Escuela Normal de Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2019-2020.

Curso. Forma, espacio y Medida.

Prof. María Teresa Cerda Orocio.

Alumna: Alma Cristina Olvera Rodríguez.

N.L. #15

EVIDENCIA PARA TRABAJO FINAL, Evidencia Global

Competencia profesional: “Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.”

Competencia del curso: Conoce y analiza los conceptos y contenidos del programa de estudios de la educación básica de matemáticas; crea actividades contextualizadas y pertinentes para asegurar el logro del aprendizaje de sus alumnos, la coherencia y la continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

Aprendizaje: Investiga e identifica como crear consecuencias didácticas, tomando como base un aprendizaje esperado del tema ubicación espacial.

Tema: Ensayo sobre la elaboración de una secuencia didáctica del tema ubicación espacial a partir del aprendizaje esperado “Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia”.

Introducción:

El propósito de este ensayo es analizar una secuencia didáctica del campo de pensamiento matemático, del tema ubicación espacial. Y la tarea que implica trabajar este tema en preescolar, la importancia que tiene y las oportunidades que se deben crear para lograr estos aprendizajes.

Es en la Educación Preescolar, donde se dan las bases para el proceso de adquisición de nociones matemáticas en una forma intencionada, y la función de la educadora es fundamental para lograr el desarrollo de todas sus competencias pues es quien debe brindar experiencias para apoyar al niño en este proceso, pues funciona como un mediador y creador de experiencias significativas, por lo que es importante conocer a fondo hasta donde se quiere llevar a los niños, que actividades se deben realizar y que es lo que se quiere que aprendan conforme a lo que indica el programa de “Aprendizajes Clave”, debemos basarnos en este para no sobrepasar la información que el niño debe conocer pues entonces en vez de interesarse y lograr involucrarse en los contenidos le parecerá difícil y esto provocara que no le gusten los temas.

En este ensayo me voy a basar en la secuencia didáctica que realice con la finalidad de desarrollar un aprendizaje esperado, esta fue diseñada para trabajar con un grupo de segundo año en preescolar y explicare a fondo los aspectos que tome en cuenta para realizar desde un inicio hasta el tipo de material seleccionado y el espacio para aplicarlo, posteriormente ubicare el formato de la secuencia en anexos.

**Porque es importante trabajar la ubicación espacial en Preescolar:**

La ubicación espacial se define como la “acción y efecto de orientar u orientarse”. A su vez, orientar se define como **“fijar la posición o dirección de algo respecto de un lugar, especialmente un punto cardinal”.** La ubicación espacial orienta al niño a pensar y a crear una representación mental de su entorno, para encontrar objetos, personas o lugares que desea. La comprensión del espacio ha sido y es un objetivo de la educación. En mayor o menor medida ha estado presente en los diferentes currículos de los sistemas educativos. (Arrieta, 2003) A la comprensión del espacio le atribuye una vital importancia para el desarrollo de la capacidad intelectual del individuo.

El libro de aprendizajes clave (Sep, 2017, pág. 241) menciona que la intención del espacio es que los niños construyan sistemas de referencia respecto a la ubicación espacial y a su vez les permita comprender que el espacio puede describirse por medio de relaciones que se establecen entre objetos. Dentro de la ubicación Es importante que los niños tengan oportunidad de establecer relaciones espaciales a partir de su cuerpo y otros objetos o personas, así como la realización de los desplazamientos y trayectorias que inicie con la identificación de un punto de referencia. Se llama trayectoria al conjunto de puntos que sigue un cuerpo en movimiento. Es pues, una línea. La trayectoria puede ser recta o curva. Por ello, dividimos los movimientos en dos grandes grupos según sea su trayectoria: Rectilíneos y Curvilíneos.

Tomando en cuenta estos aspectos, fue que empecé a planear mi secuencia didáctica, esta refiere al ámbito de la enseñanza. Comprende las sucesivas actividades que tienen como fin enseñar un contenido educativo. Tiene características de linealidad, dividiendo el tiempo de la clase sus tres fases clásicas: Inicio, Desarrollo y Cierre, cada una de las cuales cumple funciones distintas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y, por consiguiente, tiene características diferentes.

