

**Escuela Normal de Educación Preescolar del Estado de Coahuila**

**Ciclo escolar 2019-2020**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Cuarto Semestre “A”

Maestra: Narciso Rodríguez Espinosa

Modelos pedagógicos

***Unidad I. Entender, orientar y dirigir la educación: entre la tradición y la innovación***

***Unidad II. El modelo y su concreción en el aula: procesos y prácticas de enseñanza - aprendizaje***

**Competencias de aprendizaje:**

•Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

• Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.

• Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

• Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

• Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

Alumna: Adanary Avigail Rodríguez Moreno #17

Saltillo Coahuila, a 03 de Abril del 2020

**Modelos pedagógicos y Teorías de aprendizaje**

**Conductismo (B.F. Skinner)**

1. Las investigaciones sobre el comportamiento animal hicieron pensar que el aprendizaje era una respuesta que se producía ante un determinado estímulo.
2. La repetición era la garantía para aprender y siempre se podía obtener más rendimiento si se suministraban los refuerzos oportunos.
3. En este enfoque el trabajo del maestro consiste en desarrollar una adecuada serie de arreglos contingenciales de reforzamiento para enseñar.
4. Un maestro eficaz debe de ser capaz de manejar hábilmente los recursos tecnológicos conductuales de este enfoque para lograr con éxito niveles de eficiencia en su enseñanza y sobre todo en el aprendizaje de sus estudiantes.
5. Según los conductistas, para que los estudiantes aprendan basta con presentar la información.
6. Ser un proceso de enseñanza - aprendizaje estandarizado
7. El profesor es un trasmisor de conocimientos, autoritario, rígido, controlador, no espontáneo.
8. El estudiante es un objeto pasivo, reproductor de conocimientos, lo que se manifiesta en su falta de iniciativa, pobreza de intereses, inseguridad y rigidez. Para él aprender es algo ajeno, obligatorio.
9. La educación así concebida, ha demostrado ser ineficiente para las condiciones socioeconómicas de la época moderna.
10. El grado de competitividad a lograr, basado en los niveles de producción (cantidad y calidad), con indicadores mundiales, es el eje central del desarrollo moderno.
11. Los paradigmas de progreso tienden hacia la conformación de bloques regionales que enfrenten los elevados gastos de investigación y desarrollo.
12. También en la contemporaneidad existe un conjunto de problemas globales y de necesidades sociales generales. Estos ponen su impronta en todos los modelos educativos de una u otra forma.
13. las condiciones unipolares de hoy, con la creciente desigualdad socioeconómica entre los países desarrollados y subdesarrollados condicionan la diferencia en las ideas sobre la educación, su función social y su instrumentación real.
14. Todas estas condiciones requieren de un hombre capaz de enfrentarse crítica e independientemente al enorme cúmulo de conocimientos existentes, que sepa tomar decisiones, que sea cada vez más creativo y auto determinado; participante comprometido de diversas transformaciones técnicas, científicas, económicas y sociales.
15. La institución educativa puede contribuir si cambia ubicándose en el contexto socio histórico actual, a partir de los logros más relevantes de la Educación Universal,

