**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.**



**CICLO ESCOLAR 2019-2020**

**Curso:** Modelos pedagógicos.

Cuarto semestre, Sección B°.

**Maestro:** Narciso Rodríguez Espinosa.

**Resumen Unidad I Y II.**

**Unidad I:** Entender, orientar y dirigir la educación entre tradición y la innovación.

**Competencias:** Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**Presentado por:** Guadalupe Lizbeth Horta Almaguer. #7.

Saltillo, Coahuila. 02/04/2020.

**IMPLICACIONES DE LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE EN LOS MODELOS PEDAGÓGICOS.**

**1.1. EL CONDUCTISMO (Skinner).**

* Las investigaciones sobre el comportamiento animal hicieron pensar que el aprendizaje era una respuesta que se producía ante un determinado estímulo.
* La repetición era la garantía para aprender y se obtenía más rendimiento.
* La concepción del aprendizaje está asociada al esquema de estímulo-respuesta.
* Para los años 40 fueron hegemónicos para esta concepción.
* El trabajo del maestro consiste en desarrollar una adecuada serie de arreglos de reforzamiento para enseñar.
* El maestro puede verse como un ingeniero educacional y un administrador de contingencias.
* Un maestro eficaz debe de ser capaz de manejar hábilmente los recursos tecnológicos conductuales.
* El profesor es un trasmisor de conocimientos.

**1.2 LAS TEORÍAS CONSTRUCTIVISTAS (Piaget).**

* La aproximación psicogenética en el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes.
* Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y autoconfianza.
* Existen dos tipos de sanciones: las sanciones expiatorias y las sanciones por reciprocidad.
* Las sanciones por expiación, son aquellas donde no existe una relación lógica entre la acción a ser sancionada.
* Las sanción esto es, el vínculo es totalmente arbitrario e impuesto por una persona con autoridad.
* Respecto a la formación docente es importante también ser congruente con la posición constructivista.
* La denominación de constructivismo se agrupan diversas tendencias, escuelas psicológicas, modelos pedagógicos, corrientes y prácticas educativas.
* En estas aplicaciones el maestro tiene la función de orientador, facilitador del aprendizaje, pues a partir del conocimiento de las características intelectuales del niño en cada período.

**1.3 LA PSICOLOGÍA COGNITIVA CONTEMPORÁNEA (Jerome Bruner, David Ausubel, Robert Sternberg, R. Glaser)**

* Después de la Segunda Guerra mundial, el gigantesco avance de la tecnología computacional en particular y de la ciencia en general se convirtió en un estímulo.
* Los logros de la Ingeniería Espacial Soviética provocaron una violenta reacción en los Estados Unidos en contra del neo conductismo.
* En este resurgimiento puede hablarse de dos momentos: un pre computacional y los llamados teóricos del procesamiento de la información.
* Autores destacados como J. Bruner, D. Ausubel, R.Sternberg, R. Glaser, por mencionar algunos, forman parte de este movimiento.
* El profesor debe estar profundamente interesado en promover en sus estudiantes el aprendizaje significativo de los contenidos escolares.
* El maestro debe permitir a los estudiantes experimentar y reflexionar sobre tópicos definidos de antemano o que emerjan de las inquietudes de los estudiantes, con un apoyo y retroalimentación continuas.

**1.4. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO (David Ausubel)**

* Ausubel publica en 1963 su obra “Psicología del aprendizaje verbal significativo”.
* Estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar.
* Para Ausubel lo fundamental, por lo tanto, es conocer las ideas previas de los estudiantes.
* Por medio de la enseñanza se van produciendo variaciones en las estructuras conceptuales a través de dos procesos que denominan diferenciación progresiva y reconciliación integradora.
* La diferenciación progresiva significa que a lo largo del tiempo los conceptos van ampliando su significado así como su ámbito de aplicación.
* Con la reconciliación integradora se establecen progresivamente nuevas relaciones entre conjuntos de conceptos.
* Desde esta concepción la enseñanza es un proceso de interrelación y clarificación continua entre docentes y estudiantes.