Para elaborar la secuencia didáctica me base en el libro de “Aprendizajes clave” y en el aprendizaje esperado **“Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.”**

Para poder planificar el inicio tuve que investigar sobre el propósito de este, el inicio es la fase que permite explorar y recuperar los [saberes previos](https://docentesaldia.com/2019/02/25/descarga-como-rescatar-conocimientos-previos-10-estrategias-y-tecnicas/) e intereses del estudiante; de igual manera se recomienda dar un primer acercamiento a los alumnos al tema y motivarlos, sin embargo debido a que no estoy frente a grupo no puedo saber los intereses de los niños, tampoco puedo saber las necesidades, es por eso que solo planifique este inicio de manera breve pero que a su vez me permitiera conocer las ideas previas.

El inicio consiste en cuestionar a los niños sobre si ¿conocen su “izquierda, derecha, atrás, adelante, arriba y abajo”? posteriormente escucharan una canción referente a las direcciones y por último se colocarán 2 hojas pegadas al frente del salón donde se pueda reconocer el lado izquierdo del derecho.

En el ya mencionado libro se menciona que en preescolar La trayectoria implica usar la direccionalidad (“girar hacia…” para cambiar de dirección, “desde” y “hasta” para mantener la misma dirección) y la orientación; incluya el uso de “derecha” e “izquierda”, cuyo dominio en preescolar resulta complejo, por lo que no es necesario que insista mucho en ello. Hasta este punto se está favoreciendo el inicio pues la canción ayuda a los niños a familiarizarse con la direccionalidad.

Se continua con el desarrollo de la secuencia, esta fase permite crear escenarios de aprendizaje y ambientes de colaboración para la construcción y reconstrucción del pensamiento a partir de la realidad. Se habla de la importancia que los niños avancen en la comprensión de instrucciones, tanto para seguirlas como proporcionarlas a otros y que encuentren objetos o sigan trayectorias, anticipando el camino a recorrer y las referencias. Tomando como referencia esta información en el desarrollo se espera favorecer esta comprensión y consiste que, en una cartulina cuadriculada, colocar un carrito que es el punto de salida y fijar un punto de llegada donde estarán 2 carritos será como el “fin” de la carrera, seguirán las instrucciones para mover el carrito utilizando expresiones como: “mueve el carrito 2 cuadritos a tu derecha” etc. Podrán guiarse con los cartelones colocados en el pizarrón.

Castro Bustamante (2004) menciona que, en el primer periodo de vida, estas situaciones requieren ser experimentadas mediante la acción e interacción del niño con ella a fin de hacer posible el conocimiento físico del mismo. Por ende, en esta etapa se considera fundamental el papel activo del niño, necesita contextualizarse para adquirir los conocimientos de estas direccionales.

Por ultimo el momento del cierre que Propone la elaboración de síntesis, conclusiones y reflexiones argumentativas que, entre otros aspectos, permiten advertir los avances o resultados del aprendizaje en el estudiante. O bien mediante una actividad. Para mí la mejor opción fue una actividad donde Se retirarán los carteles de ayuda, una vez retirados se colocará un cuadro fijado con cinta en el piso cada niño se colocará adentro del cuadrado volteados en la misma dirección, y seguirán instrucciones como “da un brinco hacia atrás del cuadrado, a tu derecha” etc. Esto permite evaluar quien logro adquirir el aprendizaje esperado, quien no y quien se le dificulta un poco a través de la observación y después plasmarlo en una lista de cotejo que se encuentra en anexos.

El espacio físico para realizar las actividades durante el inicio el aula de clases, el desarrollo y cierre en el patio del plantel, para tomar esta decisión de donde trabajar obtuve información muy importante donde llegue a la conclusión que el espacio es algo de sume importancia en el desarrollo de la actividad, el docente debe permanecer activo y en constante búsqueda, implementando en clase las novedades que puedan ser de utilidad para sus alumnos en un futuro. Se requiere, por tanto, un esfuerzo personal.