**Teoría Constructivista (Jean Piaget)**

1. El maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes.
2. Debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio de los estudiantes y las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general.
3. Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y auto confianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje autoestructurante de los estudiantes, principalmente a través de la "enseñanza indirecta" y del planteamiento de problemas y conflictos cognoscitivos.
4. El maestro debe reducir su nivel de autoridad en la medida de lo posible, para que el estudiante no se sienta supeditado a lo que él dice.
5. el profesor debe respetar los errores (los cuales siempre tienen algo de la respuesta correcta) y estrategias de conocimiento propias de los niños y no exigir la emisión simple de la "respuesta correcta".
6. Debe evitar el uso de la recompensa y el castigo y promover que los niños construyan sus propios valores morales.
7. Sólo en aquellas ocasiones cuando sea necesario hacer uso más bien, de lo que Piaget llamó sanciones por reciprocidad; son aquellas que están directamente relacionadas con el acto a sancionar y su efecto es ayudar a construir reglas de conducta mediante la coordinación de puntos de vista.
8. En la formación docente es importante también ser congruente con la posición constructivista, esto es, permitiendo que el maestro llegue a asumir estos nuevos roles y a considerar los cambios en sus prácticas educativas.
9. El constructivismo como categoría incorporada con más o menos aceptación a las ciencias psicológicas y pedagógicas está condicionada socio históricamente.
10. La forma de comprender el constructivismo ha tenido implicaciones importantes en el terreno de la práctica educativa y en la propia teoría pedagógica.
11. El conocimiento humano es una forma específica, muy activa de adaptación biológica de un organismo vivo complejo a un medio ambiente complejo.
12. El conocimiento humano surge en la relación del sujeto con su medio.
13. Para comprender esta relación de un sistema vivo, con su ambiente la noción fundamental es la de equilibrio.
14. El organismo cognitivo que Piaget postula, selecciona e interpreta activamente la información procedente del medio para construir su propio conocimiento en vez de copiar pasivamente la información tal y como se presenta ante sus sentidos.
15. La vía para esta construcción del conocimiento va a partir de las acciones externas con objetos que ejecuta el niño, por un proceso de internalización, a transformarse paulatinamente en estructuras intelectuales internas, ideales.
16. El desarrollo intelectual es la premisa y origen de toda la personalidad.
17. Su teoría ha tenido una amplia repercusión en las concepciones pedagógicas modernas.
18. El aprendizaje se concibe como la construcción de estructuras mentales por parte del sujeto. La enseñanza debe ayudar a esto y, además, debe propiciar el desarrollo de la lógica infantil, estimular el descubrimiento personal del conocimiento, evitar la transmisión estereotipada, proponer situaciones desafiantes, contradicciones que estimulen al estudiante a buscar soluciones.
19. En estas aplicaciones el maestro tiene la función de orientador, facilitador del aprendizaje, pues a partir del conocimiento de las características intelectuales del niño en cada período debe crear las condiciones óptimas para que se produzcan las interacciones constructivas entre el estudiante y el objeto de conocimiento.

**La psicología cognitiva contemporánea (Jerome Bruner, David Ausubel, Robert Sternberg, R. Glaser)**

1. Después de la Segunda Guerra mundial, el gigantesco avance de la tecnología computacional en particular y de la ciencia en general se convirtió en un estímulo extraordinario para el cambio de paradigmas en Psicología.
2. Los logros de la Ingeniería Espacial Soviética provocaron una violenta reacción en los Estados Unidos en contra del neo conductismo imperante en su sistema educativo, dando paso a un resurgir de la psicología cognitiva.
3. En este resurgimiento puede hablarse de dos momentos: un pre computacional y los llamados teóricos del procesamiento de la información (Psicología Cognitiva Contemporánea).
4. La consideración de estos aspectos cognitivos como mediadores de la conducta, siendo ellos los que se modifican en el aprendizaje y luego causan el cambio de comportamiento.
5. La utilización del método experimental natural en el estudio del aprendizaje creativo y de los procesos cognitivos que están en su base.
6. Solo se centra en el estudio de las estructuras y el funcionamiento cognitivo.
7. El maestro debe partir de la idea de un estudiante activo que aprenda significativamente, que aprenda a aprender y a pensar.
8. Las diferencias con el profesor tradicionalista consisten en no centrarse en enseñar exclusivamente información, ni en tomar un papel protagónico (es el que sabe, el que da la clase, etc.), en detrimento de la participación de los estudiantes.
9. Desde la perspectiva ausubeliana, el profesor debe estar profundamente interesado en promover en sus estudiantes el aprendizaje significativo.

**El aprendizaje significativo (David Ausubel)**

1. Su teoría acuña el concepto de aprendizaje significativo para distinguirlo del repetitivo o memorístico.
2. Estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar.
3. Defiende un modelo didáctico de transmisión - recepción significativa.
4. Para Ausubel lo fundamental, por lo tanto, es conocer las ideas previas de los estudiantes.
5. Por medio de la enseñanza se van produciendo variaciones en las estructuras conceptuales a través de dos procesos que denominan diferenciación progresiva y reconciliación integradora.
6. Los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados.
7. Que se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica del estudiante.

