Escuela normal de educación preescolar



Forma espacio y medida

Docente: María Teresa Cerda Orocio

**“Evidencia para trabajo final”**

Competencias:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación |

Alumna: Diana Martinez Rodriguez #15

Secuencia seleccionada:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo:** pensamiento matemático | **Eje:** forma, espacio y medida | | | | | **Tema:** ubicación espacial |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | | | |
| **Duración:** 31 minutos | | **Grado**: 3 | | | | |
| **Secuencia Didáctica:** ¿Dónde está? | | | | | | |
| **Inicio** | | | | | | |
| **Duración:** 6 minutos | | | | | **Materiales:** una pelota de plástico, un vaso y tarjetas de cartón | |
| Con ayuda de una pelota y un vaso se harán preguntas para conocer sus saberes previos: ¿Dónde está la pelota? (arriba, abajo, a dentro, a un lado…) enseguida se realizará una demostración de tarjetas con diferentes ubicaciones espaciales.  Resultado de imagen de tarjetas de ubicacion espacialResultado de imagen de tarjetas de ubicacion espacial Resultado de imagen de tarjetas de ubicacion espacial | | | | | | |
| **Desarrollo** | | | | | | |
| **Duración:** 14 min | | | **Materiales:** una cinta más King tapé o gis | | | |
| Formaran equipos de 9 integrantes, en el piso se hace un # (gato) con cinta o gis para cada equipo. Se posiciona uno en cada cuadro, observaran a sus compañeros y anotaran en su cuaderno quien está delante de él, atrás de él, a su izquierda y a su derecha. Ya anotado se revuelven y se posicionan en otro lugar una vez más. | | | | | | |
| **Cierre** | | | | | | |
| **Duración:** 15 minutos | | | | **Materiales:** un vaso y una cuchara de plástico | | |
| Recibirá cada uno una cuchara y un vaso, se nombrará uno por uno y decirle: entrégame la cuchara adentro del vaso, adelante, a un lado, o entrégame la cuchara con la izquierda y el vaso con la derecha etc. Para poder identificar sus aprendizajes. | | | | | | |

Introducción

Este trabajo es un ensayo en base a una secuencia realizada, principalmente debemos de saber que es una secuencia didáctica, es una sucesión de actividades que tienen como fin enseñar un contenido educativo.

Seleccionamos la secuencia didáctica de forma, espacio y medida y realizamos un análisis en base a lo que diversos autores y principalmente nuestro plan de estudio del programa de aprendizajes clave de la educación integral nos dice sobre que deben de aprender. Existen autores que nos ayudaran a sustentar lo que nosotros seleccionamos, además de que nos dan sus aportes de conocimientos en cuanto a que actividades son mejor, algunos ejemplos, la organización etc.

Como iniciamos la secuencia, el desarrollo es favorable y significativo así como el cierre si es de gran ayuda las actividades, tomando en cuenta la planificación, los materiales que sean didácticos, el tiempo ya que deben de tener tiempo en donde se desarrollen bien y no existan tiempos muertos, la organización si es favorable o no hacerlo en parejas o grupal, y el contexto en donde se encuentran ya que también es un punto muy importante.

Ya que como desde un principio sabemos que todos tienen diferentes maneras de aprender y debemos ser conscientes de ello, el analizar la siguiente secuencia ayudara a comprender su estructura y contenido, identificando cada una de las fases o etapas, tiempo entre otros puntos.

Desarrollo

La secuencia seleccionada fue a partir del aprendizaje esperado:

* Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia

Es sobre la ubicación espacial, la ubicación espacial es saber dónde estamos, que posición tenemos respecto a nosotros mismos o respecto a otras personas.

Como inicio es primero hacer preguntas sobre en donde se encuentra un objeto para poder identificar si tienen conocimiento sobre los términos que se deben utilizar derecha, izquierda.

*“Recurren al plano como instrumento de comunicación de posiciones y recorridos antes, durante y después de la acción sobre el espacio real (Quaranta y Ressia 2009)”.*

Como nos indican las autoras la utilización del plano, por eso en el segundo momento con la ayuda de un plano en este caso un gato (#) los alumnos identifican en qué lugar están posicionados y que se encuentra a su alrededor, enseguida se cambian a otra posición y de igual manera identifican en donde están posicionados que se encuentra a su izquierda, derecha, atrás etc.

Esta actividad ayuda al niño a poder tener noción de la ubicación de el mismo interactuando con sus compañeros.

Por último la actividad de cierre, se les hace entrega a cada alumno un vaso y una cuchara o una cuchara y un tenedor, enseguida se nombra a uno por uno y se les da indicaciones diferentes como entregar el vaso con la izquierda y la chuchara con la derecha.

*“La propuesta es que la introducción de materiales y situaciones prácticas sea utilizada para posibilitar la toma de decisiones, anticipaciones y validaciones para resolver problemas (Quaranta y Ressia 2009)”*

Como nos hace saber que debemos de introducir materiales y situaciones practicas así que el vaso y los utensilios serian de gran ayuda además que son objetos que utilizan diariamente y con ayuda de sus extremidades en este caso las manos identifiquen cuál es su izquierda y su derecha, que es adentro o afuera.

Como ya se mencionó, la elaboración de esta secuencia didáctica está fundamentada por autoras en donde nos hace saber la importancia del uso de ciertos puntos.