Y como ultimo recurso diseñe un instrumento de evaluación, pero primero tuve que reflexionar sobre el propósito de esta, La evaluación no solo debe ser una herramienta que nos proporcione información sobre si se han conseguido o no los objetivos perseguidos, según Santos-Guerra (2014), esta debe indicarnos también por qué no se han alcanzado. Es aquí donde cobra sentido la evaluación formativa, la cual es entendida por López-Pastor y Pérez-Pueyo, (2017) como el proceso de evaluación cuya principal función es procurar que el alumnado aprenda más y el profesorado perfeccione su práctica docente. Este instrumento se encuentra en anexos.

Conclusión:

El tema de ubicación espacial es indispensable en el preescolar, La importancia de adquirir esta habilidad en el ámbito escolar se define el aprendizaje de la orientación y la representación espacial como una capacidad que permite describirse a uno mismo con relación a un objeto situado en el espacio, siendo capaz de realizar desplazamientos en los diferentes ejes, izquierda-derecha, delante-detrás, o arriba-abajo. Y posteriormente ubican dónde estamos, qué posición tenemos respecto a nosotros mismos o respecto a otras personas, o saber dónde se encuentra un objeto con relación a un punto determinado.

Este ensayo me sirvió para reflexionar todo lo que conlleva la elaboración de una secuencia didáctica, y no solo en el hecho de plasmarla en un formato sino la importancia de cada uno de los puntos que esta lleva pues se debe conocer perfectamente cada uno de los puntos pues, aunque ahora solo las elabore de acuerdo con las teorías que analizo en clase algún día a través de estas actividades me permitirá juntar la teoría con la práctica. Además, analice diferentes herramientas y metodologías a los que puedo recurrir para que los contenidos lleguen de mejor manera a los alumnos.

**Desarrollo de competencias:**

“Distingue los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional”. Esta competencia no la eh desarrollado pues no e tenido un grupo de alumnos a mi cargo y poder distinguir los procesos de aprendizaje de cada uno de ellos.

“Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.” Esta competencia fue la que mas favorecí pues a lo largo de este curso reflexione y analice los propósitos educativos sobre lo que deben aprender y competencias a desarrollar en los niños para poder lograr su desenvolvimiento en este campo.

“Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.” Considero que esta competencia la desarrolle un 40% ya que a lo largo del semestre diseñe algunas planeaciones basándome en el contenido curricular, las secuencias están diseñadas con la finalidad de desarrollar un aprendizaje esperado basándome en lo que marca el plan y programas de estudio sin embargo aquí solo marca lo que los niños deben saber al egresar del preescolar y como tal no tengo conocimiento sobre las necesidades de un grupo en especial pues no me han asignado alguno y aun no realizo alguna practica profesional.

“Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos” Esta competencia la desarrolle muy poco, pues no tuve la oportunidad de aplicar alguna actividad de aprendizaje por lo que no hubo algo que pudiera evaluar, sin embargo e diseñado instrumentos de evaluación que posteriormente utilizare en una actividad aplicada, y tengo ya una percepción de como evaluar.

“Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. “ Esta competencia la logre desarrollar un 50% pues constantemente estoy investigando de una u otra manera sobre como trabajar con los niños algún tema, diversos métodos de enseñanza-aprendizaje, al hecho de crear una secuencia didáctica, un ensayo, voy perfeccionando más mis trabajos, aprendiendo de mis errores, modificando mis percepciones sobre algún tema, con el fin de mejorar los métodos que cuando este frente a grupo aplicare.

Considero que ninguna competencia se puede desarrollar al 100% en tan poco tiempo, pues día con día aprendes nuevas cosas, nuevos métodos de enseñanza, aptitud o habilidad, sin embargo si se puede desarrollar gran parte de esta.

Anexos:

**Nombre de la actividad: “La pista divertida”**

Grado y Sección: 2 A

Duración:

20 minutos

Materiales:

\*Maqueta cuadriculada

\*3 Carritos

\*Cinta para fijar el cuadro en el piso.

