**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2019-2020**



**Asignatura:** Forma, Espacio y Medida

**Docente:** María Teresa Cerda Orocio

**Alumna:** Andrea Judith Esquivel Alonzo

**No. De Lista:** 6

**ENSAYO DE UNA SECUENCIA**

**Unidad 4**

Estrategias de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de los conceptos de longitud, distancia y tiempo

**Competencias profesionales:**

* Distingue los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**Segundo semestre**

**Sección: “D”**

**21 de junio 2020 Saltillo, Coahuila.**

**Introducción**

En el siguiente texto se tiene como propósito el explicar porque es pertinente para la etapa preescolar una secuencia didáctica y la manera en que contribuye a desarrollar aprendizajes. Se describirá primeramente la justificación que se tiene en la elaboración de una secuencia didáctica en el campo de pensamiento matemático del eje de forma, espacio y medida con el tema de magnitudes y medidas, el cual se escogió dos aprendizajes esperados a nivel de preescolar como se habrá mencionado antes, de éstos se escogieron dos uno mencionando la longitud y en otro, en usar medidas no convencionales para poder resolver sus problemas, se consideraron pertinentes a la actividad, para un grupo de tercer año, el haber escogido este tema, el aprendizaje y la actividad llevó un poco de trabajo, porque al pensar que son niños se considera que se debe de hacer algo fácil para ellos, pero no se considera en que los niños no son pizarras en blanco, algunos de ellos ya tiene la noción de algunas medidas, de cómo es que se pueden medir objetos, la percepción de la longitud, de distancias, de capacidad, claro, haciéndolo en ejemplos que son muy claro para su edad, estaríamos trabajando con niños entre 3-6 años, pero en este caso como se estaría tratando a un grupo de 3ero de entre los 5-6 años, se debe considerar los aprendizajes previos y como es que se puede avanzar para que sea un aprendizaje significativo, claro está que se debemos planear hacer actividad que sea interesante para ellos, con materiales de los cuales no sean los mismos de siempre, por eso, en esta actividad se tomó en cuenta materiales como zapatos, envases de refresco, algún juguete que es de sus favoritos, algo no común, ¿No es así?.

Porque en la actualidad las formas de trabajo de las educadoras “en general” son de materiales que son muy básicas, como una hoja de máquina, algún color, o lápiz.

En esta actividad favorece a que el niño ponga en práctica su pensamiento, de ideas, proponga métodos de medición, que hable con sus compañeros respecto a cómo medir de una u otra manera los objetos que tienen frente a ellos, que pueda manipular y sobre todo que todo sea significativo y divertido.

**Desarrollo**

El nombre de la secuencia didáctica la cual se eligió para realizar este ensayo lleva por nombre “¿Cuál es más grande que?”, considero que al poner en el título una pregunta, los niños estarían dispuestos a responderla, y saber un poco más de lo que se puede tratar la actividad, esta echa para alumnos de tercer grado de preescolar, porque así los niños tienen un poco más de conocimiento en el área de matemáticas, en este caso de las medidas y magnitudes sus respuestas pueden ser más concretas al igual de cuestionar, tienen una mente más amplia al buscar herramientas que le pueden ayudar a resolver sus problemas.

La secuencia didáctica se elaboró principalmente al centrarse con los aprendizajes que los niños deben tener en etapa preescolar, me basé en dos:

**\***identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.

**\***Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.

El primer aprendizaje se basa en la longitud, los niños empiezan a identificar estaturas con sus compañeros como “Yo estoy más alta que Ana” o tamaños de ciertos objetos como por ejemplo “El carro de Sebas es más pequeño que el de Alan pero más grande que el de Luis” ahí se puede identificar que los niños hacen una comparación de longitudes a través de la comparación directa o con ayuda de un intermediario y es más emocionante tomar esos saberes previos para poder trabajarlos, moldearlos un poco para que sea significativo y se les quede muy bien guardados.

En el segundo aprendizaje se basa en que el niño mide objetos o distancias con el uso de medidas que no son convencionales, al medir, con abatelenguas el pizarrón, con listones etc., que no más que los niños lo aprendan desde pequeños porque ellos ya tienen la intención de poder medir, tal vez y no lo hacen con el simple hecho de que ellos quieran, sino que lo pueden hacer mediante el juego.

En el inicio lo que se hizo primero fue saber si los niños sabían que era medir y si con los materiales que se encargaron:

3 envases de refresco de diferente tamaño

3 tipos diferentes de zapato (puede ser de mamá, papá etc.)

3 juguetes

Trozo de cordón

Agujetas

Abatelenguas

Que es lo que ellos creían que si se podía medir y que no siempre dando una respuesta al ¿Por qué?, en esto se esperaba que los niños pudieran identificar los tamaños de los objetos dando una respuesta si es que ellos sabían la manera de medir los objetos y como es que lo harían.

