**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2019-2020**

**Curso:** Forma, espacio y medida.

**Segundo Semestre**

**Sección:** D

**Mtra.** María Teresa Cerda Orocio

**Alumna:** Blanca Guadalupe Ramirez García

**Competencia Profesional:**

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

**Competencia del curso:**

Conoce y analiza los conceptos y contenidos del programa de estudios de la educación básica de matemáticas; crea actividades contextualizadas y pertinentes para asegurar el logro del aprendizaje de sus alumnos, la coherencia y la continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

**Tema**

Ensayo sobre la elaboración de una secuencia didáctica del tema ubicación espacial, a partir del aprendizaje esperado ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Saltillo, Coahuila. 21 de junio del 2020.

**Introducción.**

El propósito de este ensayo es argumentar la selección de una de las secuencias didácticas, del porque es pertinente para la etapa preescolar y de qué manera contribuye a desarrollar aprendizajes en el preescolar. Es importante mencionar lo que el programa de educación preescolar nos dice con respecto al eje y aprendizaje esperado que estaremos manejando en este ensayo ya que como lo hemos visto en este curso de forma, espacio y medida, las orientaciones didácticas del programa de educación preescolar nos muestra una propuesta que se basa en el planteamiento de actividades para los niños en donde puedan resolver problemas que les permitan el desarrollo de capacidades y construcción de conocimientos para utilizarlos en distintas situaciones. El planteamiento de estas actividades debe suponer un reto o desafío para los niños ya que esto supone un reto intelectual para ellos.

En el presente trabajo se debe realizar un análisis y una reflexión tanto de lo que nos indica el programa de educación preescolar como del diseño de actividades pertinentes para los niños tomando en cuenta diversos factores como lo son el tiempo, a qué edad están dirigidas estas actividades, el espacio, los materiales que se utilizaran y como lo manejaremos y que es lo que se pretende que el niño aprenda, así como de qué forma será la evaluación.

También en este ensayo se mencionarán algunas de las competencias que se han ido adquiriendo a lo largo de este curso, competencias que se están desarrollando aun pero que de alguna forma se estuvieron adquiriendo a lo largo de este curso de forma, espacio y medida.

**Desarrollo.**

El concepto de espacio en niños y niñas en la etapa de educación preescolar, el objetivo de este es observar y explorar de forma activa su entorno lo que con lleva a la comprensión del conocimiento de sí mismo y de la autonomía personal en el que se incluyen las referencias espaciales en relación con el propio cuerpo, los sentidos y de las nociones básicas de orientación y coordinación de movimientos para que el niño pueda expresar sus concepciones espaciales y adquirir autonomía en sus desplazamientos.

El programa de educación preescolar nos dice que “Es importante que los niños tengan oportunidad de establecer relaciones espaciales a partir de su cuerpo y otros objetos o personas, por ejemplo, al jugar a “Las estatuas de marfil” pregunte “¿Entre quiénes está Juan?, ¿hacia dónde está mirando?”, ¿Quién está delante de él?, ¿quién está atrás?” (Sep, 2017, pp. 241).  
Con esto es importante que los niños sepan seguir instrucciones y adquieran la habilidad también de proporcionarlas a otras personas estableciendo puntos de referencia a través de objetos o cosas y que sigan trayectorias para que vayan anticipando los caminos a recorrer y las referencias. Esto se puede hacer en base a dibujos o representaciones graficas para que los niños se puedan dar a entender. La representación del espacio en el niño según Piaget (1947) estudia la intuición como factor en la constitución objetiva del espacio, para ello recurren a su exteriorización a través de representaciones graficas (dibujos).

De acuerdo con Bustamante (2004), La estructuración de la noción del espacio, aun cuando esta presente desde el nacimiento, cobra fuerza en la medida en que el niño/niña progresa en la posibilidad progresa en la posibilidad de desplazarse y de coordinar sus acciones.

**Análisis de la elaboración de la secuencia del tema ubicación espacial.**

Para este trabajo seleccione la secuencia didáctica del tema de ubicación espacial, el nombre de mi secuencia se llama “la granja feliz” porque me pareció un tema adecuado para manejarlo y aplicarlo en el jardín de niños ya que con esto se pueden trabajar varios temas como el conocer los distintos animales de la granja más aparte la comprensión de la ubicación espacial, el utilizar las representaciones graficas para seguir instrucciones, esta actividad esta elaborada para niños de entre 4 y 5 años de segundo año de educación preescolar.