**1.5. LAS TENDENCIAS HUMANISTAS (Carl Rogers, Hamachek, A. Maslow).**

* El núcleo central del papel del docente en una educación humanista está basado en una relación de respeto con sus estudiantes.
* El profesor debe partir siempre, de las potencialidades y necesidades individuales de los estudiantes y con ello crear y fomentar un clima social fundamental para que la comunicación de la información académica y la emocional sea exitosa.
* Debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los estudiantes.
* Sus actividades deben crear en el alumno el autoaprendizaje y la creatividad.
* El maestro no debe limitar la entrega de los materiales pedagógicos, debe proporcionarles a los estudiantes, todos los que estén a su alcance.
* Algunos rasgos que debe presentar el maestro humanista son: que debe ser un maestro interesado en la persona total de los estudiantes, debe estar abierto ante nuevas formas de enseñanza u opciones educativas, fomentar la cooperación de sus estudiantes, mostrarse ante sus estudiantes tal y como son, auténticos y genuinos, deben mostrarse empáticos poniéndose en el lugar de ellos, siendo sensible a sus necesidades y sentimientos y por último dejar a un lado las posturas autoritarias y egocéntricas.
* la tarea del educador es ayudar a la persona a encontrar lo que tiene en sí mismo, a descubrir su auténtico yo; no forzarla o formar un modo predeterminado que alguien ha decidido.
* Dos tipos de aprendizaje, intrínseco, para ser persona y el extrínseco, impersonal de conocimientos y hábitos.
* Algunos aspectos positivos de este tipo de docente son:
* El sujeto es activo en sus aprendizajes de vida, creativos y significativos.
* Atención individual.
* El aprendizaje es dinámico y flexible.
* Los negativos son: estimular la formación y desarrollo de la personalidad madura autor realizada.
* La devaluación drástica y rápida del rol del maestro que, muchas veces se siente, durante un tiempo perdido dentro del proceso que estaba antes en sus manos totalmente.
* El maestro entonces debe facilitar que el estudiante se sienta libre de reaccionar, de elaborar su experiencia y sus sentimientos personales como él cree que debe hacerlo, por eso este maestro debe tener una personalidad relativamente bien integrada, auténtica.
* Se pierde el equilibrio necesario entre enseñanza y aprendizaje, entre transmisión cultural y necesidades individuales.
* La enseñanza es muy costosa, demorada en el tiempo, requiere de locales, de condiciones especiales y de una preparación teórico - práctica especial del profesor.

**1.6. EL ENFOQUE HISTÓRICO – CULTURAL O SOCIO HISTÓRICO (Lev Semionivich Vigotsky, A. N. Leontiev, S. L. Rubinstein, A. R. Luria, V. Davidov, P. Ya. Galperin, L. Zankov, Nina Talízina)**

* Las ideas de Vigotsky se hacen públicas por primera vez en 1924.
* Vigotsky introduce la psiquis en el tiempo, como una característica de su esencia. Además, dice que el tiempo humano es historia, es decir, desarrollo de la sociedad.
* La actividad productiva, transformadora de la naturaleza y de sí mismo, ocupa un lugar esencial en el desarrollo psicológico humano.
* Se produce en el desarrollo cultural del niño y aparece dos veces, primero en el plano social, interpsicológico, como función compartida entre dos personas y después como función intrapsicológica, en el plano psicológico, interno de cada sujeto.
* Vigotsky enfatizó en la relación pensamiento y lenguaje.
* La psiquis humana tiene una base fisiológica en la actividad del sistema nervioso, en particular en el cerebro humano. Esta base fisiológica no es inmutable y está constituida por sistemas dinámicos interfuncionales.
* El pensamiento no toma como origen otro pensamiento, sino en la esfera motivacional de nuestra conciencia, la que abarca nuestros deseos y necesidades, nuestros intereses y motivos, nuestros afectos y emociones.
* La zona de desarrollo potencial o próximo hace referencia a lo que el niño puede hacer en colaboración, bajo la dirección, con la ayuda de otros y lo que puede hacer solo.
* La consideración de lo histórico social como determinante del desarrollo creativo de la personalidad del estudiante.
* El papel del lenguaje y de los instrumentos de trabajo como mediadores de todo proceso creativo.
* El aprendizaje creativo concebido como una actividad social, de producción y reproducción del conocimiento mediante la cual el niño se apropia de la experiencia histórico cultural.
* el niño asimila modelos sociales de actividad y de interrelación, más tarde, en la institución educativa, bajo condiciones de orientación e interacción social.
* En la enseñanza debe reflejarse la clara concepción de las ideas y valores que mueven el desarrollo social, perspectivo de la humanidad en función de las condiciones socio - históricas.
* La educación debe ser un proceso vinculado con la vida, flexible, participativo, alternativo, ajustado al contexto en el que transcurre.
* Donde el ser humano es el centro.
* En el que se da la plena unidad de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo.
* Donde se integren junto a la institución educativa, para educar, la familia, la comunidad, la sociedad en general y el propio sujeto.
* Vigotsky propone también la idea de la doble formación, al defender que toda función cognitiva aparece primero en el plano interpersonal y posteriormente se reconstruye en el plano intrapersonal.