Espacio:

Salón de la institución.

Inicio: Cuestionarlos acerca de si conocen su “izquierda, derecha, atrás, adelante, arriba y abajo” escucharan una canción referente a las direcciones y por último se colocarán 2 hojas pegadas al frente del salón donde se pueda reconocer el lado izquierdo del derecho.

Desarrollo: En una cartulina cuadriculada, colocar un carrito que es el punto de salida y fijar un punto de llegada donde estarán 2 carritos será como el “fin” de la carrera, seguirán las instrucciones para mover el carrito utilizando expresiones como: “mueve el carrito 2 cuadritos a tu derecha” etc. Podrán guiarse con los cartelones colocados en el pizarrón.

Cierre: Se retirarán los carteles de ayuda, una vez retirados se colocará un cuadro fijado con cinta y seguirán instrucciones como “da un brinco hacia atrás del cuadrado, a tu derecha” etc.

Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Tema: Ubicación espacial

Eje: Forma, espacio y medida

Campo formativo: Pensamiento Matemático

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Si | No | Observaciones |
| 1. Sus saberes previos sobre lo cuestionado eran ciertos. |  |  |  |
| 2. Reconoce las indicaciones. |  |  |  |
| 3. Su participación se centra en el trabajo a realizar. |  |  |  |
| 4. Su participación es activa durante el proceso. |  |  |  |
| 5. Comunica sus ideas para solucionar el problema. |  |  |  |
| 6. Se cumplió el aprendizaje esperado. |  |  |  |

Referencias:

Gonzato, M., Godino, J. D. (2010). Aspectos históricos, sociales y educativos de la orientación espacial. UNION. Revista Iberoamericana de Educación Matemática, 23, 45-58

Arrieta, M. (2003). Capacidad espacial y educación Matemática: tres problemas para el futuro de la investigación. Educación Matemática, 15 (3), 57–76.

Guía para la elaboración de una secuencia didáctica, Ángel Díaz Barriga, UNAM, 2013.

**ELABORACIÓN Y PRESENTACIÓN DE UN ENSAYO**

Rubrica para ensayo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valoración | 2 pts c/u | 1 pt c/u | 0 | Total |
| **Profundización**  **del tema** | Descripción clara y sustancial del tema a tratar y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del tema a tratar, algunos detalles que no clarifican el tema. | Descripción inexacta del tema a tratar, sin detalles significativos o escasos. |  |
| **Aclaración**  **sobre el tema** | Tema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento, con por lo menos 6 citas bibliográficas. Se combinan las ideas de los autores y la reflexión propia. | Tema con información bien focalizada pero no suficientemente organizada. Con una o dos citas textuales sin relacionar la ideas del autor con las propias. | Tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen. |  |
| **Alta calidad del**  **diseño** | Ensayo escrito con tipografía sencilla y que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Ensayo simple pero bien  organizado con al menos tres  errores de ortografía y tipografía  difícil de leer | Ensayo mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía. |  |
| **Elementos**  **propios del**  **ensayo** | El ensayo cumple claramente con  los criterios y apartados de diseño señalados en las indicaciones (introducción, desarrollo, conclusión  y referencias bibliografías y citas de acuerdo a la norma APA 6ª ed., así como anexos). | El ensayo cumple con la mayoría de los apartados y  criterios de diseño  o estos puntos no han sido correctamente realizados. | El ensayo no cumple con todos los  criterios de diseño planteados o bien no están claramente ordenados o definidos ni cumple con la extensión mínima no incluye anexos. |  |
| **Presentación**  **del ensayo** | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, además  se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (la portada deberá contener nombre de la alumna, grado sección, materia, titulo de ensayo lo que debe llevar una portada de evidencia). | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, aunque  la entrega no fue en el formato pre establecido. | La entrega no fue  realizada en tiempo y forma, además  la entrega no se dio de la forma  preestablecida por el docente. |  |
|  |  |  | **Calificación de la actividad** |  |

EVALUACIÓN GLOBAL 50% DEL TOTAL DE TU CALIFICACIÓN