Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2019-2020

Desarrollo de la competencia lectora

Elena Montserrat Gámez Cepeda

Cuadro de tipos de libros que contienen imágenes

Unidad 1. Saber lo que es leer

Competencias

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

Maria José Palacios López #13

Cuarto semestre 2 “A”

Saltillo Coahuila

Marzo 2020

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TIPO DE LIBRO | DEFINICIÓN | EJEMPLO |
| Libro ilustrado | Conjunto de muchas hojas de papel u otro material semejante que, encuadernadas, forman un volumen. Puede hablarse de literatura infantil como el conjunto de textos literarios que son aptos para los más pequeños. Diferentes factores han influido en esto, guerras, revoluciones, privación al derecho de expresión, represión artística y social, o la liberación más adelante de esta.  El conjunto de todos estos componentes en conflicto han ido transformando la ilustración a lo que hoy conocemos, variando también es cierto según la cultura en la que nos encontremos. La literatura infantil comenzó a ser ilustrada a principios del siglo XVII. Fue entonces que se comenzaron a crear los primeros libros pensados para niños |  |
| Libro álbum | El libro álbum o álbum ilustrado, se caracteriza por la complicidad continua entre el lenguaje escrito y el lenguaje gráfico. Tanto el texto como la imagen participan en la construcción del sentido de la obra. Esta relación puede ser complementaria, contradictoria, superpuesta o de subordinación, para el significado final. Son necesarios dos trabajos importantes: por una parte, la escritura del texto, aunque algunos carecen del mismo, y por otra parte, en el libro álbum tiene un peso fundamental la labor del ilustrador. Es necesario leer el texto y la imagen como un conjunto.  Orejas de mariposa, de Luisa Aguilar y André Neves. | Los Amantes Mariposa, Benjamín Lacombe |
| Tira cómica | La tira cómica es una de las secciones clásicas de la mayoría de periódicos. Consiste en un número reducido de viñetas en las que se cuenta una pequeña historia con un tono de humor. La tira cómica se puede entender como un subgénero de la literatura y vale la pena subrayar que tiene relación con otros géneros o actividades creativas: el cómic, el graffiti, los romances de ciego medievales, la sátira o el chiste popular. |  |
| Novela gráfica | El género de las novelas sin palabras tiene sus orígenes durante el período de entreguerras mundiales. Autores como el belga Frans Masereel y el alemán Otto Nücke o posteriormente también el estadounidense Lynd Ward,  son los pioneros de un nuevo género de narración  Valiéndose de planchas de grabado en madera, establecen narraciones articuladas exclusivamente por un discurso visual. Influenciados de modo muy directo por el cine mudo y por el expresionismo, entienden la página como la unidad narrativa equivalente al plano cinematográfico. Parten de láminas que si bien pueden funcionar estéticamente de manera individual, vienen articuladas entre sí con un sentido narrativo, logrando la sensación de continuidad. En cuanto al contenido, estos escritores de imágenes tratan temas personales con un fuerte sentido crítico ante los problemas sociales. |  |

Bibliografía

<https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/107056/GARC%C3%8DA%20-%20Libro%20Ilustrado%20infantil.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

<https://biblioabrazo.files.wordpress.com/2015/08/el-libroalbum2.pdf>

<https://www.definicionabc.com/general/tira-comica.php>

<https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/48376/KUB_Santos.pdf?sequence=1>