**1.7. LA TEORÍA DE LA MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA (Reuven Feuerstein)**

* Reuven Feuerstein considera al ser humano como un sistema abierto al cambio y que necesariamente puede sufrir modificaciones activas, incluida la inteligencia.
* Considera que el aprendizaje se puede mediar y que el mediador desempeña un papel fundamental en este proceso al cual denominó.
* En 1979 diseñó un modelo de evaluación que refleja realmente el nivel de funcionamiento cognitivo y que denominó Modelo de Evaluación del Potencial de Aprendizaje.
* **Puntos relevantes de la Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva:**
* El estudiante es capaz de modificarse mediante procesos cognitivos, con el fin de adaptarse a las exigencias del medio.
* El desarrollo humano se logra en tres dimensiones: biológica, psicológica y sociocultural (El estudiante es un ser biosicosocial).
* **Las características de la teoría son:** Trabajo educativo de dentro hacia fuera, La mirada está en la persona, el proceso es intencionalmente ascendente en complejidad y abstracción.
* **Principios básicos de la Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva:**
* Darle a los niños y a las demás personas las oportunidades para el autodescubrimiento.
* Hacer que los niños y también los otros, experimenten tanto el triunfo como la derrota.
* Darles a los niños y adultos la oportunidad de ser auto-eficaz en la causa común.
* Generar y comprender períodos de silencio productivo.
* Entrenar la imaginación, la habilidad de anticipar y planear.
* Hacer que los juegos sean importantes pero no predominantes.
* Liberar a los hijos de padres adinerados y con altas posiciones sociales, de la influencia paralizante de la riqueza, el privilegio y la inercia improductiva.

**Capítulo 2. CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DEL TÉRMINO MODELO PEDAGÓGICO.**

* Uno de los objetivos más importantes planteado a todo el personal responsabilizado con la educación de los niños, adolescentes y jóvenes consiste en lograr una verdadera dirección científica del proceso pedagógico y se requiere una sólida preparación.
* Dentro de la práctica existen problemáticas no resueltos como grado de claridad desde el punto de vista teórico formal que tienen los docentes sobre la relación entre educación instrucción dentro del proceso pedagógico.
* La representación simbólica conceptual de que se parte para organizar el proceso de transmisión de conocimientos que es objeto de apropiación por parte de los estudiantes.
* Los sucesos de la participación en la construcción teórica de la realidad educativa para dirigirla hacia metas superiores.
* La contradicción entre posibilidad de acceso de todos a la enseñanza y la individualización de la misma.

**2.2. CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICO Y METODOLÓGICA DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS.**

* Cuando se reconoce el carácter social de la actividad humana, teniendo en cuenta el papel de los factores sociales y el desarrollo de la especie se puede crear una imagen de uno mismo pues el proceso no es espontáneo, sino consciente sobre los objetos ya determinados; pues el hombre se ve como un sujeto de proceso productivo.
* La educación es entendida como la transmisión de valores culturales, éticos y estéticos; esta requiere un apoyo de la actividad humana para la búsqueda de métodos, vías y procedimientos que lo vuelvan más eficaz.
* La humanidad necesita diseñar principios ideológicos.
* Para sustentar el proceso de formación de la personalidad de sus miembros, la forma en que se ha de actuar para lograr de ellos el tipo de personalidad a que se aspira.
* La creación de modelos de formación de hombre se convierte desde el punto de vista filosófico y social a una necesidad.
* Desde el punto de vista psicológico la personalidad es el resultado de la interacción de múltiples influencias del medio social donde el individuo crece y se desarrolla,
* Este proceso se da de manera individual, se forma y se desarrolla con la ayuda de los modelos del sistema de influencias que ofrece la sociedad.
* Todo modelo pedagógico tiene su fundamento en los modelos psicológicos del proceso de aprendizaje, en los modelos sociológicos, comunicativos, ecológicos o gnoseológicos.
* En la literatura el término modelo es considerado como una estrategia, estilo de desarrollo, campo de estudio o currículo.