En el desarrollo los niños se agruparan por equipos de seis integrantes, organizándose de manera libre, la educadora pondrá en cada mesa los objetos solicitados de la lista e intervendrá con preguntas, haciendo que el niño de manera directa mencione cuales son los envases que es más grande, lo mismo con el más pequeño etc.

En el cierre la educadora escuchará todas las explicaciones y evaluará si son correctas o no, después avanzará con la medición, pondrá la consigna que deben medir los objetos solo los que están en la mesa e igualmente medir con lo que se encuentra en ella, después de que los niños midan los objetos como por ejemplo el cordón a los zapatos, las abatelenguas a los envases de refresco, responderán preguntas el cómo es que lo midieron, si están seguros de los que son más grandes o más pequeños etc.

Las preguntas de la educadora siempre serán claras para que el niño las pueda entender y pueda responderlas, después de que los niños hayan respondido todas las preguntas, la educadora explicará que lo que ellos hicieron al comparar estaturas y diferentes objetos se llama longitud, y eso ayudará a que los niños se den cuenta de que los objetos se pueden medir con cosas muy variadas y puedan ampliar su vocabulario al usar términos como “longitud”.

El contexto se consideró el salón de clases y el patio. En el salón de clases para comenzar y presentar los materiales, para que puedan tener un poco mejor organizadas sus ideas al momento de responder las preguntas y no haya distracciones, y en el patio, para que sea una forma distinta del lugar donde trabajan, así se pueden relajar mejor y harán de su aprendizaje más divertido e interesante. El tiempo de ejecución es de 25 minutos, al ser un tema y una actividad muy fácil de realizar, los niños toman un poco más de tiempo al organizarse en equipos y la educadora en organizar el material por mesas, los materiales que se escogieron fue porque son materiales que son un poco diferentes como, el trabajar con zapatos ya sea de mamá de papá p hasta de los hermanitos menores, es algo que las educadoras nunca lo trabajan o muy pocas veces y rara vez, porque la mayoría solo trabajan con hojas de máquina y lápiz o colores.

En el caso de la evaluación, el instrumento que se eligió por ahora, fue la observación docente, porque ella misma se dará cuenta de que el niño pueda cumplir o avanzar en el aprendizaje y poder registrarlo, un indicador es que el niño pueda medir cosas no convencionales, por ello a todo momento a cada alumno en esta actividad se le pide opinión sobre cómo medir ciertos objetos, esto le ayuda a pensar, que participe y de opiniones, también es algo importante porque si el alumno es el mismo quien hace la actividad, está manipulando los objetos, es él quien está observando y así será su aprendizaje significativo.

**Conclusión**

Como futura educadora debo de tener en cuenta que si yo no encuentro una idea o tener en claro una forma de enseñanza para que mis alumnos aprendan, siempre acudir al programa, el cual al realizar este la secuencia me ayudó mucho porque en ocasiones se tuvo dificultad para entender los conceptos de algunos aprendizajes que se mencionaron.

Al realizar la secuencia didáctica siempre tuve en cuenta que los niños son personas que siempre sorprenden, entienden muy bien las cosas y en ocasiones las actividades las entienden perfectamente dando a entender que “los niños no son pizarras en blanco” (Piaget, 1980).

Al hacer este ensayo, una secuencia didáctica a pesar de que es solo una actividad, me ayudo ver de distintos puntos de vista como es que el niño aprende de una manera muy profunda y dándome a entender que hay que ser cuidadosa como con el contenido, los materiales, los aprendizajes esperados, enlazarlos para que sea correcto y coherente y se pueda dar a entender lo que es y así no tener errores que a los niños les puede perjudicar e ir creciendo con errores.

Con referente a los materiales es primordial que los niños aprendan de una manera diferente cada día pero que nunca se pierda el sentido, a los niños les encanta experimentar con muchos objetos y eso nos puede ayudar, los niños son curiosos, lo cual podemos tomar a favor para proponer algunos materiales para que puedan trabajar, y como docente nos ayuda a poder imaginar y poder ser mas creativas.