El inicio de mi secuencia didáctica comienza con unas preguntas para rescatar sus saberes previos y de ahí partir a la realización de la actividad, las preguntas fueron las siguientes:

* ¿Sabes cuál es la derecha?
* ¿Cuál es la izquierda?
* ¿Hacia dónde es arriba?
* ¿Hacia dónde es abajo?
* ¿Quién de tus compañeros esta a tu lado derecho?
* ¿Qué hay enfrente de ti?
* ¿Qué hay atrás de ti?

Después de terminar con las preguntas se procederá a ponerles la canción de arriba, abajo, izquierda y derecha y luego se interpretará para que a los niños les resulte mas fácil realizar la actividad.

Para el desarrollo de mi secuencia se realizara la actividad en la que primero se les proporcionara a los niños figuras de animales de la granja que tendrán que ubicar de acuerdo a las flechas que están en la parte superior de una cartulina cuadriculada, son 4 flechas; arriba, abajo, izquierda y derecha, colocaran las figuras de los animales según la flecha que yo les iré indicando, si les digo derecha posicionaran la figura de lado derecho, si digo arriba la figura tiene que estar colocada hacia arriba y así sucesivamente hasta que todos los animalitos de la granja estén en cada cuadro de la cartulina posicionados según indique la flecha.

Para el cierre de esta actividad verificaremos de forma grupal si los animalitos están en las flechas correspondientes y comentaremos que es lo que fue de ayuda para que se dieran cuenta en qué dirección tenían que estar los animalitos de la granja.

El seleccionar estos materiales me pareció pertinente ya que son coloridos y entretenidos para los niños lo cual resulta bueno para que la actividad no les resulte aburrida, el tiempo estimado para esta actividad fue de 35 minutos porque considero que es el tiempo suficiente para que realicen la actividad tomando en cuenta otras actividades que se han puesto en práctica y el espacio requerido fue dentro del salón de clases.

Considero que el aprendizaje esperado para esta secuencia didáctica se favorece correctamente ya que los niños pueden establecer las relaciones de ubicación espacial comprendiendo las direcciones con su propio cuerpo y por medio de objetos, así como lo dice el programa de educación preescolar en el campo formativo de pensamiento matemático el cual es “ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia”.

El contexto escolar se tomó como en consideración para realizar esta propuesta a realizar en el preescolar ya que hay distintas formas de aborda este aprendizaje en el aula con los niños.

La evaluación para esta actividad es;

* Sigue instrucciones que se le indican
* Tiene noción con respecto a las direcciones vistas en clase
* Interpreta correctamente las figuras de los animales de la granja
* Conoce hacia donde es arriba y abajo e izquierda y derecha

**Conclusión.**

Con este trabajo se pudo analizar y reflexionar la elaboración de mi secuencia didáctica, que tanto es lo que aprendí en este curso, como elabore esta secuencia didáctica sobre el tema de ubicación espacial que factores tome en cuenta a la hora de realizarla y que aspectos pudiese mejorar para el próximo diseño de una secuencia didáctica.

El programa de educación preescolar me ayudo mucho a comprender lo que nos dice con respecto a este tema, así como los autores anteriormente mencionados porque nos mencionan distintos puntos o elementos que con lleva la elaboración de una secuencia didáctica.

En este curso aprendí a diseñar mejor las secuencias didácticas a pensar mejor las actividades a aplicar en el preescolar a tomar en cuenta los distintos factores que implican el desarrollo de esta.

Me permitió aprender distintas estrategias de enseñanza y de su evaluación, la evaluación de aprendizajes es muy importante para la mejora de la practica docente y marca un punto importante en el proceso de enseñanza ya que marca si este tendrá un camino al éxito o al fracaso.

En el programa de estudio (2011). Guía para la educadora. Se hace mención sobre el papel que tiene la evaluación en la educación preescolar “En el caso específico de la educación preescolar, la evaluación tiene un papel crucial al permitir a las educadoras identificar los avances y dificultades que presentan los alumnos en sus procesos de aprendizaje y los apoyos que requieren a fin de que todos logren desarrollar las competencias planteadas”.