**Las tendencias humanistas (Carl Rogers, Hamachek, A. Maslow)**

1. El núcleo central del papel del docente en una educación humanista está basado en una relación de respeto con sus estudiantes.
2. El profesor debe partir siempre, de las potencialidades y necesidades individuales de los estudiantes y con ello crear y fomentar un clima social fundamental para que la comunicación.
3. Debe ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los estudiantes.
4. El maestro no debe limitar ni poner restricciones en la entrega de los materiales pedagógicos, más bien debe proporcionarles a los estudiantes, todos los que estén a su alcance.
5. Debe estar abierto ante nuevas formas de enseñanza u opciones educativas.
6. Deben ser frente a sus estudiantes tal y como son, auténticos y genuinos.
7. Ellos la tarea del educador es ayudar a la persona a encontrar lo que tiene en sí mismo, a descubrir su auténtico yo; no forzarla o formarla de un modo predeterminado que alguien ha decidido de antemano.

**El enfoque histórico – cultural o socio histórico (Lev Semionivich Vigotsky, A. N. Leontiev, S. L. Rubinstein, A. R. Luria, V. Davidov, P. Ya. Galperin, L. Zankov, Nina Talízina)**

1. Vigotsky introduce la psiquis en el tiempo, como una característica de su esencia. Además, dice que el tiempo humano es historia, es decir, desarrollo de la sociedad.
2. A partir de esta naturaleza histórica - social de todo lo psíquico, la actividad productiva, transformadora de la naturaleza y de sí mismo, ocupa un lugar esencial en el desarrollo psicológico humano.
3. El desarrollo de las funciones psíquicas superiores (propiamente humanas), se produce en el desarrollo cultural del niño y aparece dos veces, primero en el plano social y en el plano psicológico.
4. La noción de interiorización de las funciones psíquicas.
5. En la obra de Vigotsky también tiene mucha fuerza la idea del desarrollo potencial y real de lo psíquico.
6. En la infancia es solo correcta aquella enseñanza que se adelanta al desarrollo y lo conduce detrás de sí... la Pedagogía no debe orientarse al ayer, sino al mañana del desarrollo infantil.
7. Las ideas de Vigotsky han tenido una amplia aplicación en la Psicología y Pedagogía de orientación materialista dialéctica.
8. El aprendizaje creativo concebido como una actividad social, de producción y reproducción del conocimiento mediante la cual el niño se apropia de la experiencia histórico – cultural.
9. En la enseñanza debe reflejarse la clara concepción de las ideas y valores que mueven el desarrollo social, perspectivo de la humanidad en función de las condiciones socio - históricas del presente.
10. Los principios que, entre otros, deben regir este proceso serían: la unidad entre instrucción y educación, su carácter científico, la enseñanza desarrolladora, su carácter consciente y objetal.
11. En estas aplicaciones el maestro hace la función de dirección del aprendizaje, es decir, orienta, controla, evalúa, conduce el aprendizaje de los estudiantes, teniendo así éstos un rol protagónico en el proceso educativo.
12. La situación que tiene Latinoamérica obliga a los docentes a buscar vías novedosas, que revitalicen la educación y que nos permitan construir un proyecto social diferente.

**La educación debe ser un proceso:**

1. Vinculado con la vida, permanente, flexible, participativo, alternativo, ajustado al contexto en el que transcurre, pudiendo trascenderlo, transformarlo.
2. Donde el ser humano es el centro.
3. En el que se da la plena unidad de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, garantizando la construcción por parte del sujeto de su propio conocimiento.
4. Donde se integren junto a la institución educativa, para educar, la familia, la comunidad, la sociedad en general y el propio sujeto.
5. Que capacite a la persona para decidir de forma independiente y responsable los cursos de su existencia.

* Su par dialéctico Enseñar es posibilitar y orientar la participación del estudiante en el proceso de apropiación y reconstrucción de los conocimientos y en el desarrollo de sus aprendizajes de vida, para contribuir a su auto crecimiento, a su perfeccionamiento personal y a la transformación social.
* Este aprendizaje creativo contribuye extraordinariamente al crecimiento del estudiante como personalidad, puede ser típico de un sujeto o aparecer en situaciones específicas de desarrollo.
* El concepto básico aportado por Vigotsky es el de “zona de desarrollo próximo”.
* Según él, cada estudiante es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados.
* Vigotsky propone también la idea de la doble formación, al defender que toda función cognitiva aparece primero en el plano interpersonal y posteriormente se reconstruye en el plano intrapersonal.