**2.2.1. ALGUNAS DEFINICIONES RELACIONADAS CON EL TÉRMINO “MODELO”**

* La modelación científica es un método que opera de forma práctica y teórica con un objeto no en forma directa utilizando cierto sistema auxiliar natural o artificial.
* Este método permite simplificar, construir, optimizar la actividad teórica, práctica y valorativa del hombre es un instrumento para predecir acontecimientos que no han sido observados aún.
* Los paradigmas científicos son realizaciones científicas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica.
* Un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno; Es la interpretación explícita de lo que uno entiende de una situación, o tan sólo de las ideas de uno acerca de esa situación.
* Puede expresarse en formulaciones matemáticas, símbolos, palabras; es una descripción de entidades, procesos, atributos y las relaciones entre ellas.
* Puede ser descriptivo o ilustrativo, pero sobre todo, debe ser útil.
* Interpretación: Significa explicar, representar los aspectos más significativos del objeto de forma simplificada.
* Diseño: Significa proyectar, delinear los rasgos más importantes. y se evidencian la función aproximativa y extrapolativa - pronosticadora.
* Ajuste: significa adaptar, acomodar, conformar para optimizar en la actividad práctica. Revela la función transformadora y constructiva en caso necesario esta última.
* Los Modelo centrado en el comportamiento del docente en el aula permite la evaluación de la eficacia docente.
* La capacidad del docente para crear un ambiente favorable para el aprendizaje en el aula.
* El Modelo centrado en el perfil del maestro permite evaluar el desempeño de un docente de acuerdo a su grado de rasgos y características según su perfil que previamente apoya la constitución de un profesor ideal.
* El modelo centrado en los resultados obtenidos Consiste en evaluar el desempeño docente mediante la comprobación de los aprendizajes o resultados alcanzados por sus estudiantes.
* Modelo de contexto, insumo, proceso y producto es el modelo adoptado internacionalmente para la evaluación de la calidad de los sistemas educacionales.
* considera cuatro variables del contexto, insumo, proceso y producto.
* Modelo de control total de la calidad representa un sistema de métodos de trabajo pedagógico que genera un servicio docente - educativo de calidad.
* Modelo de la práctica reflexiva es un modelo que parte del principio causa-efecto-toma de decisión y es un procedimiento que se lleva a cabo en todo momento por los propios agentes.
* Modelo didáctico es una construcción teórico formal que basada en supuestos científicos e ideológicos que pretende interpretar la realidad escolar y dirigirla hacia determinados fines educativos.
* Tiene por objetivo funcionar como esquema mediador entre la realidad educativa y el pensamiento.
* Modelo educativo el modelo educativo es más abarcador que el modelo pedagógico y que el modelo didáctico ya que implica la política educativa, la filosofía de la educación y la concepción teórica sobre educación.

**2.2.2. DEFINICIÓN DEL CONCEPTO MODELO PEDAGÓGICO.**

* La pedagogía es una ciencia que estudia la educación como sistema de influencias organizadas y dirigidas conscientemente.
* contiene algunas funciones como la teórica como el análisis teórico que elabora las bases de la política educativa, actividad práctica de maestros y educandos.
* El pronóstico que estudia las tendencias de desarrollo y de perspectiva de la educación.
* El proceso pedagógico define a todos los procesos conscientes organizados y dirigidos a la formación de la personalidad que establece relaciones sociales activas entre educador y educandos.
* El modelo pedagógico es una construcción teórico formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad.
* Implica el contenido de la enseñanza, el desarrollo del estudiante y las características de la práctica docente.

**2.2.3. RASGOS GENERALES Y CRITERIOS DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS**

* Identificar las preguntas esenciales sobre la formación del ser humano, que toda teoría pedagógica debe responder.
* Definir el concepto de ser humano que se pretende formar, o la meta esencial de formación humana.
* Caracterizar el proceso de formación del ser humano (desarrollo, dinámica, secuencia).
* Describir el tipo de experiencias educativas y contenidos curriculares que se privilegian para impulsar el proceso de desarrollo.
* Describir las regulaciones y las interacciones entre el educando y el educador (Relación pedagógica)
* Describir y prescribir métodos y técnicas de enseñanza y evaluación que pueden utilizarse eficazmente en la práctica educativa.
* Cada tipo de modelo pedagógico revela su esencia a través de rasgos como: objetividad, anticipación, pronóstico, carácter corroborarle, sistémico, concretarle a diferentes niveles y en correspondencia con los procesos que modela.
* Todo modelo debe tener una base científica o marco teórico referencial que depende del proceso a modelar y del nivel de concreción del modelo.
* La educación es una función social caracterizada, en primer lugar, por su esencia clasista.
* Cada sociedad se impone la formación de un "modelo de hombre" que asimila y reproduce al nivel individual las normas y patrones socialmente.
* La pedagogía tradicional consideraba la escuela como una institución situada por encima de los conflictos sociales, desvinculada del entorno sociopolítico y por lo tanto, ideológicamente neutral.

**2.2.4. POSTULADOS TEÓRICOS PARA LA ELABORACIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS.**

* Las concepciones o teorías filosóficas y sociológicas que les sirven de base general.
* Las teorías psicológicas que les sirven para abordar el papel y funciones de los componentes personales en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
* Las teorías pedagógicas que les permiten estructurar las relaciones objetivos contenidos, métodos, medios y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.