y citas de acuerdo a la norma APA 6ª ed., así como anexos). | El ensayo cumple con la mayoría de los apartados y  criterios de diseño  o estos puntos no han sido correctamente realizados. | El ensayo no cumple con todos los  criterios de diseño planteados o bien no están claramente ordenados o definidos ni cumple con la extensión mínima no incluye anexos. |  |
| Presentación  del ensayo | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, además  se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (la portada deberá contener nombre de la alumna, grado sección, materia, titulo de ensayo lo que debe llevar una portada de evidencia). | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, aunque  la entrega no fue en el formato pre establecido. | La entrega no fue  realizada en tiempo y forma, además  la entrega no se dio de la forma  preestablecida por el docente. |  |
|  |  |  | Calificación de la actividad |  |

# Referencias

Ozón, P. A. (s.f.). *Matematica .*