**Reflexión sobre las competencias del perfil de egreso.**

Con respecto a las competencias del perfil de egreso considero que las logre ir desarrollando fueron las siguientes:

* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. Esta competencia en lo personal creo que se favoreció en gran parte ya que en la mayoría de los trabajos se analizo y reflexiono lo que nos dice el programa aprendizajes clave con respecto a los temas vistos en cada unidad, se analizaron tanto los organizadores curriculares como los aprendizajes esperados y las orientaciones didácticas del campo formativo de pensamiento matemático.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. Esta competencia también se estuvo favoreciendo ya que en este curso se realizaron secuencias didácticas en las que analizar los contenidos curriculares, didácticos y hacer uso de la tecnología como un apoyo para una mejora en la enseñanza de la educación.
* Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. Esta competencia la favorecí al pensar en cada actividad que quería implementar con los niños en el preescolar que es lo que pretendía lograr que los niños aprendieran aplicando dichas actividades.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. Esta competencia se favoreció de gran manera porque en cada diseño de secuencias didácticas se tenía que hacer una investigación para conocer formas de mejorar mi práctica en el preescolar.

**Referencias bibliográficas.**

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. México: SEP.

Piaget, J. (1947). Teoría de las nociones espaciales y practica psicomotora de la orientación y localización espacial. Editorial Ariel, Barcelona-Caracas-México.

Castro Bustamante Jeannette (2004) El desarrollo de la noción de espacio en el niño de educación inicial. Universidad de Los Andes Táchira (p.167)

Secretaria de Educación Publica. (2011). Guía para la educadora. Educación Básica Preescolar. México: SEP.

**Anexo 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: LA GRANJA FELIZ** | |
| **Campo formativo:** Pensamiento matemático | |
| **Eje:** Forma, espacio y medida | |
| **Tema:** Ubicación espacial | |
| **Aprendizaje esperado:** ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | |
| **GRADO:** 2 | **Sección:** A |
| **INICIO:** realizare unas preguntas para conocer sus saberes previos; ¿Quién de tus compañeros está a tu lado derecho? ¿Quién está a tu izquierda? ¿Qué hay enfrente de ti? ¿Qué es lo que hay atrás de ti? Continuare poniéndoles la canción de arriba, abajo, izquierda, derecha y la interpretaremos para que les resulte más fácil hacer la actividad.  **DESARROLLO:** Les proporcionare figuras de animales de la granja que tendrán que ubicar de acuerdo a las flechas que están en la parte superior de la cartulina cuadriculada, serán 4 flechas de arriba, abajo, izquierda y derecha. colocaran las figuras de animales según la flecha que yo les iré indicando, si les digo derecha, posicionaran la figura de lado derecho, si digo arriba, la figura tiene que estar hacia arriba y así sucesivamente hasta que todos los animalitos de la granja estén en cada cuadro de la cartulina posicionados según indique la flecha.  **CIERRE:** Verificaremos si los animales están en las flechas correspondientes y comentaremos entre todo el grupo que es lo que les fue de ayuda para que se dieran cuenta en qué dirección tenían que estar los animalitos de la granja. | |

**Rubrica de ensayo.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valoración | 2 pts c/u | 1 pt c/u | 0 | Total |
| **Profundización**  **del tema** | Descripción clara y sustancial del tema a tratar y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del tema a tratar, algunos detalles que no clarifican el tema. | Descripción inexacta del tema a tratar, sin detalles significativos o escasos. |  |
| **Aclaración**  **sobre el tema** | Tema bien organizado y claramente presentado, así como de fácil seguimiento, con por lo menos 6 citas bibliográficas. Se combinan las ideas de los autores y la reflexión propia. | Tema con información bien focalizada pero no suficientemente organizada. Con una o dos citas textuales sin relacionar la ideas del autor con las propias. | Tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen. |  |
| **Alta calidad del**  **diseño** | Ensayo escrito con tipografía sencilla y que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Ensayo simple pero bien  organizado con al menos tres  errores de ortografía y tipografía  difícil de leer | Ensayo mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía. |  |
| **Elementos**  **propios del**  **ensayo** | El ensayo cumple claramente con  los criterios y apartados de diseño señalados en las indicaciones (introducción, desarrollo, conclusión  y referencias bibliografías y citas de acuerdo a la norma APA 6ª ed., así como anexos). | El ensayo cumple con la mayoría de los apartados y  criterios de diseño  o estos puntos no han sido correctamente realizados. | El ensayo no cumple con todos los  criterios de diseño planteados o bien no están claramente ordenados o definidos ni cumple con la extensión mínima no incluye anexos. |  |
| **Presentación**  **del ensayo** | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, además  se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (la portada deberá contener nombre de la alumna, grado sección, materia, título de ensayo lo que debe llevar una portada de evidencia). | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, aunque  la entrega no fue en el formato pre establecido. | La entrega no fue  realizada en tiempo y forma, además  la entrega no se dio de la forma  preestablecida por el docente. |  |
|  |  |  | **Calificación de la actividad** |  |