**Anexo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD: ¿Cuál es más grande qué?  Campo: Pensamiento matemático Eje: Forma espacio y medida Tema: Magnitudes y medidas. | | 3er grado  Sección “A” |
| **APRENIZAJE ESPERADO**:\*identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.  \*Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales. | | |
| **CONTENIDOS:** Se les presentarán varios objetos a los alumnos, los cuales ellos compararán cual es más grande, cual más pequeño, etc. y medirá con ayuda de instrumentos no convencionales. | | |
| **RECURSOS** | **MATERIALES**:  3 envases de refresco de diferente tamaño  3 tipos diferentes de zapato (puede ser de mamá, papá etc.)  3 juguetes  Trozo de cordón  Agujetas  Abatelenguas | |
| **TEMPORALES:** 25 MINUTOS | |
| **ORGANIZACIÓN:** Equipos de 6 | |
| **ESPACIALES**:  -Salón de clases  -El patio del Jardín de niños | |
| **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD** | **INICIO:** Se le presentaran los objetos/ materiales a los alumnos.  Responderán preguntas de la educadora como:  ¿Qué es lo que creen que vayamos a hacer con estos objetos?  Después de que respondan, la educadora igualmente les preguntará:  ¿Saben que es medir?  ¿Qué cosas se pueden medir?  ¿Es posible que con estos objetos se pueda medir?  ¿Qué no se puede medir y por qué? | |
| **DESARROLLO:** Los alumnos harán equipos de seis, ellos mismos se agruparán, después recibirán de la educadora materiales como envases de refresco, zapatos, agujetas, un trozo de cordón y algunas abatelenguas.  ¿Cuál de los envases es más grande?  ¿Cuál es más pequeño? ¿Cuáles son del mismo tamaño?  ¿Por qué?  Darán sus explicaciones. | |
| **CIERRE:** Después de que hayan participado, les tocará asegurar sus respuestas y saber si son correctas o no. La educadora igualmente cuestionará:  ¿Cómo podemos medir con estos objetos?  ¿Qué es lo que podemos medir?  Dara instrucciones, donde los niños medirán los objetos, solo con objetos que tengan sobre la mesa, explicando como lo harían y dando respuesta a las preguntas  ¿Cómo pueden estar seguros de que los objetos son más grandes y más pequeños?  ¿Cómo lo midieron?  ¿Saben cómo se llama cuando nosotros medimos estaturas, tamaños, así como lo hicieron ustedes?  Longitud.  Así también dándose cuenta que los objetos se pueden comparar tamaños, ellos observan, sienten cuales son mas grandes que otros.  Y en caso de que midan con instrumentos no convencionales, se van guiando o simplemente tiene una base para poder hacerlo. | |
| **EVALUACIÓN:** Que el alumno aprenda a medir con cosas no convencionales  La participación en dar opinión sobre las mediciones, como es que se puede medir, etc.  Participación de que utilice su comparación directa y proponga ideas. | |
| **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Observación docente | |

**Referencias bibliográficas**

Piaget, J. E. A. N. (1980). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. *Creative Commons Attribution-Share Alike*, *3*, 1-13.

Nuño, A. (2017). Aprendizajes clave para le educación integral. *Secretaría de Educación Pública*.

**ELABORACIÓN Y PRESENTACIÓN DE UN ENSAYO**

**Rúbrica para ensayo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valoración | 2 pts c/u | 1 pt c/u | 0 | Total |
| **Profundización**  **del tema** | Descripción clara y sustancial del tema a tratar y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del tema a tratar, algunos detalles que no clarifican el tema. | Descripción inexacta del tema a tratar, sin detalles significativos o escasos. |  |
| **Aclaración**  **sobre el tema** | Tema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento, con por lo menos 6 citas bibliográficas. Se combinan las ideas de los autores y la reflexión propia. | Tema con información bien focalizada pero no suficientemente organizada. Con una o dos citas textuales sin relacionar la ideas del autor con las propias. | Tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen. |  |
| **Alta calidad del**  **diseño** | Ensayo escrito con tipografía sencilla y que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Ensayo simple pero bien  organizado con al menos tres  errores de ortografía y tipografía  difícil de leer | Ensayo mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía. |  |
| **Elementos**  **propios del**  **ensayo** | El ensayo cumple claramente con  los criterios y apartados de diseño señalados en las indicaciones (introducción, desarrollo, conclusión  y referencias bibliografías y citas de acuerdo a la norma APA 6ª ed., así como anexos). | El ensayo cumple con la mayoría de los apartados y  criterios de diseño  o estos puntos no han sido correctamente realizados. | El ensayo no cumple con todos los  criterios de diseño planteados o bien no están claramente ordenados o definidos ni cumple con la extensión mínima no incluye anexos. |  |
| **Presentación**  **del ensayo** | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, además  se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (la portada deberá contener nombre de la alumna, grado sección, materia, titulo de ensayo lo que debe llevar una portada de evidencia). | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, aunque  la entrega no fue en el formato pre establecido. | La entrega no fue  realizada en tiempo y forma, además  la entrega no se dio de la forma  preestablecida por el docente. |  |
|  |  |  | **Calificación de la actividad** |  |