*Además según Piaget (1960) el sujeto a través de la manipulación de objetos genera o construye conocimientos modificando sus esquemas cognoscitivos.*

El que ellos manipulen como es en el caso de la actividad de cierre hace que sus aprendizajes sean mejor, se les quede más los aprendizajes que cuando solo ven o escuchan.

La secuencia es apropiada para el niño ya que cumple su función, si se logra el aprendizaje esperado ya que cada una de las actividades fue seleccionada y modificada para cumplir el objetivo.

Cada una de las secciones cumple su función porque son implementadas para ello, además de que si son dinámicas y novedosas, desde el primer punto en donde ellos observan, como en el segundo en donde ellos interactúan con sus compañeros, hasta el último en donde manipulan materiales.

Así como está diseñada es para alumnos de 3 grado entre los 6 años, pero se puede adaptar haciéndole algunas modificaciones para poder aplicarla a cualquier grado.

Para poder realizar secuencias debemos de tener en cuenta las necesidades y el contexto en donde se encuentran los alumnos, en este caso si se basa sobre las necesidades ya que es diseñada a partir del aprendizaje esperado además de que se analiza el contexto, sus conocimientos para poder ser aplicada y desarrollada correctamente.

El uso del material es de gran importancia ya que Piaget nos hace mención sobre la manipulación, es un material sencillo que se tiene a la mano pero si es de gran utilidad. Se debe de destinar y desarrollar en el tiempo establecido, la secuencia se hace en unos 30 minutos, siempre y cuando haga como se estableció.

Para la evaluación se haría un diagnóstico de conocimiento ya que así podríamos idéntica las dificultades y los aprendizajes adquiridos y si no se desarrollaron de la manera que queríamos volver a diseñar una nueva secuencia que ayude ahora si a lograr el objetivo o si no solo una retroalimentación del tema.

Reflexión y Conclusión

Aprendí a poder diseñar secuencias didácticas, seleccionar de manera correcta las actividades y poder modificarlas y adaptarlas a los niveles de los niños para que tengan un buen aprendizaje. El realizar el estudio de esta secuencia hace que mis conocimientos crezcan, ya que así conozco mejor lo que los autores dicen y mejoro las secuencias, actividades novedosas y dinámicas.

*“Secuencias didácticas con aprendizajes significativos con innovación (Carmona 2017)”*

En cuanto a las competencias:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación |

Fueron desarrolladas un 70% ya que se aplicó en plan y programas para poder desarrollar la secuencia, diseñamos respondiendo a las necesidades de los alumnos, propiciando espacios de aprendizaje, nos faltó un poquito en cuanto a la evaluación pero integramos recursos de investigación para mejorar la educación.

Es importante identificar el avance que tenemos de las competencias ya que cada una de ellas se desarrollan con los trabajos que realizamos, no se desarrollan un 100% ya que siempre estamos en constante conocimiento pero si se pudieron desarrollar a lo largo de este trabajo.

En mi caso si tengo áreas de oportunidad que es el poder hacer mejor ensayos ya que casi nunca así, pero es algo bueno ya que mis conocimientos se van ampliando.

Referencias bibliográficas

Teoría de Piaget

Piaget, J. (1981). La teoría de Piaget. *Infancia y aprendizaje*, *4*(sup2), 13-54.

Secuencia didáctica

Carmona, A. G. (2012). Aprender Física y Química mediante secuencias de enseñanza investigadoras. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 307-308.

Aprendizajes clave

Para la Educación, A. C. Integral. Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.

Quaranta y Ressia

Quaranta, M. E., & de Moreno, B. R. (2009). La enseñanza de la geometría en el jardín de infantes. *Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación*.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valoración | 2 pts. c/u | 1 pt c/u | 0 | Total |
| **Profundización**  **del tema** | Descripción clara y sustancial del tema a tratar y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del tema a tratar, algunos detalles que no clarifican el tema. | Descripción inexacta del tema a tratar, sin detalles significativos o escasos. |  |
| **Aclaración**  **sobre el tema** | Tema bien organizado y claramente presentado, así como de fácil seguimiento, con por lo menos 6 citas bibliográficas. Se combinan las ideas de los autores y la reflexión propia. | Tema con información bien focalizada pero no suficientemente organizada. Con una o dos citas textuales sin relacionar la ideas del autor con las propias. | Tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen. |  |
| **Alta calidad del**  **diseño** | Ensayo escrito con tipografía sencilla y que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Ensayo simple pero bien  organizado con al menos tres  errores de ortografía y tipografía  difícil de leer | Ensayo mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía. |  |
| **Elementos**  **propios del**  **ensayo** | El ensayo cumple claramente con  los criterios y apartados de diseño señalados en las indicaciones (introducción, desarrollo, conclusión  y referencias bibliografías y citas de acuerdo a la norma APA 6ª ed., así como anexos). | El ensayo cumple con la mayoría de los apartados y  criterios de diseño  o estos puntos no han sido correctamente realizados. | El ensayo no cumple con todos los  Criterios de diseño planteados o bien no están claramente ordenados o definidos ni cumple con la extensión mínima no incluye anexos. |  |
| **Presentación**  **del ensayo** | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, además  se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (la portada deberá contener nombre de la alumna, grado sección, materia, titulo de ensayo lo que debe llevar una portada de evidencia). | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, aunque  la entrega no fue en el formato pre establecido. | La entrega no fue  realizada en tiempo y forma, además  la entrega no se dio de la forma  Preestablecida por el docente. |  |
|  |  |  | **Calificación de la actividad** |  |

**Rubrica para ensayo**