**La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva (Reuven Feuerstein)**

1. Reuven Feuerstein (Rumanía, 1921) considera al ser humano como un sistema abierto al cambio y que necesariamente puede sufrir modificaciones activas, incluida la inteligencia.
2. Considera que el aprendizaje se puede mediar y que el mediador desempeña un papel fundamental en este proceso al cual denominó Modificabilidad Estructural Cognitiva.
3. En 1979 diseñó un modelo de evaluación que refleja realmente el nivel de funcionamiento cognitivo y que denominó Modelo de Evaluación del Potencial de Aprendizaje.
4. El estudiante es capaz de modificarse mediante procesos cognitivos, con el fin de adaptarse a las exigencias del medio.
5. El desarrollo humano se logra en tres dimensiones: biológica, psicológica y sociocultural (El estudiante es un ser biosicosocial).

Características esenciales de la Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva:

* Trabajo educativo de dentro hacia fuera.
* El proceso es intencionalmente ascendente en complejidad y abstracción.
* Se distingue plenamente el conocimiento teórico del empírico.
* Darle a los niños y a las demás personas las oportunidades para el autodescubrimiento.
* Entrenar la imaginación, la habilidad de anticipar y planear.
* Desarrollo de las operaciones esenciales del pensamiento.

**Proyección psicológica. Aprendizaje mediado: Proceso de apropiación de la capacidad de modificación (sujeto- objeto) (humano-sujeto). Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva**

1. El desarrollo cognitivo no sólo depende del aprendizaje incidental, mediante la exposición directa del estímulo, sino de las experiencias de aprendizaje mediado**.**
2. En el propio estudiante está el poder de decidir y elegir en función de criterios bien claros previamente definidos.
3. Lo más importante no es cambiar a los estudiantes, sino transformar su capacidad de modificarse (estructuras cognitivas).

**Problemas relacionados con la comprensión de los modelos pedagógicos**

1. Las exigencias al personal pedagógico son cada vez mayores en cuanto a su preparación, independencia y creatividad en su desempeño profesional.
2. Se requiere una sólida preparación no sólo en pedagogía sino también en ciencias afines a la educación como la cibernética, la filosofía y la psicología entre otras.
3. La representación simbólica conceptual de que se parte para organizar el proceso de transmisión de conocimientos que es objeto de apropiación por parte de los estudiantes.
4. La contradicción entre posibilidad de acceso de todos a la enseñanza y la individualización de la misma.

**Conceptualización teórico y metodológica de los modelos pedagógicos**

1. La transmisión de valores culturales, ético y estéticos entendida como educación requiere también como actividad humana que es de la búsqueda de métodos, vías y procedimientos que la hagan más eficaz y efectiva como para hacer realidad el ideal de hombre que cada época traza.
2. La sociedad necesita diseñar en correspondencia con los principios ideológicos, sobre los que se erige, las bases sobre las que se sustenta el proceso de formación de la personalidad de sus miembros, la forma en que se ha de actuar para lograr de ellos el tipo de personalidad a que se aspira.
3. La personalidad es el resultado de la interacción de múltiples influencias del medio social donde el individuo crece y se desarrolla sobre determinados presupuestos individuales, se forma, se transforma y desarrolla paralelamente con el individuo: la modelación del sistema de influencias es una necesidad de la sociedad.
4. Todo modelo pedagógico tiene su fundamento en los modelos psicológicos del proceso de aprendizaje, en los modelos sociológicos, comunicativos, ecológicos o gnoseológicos.

ALGUNAS DEFINICIONES RELACIONADAS CON EL TÉRMINO “MODELO”

* La modelación científica es un método que opera de forma práctica y teórica con un objeto no en forma directa sino utilizando cierto sistema intermedio auxiliar natural o artificial el cual se encuentra en una determinada correspondencia objetiva con el objeto mismo del conocimiento.
* Este método permite simplificar, construir, optimizar la actividad teórica, práctica y valorativa del hombre es un instrumento para predecir acontecimientos que no han sido observados aún.
* Paradigma científico: son realizaciones científicas universalmente reconocidas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica.
* Modelo: Un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno con miras a su mejor entendimiento.
* La definición de modelo revela sus funciones: Interpretación, diseño, ajuste.
* Modelo centrado en el comportamiento del docente en el aula: Éste propone que la evaluación de la eficacia docente se haga identificando aquellos comportamientos del profesor que se consideran relacionados con los logros de los alumnos.
* Modelo centrado en el perfil del maestro: Éste consiste en evaluar el desempeño de un docente de acuerdo a su grado de concordancia con los rasgos y características.
* Modelo centrado en los resultados obtenidos: Consiste en evaluar el desempeño docente mediante la comprobación de los aprendizajes o resultados alcanzados por sus estudiantes.
* Modelo de contexto, insumo, proceso y producto: Es el modelo adoptado internacionalmente para la evaluación de la calidad de los sistemas educacionales, de las que consideran cuatro variables: de contexto, de insumo, de proceso y de producto.
* Modelo de control total de la calidad: Es un sistema de métodos de trabajo pedagógico que genera un servicio docente - educativo de calidad.
* Modelo de la práctica reflexiva: Es un modelo que parte del principio causa-efecto-toma de decisión y es un procedimiento que se lleva a cabo en todo momento por los propios ejecutores o agentes externos.
* Modelo didáctico: El modelo didáctico es una construcción teórico formal que basada en supuestos científicos e ideológicos.
* Diseño didáctico: Un diseño didáctico está integrado por un conjunto de proyectos de medios de ambiente de aprendizaje en que los sujetos que aprenden pueden elaborar objetiva y subjetivamente importantes tareas de aprendizaje.
* Modelo educativo: El modelo educativo es más abarcador que el modelo pedagógico y que el modelo didáctico ya que implica la política educativa, la filosofía de la educación y la concepción teórica sobre educación.
* Definición del concepto del modelo educativo: La pedagogía es una ciencia que estudia la educación como sistema de influencias organizadas y dirigidas conscientemente.
* Fundaciones de la pedagogía: Práctica y teórica.
* El proceso pedagógico define a todos los procesos conscientes organizados y dirigidos a la formación de la personalidad que establece relaciones sociales activas entre educador y educandos, entre la influencia del educador y la actividad del educando. Por lo tanto el proceso educativo, proceso de enseñanza y proceso de instrucción constituyen procesos pedagógicos.

**Modelo pedagógico**

1. El modelo pedagógico es una construcción teórico formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta.
2. Implica el contenido de la enseñanza, el desarrollo del estudiante y las características de la práctica docente.
3. El modelo pedagógico pretende lograr aprendizajes y se concreta en el aula.
4. Es un instrumento de la investigación de carácter teórico creado para reproducir idealmente el proceso enseñanza - aprendizaje.
5. Cada tipo de modelo pedagógico revela su esencia a través de rasgos como: objetividad, anticipación, pronóstico, carácter corroborable, sistémico, concretable a diferentes niveles y en correspondencia con los procesos que modela.
6. Todo modelo debe tener una base científica o marco teórico referencial que depende del proceso a modelar y del nivel de concreción del modelo.
7. La pedagogía tradicional consideraba la escuela como una institución situada por encima de los conflictos sociales, desvinculada del entorno socio - político y, por lo tanto, ideológicamente neutral.

**La escuela pasiva (Ignacio Loyola)**

1. La tendencia pedagógica representativa de este primer modelo de educación es la Pedagogía Tradicional.
2. Para la concepción Tradicionalista, también llamada "externalista" o Escuela Pasiva, la personalidad es el resultado de la influencia de factores externos al sujeto: el maestro, la familia, el medio social y el grupo.
3. El sujeto tiene un papel pasivo, como asimilador y reproductor de esas influencias positivas o negativas, por lo que la enseñanza debe seleccionar aquellas de carácter beneficioso y organizar a todos los agentes socializadores para la acción sobre el sujeto.
4. Dentro de la Pedagogía Tradicionalista o externalista se pueden ubicar todos los modelos educativos y pedagógicos.
5. La práctica pedagógica actual arrastra mucho de la herencia tradicionalista, incluyendo aquí no solamente a los modelos pedagógicos occidentales, sino también a las propuestas y prácticas de la pedagogía socialista.

**La escuela activa (Paulo Freyre, José A. Huergo, Enrique Pérez Luna)**

1. Para la concepción Humanista, también llamada "desarrolladora" o Escuela Activa, el sujeto ocupa el primer plano dentro de todo el fenómeno educativo y del proceso pedagógico.
2. Los factores internos de la personalidad se reconocen como elementos activos de la educación del sujeto.
3. Desde esta concepción el sujeto se auto educa mediante la recreación de la realidad, participa en ella y la transforma.

**Principios que debe asumir una pedagogía humanista y desarrolladora.**

1. El educando: elemento activo del aprendizaje, personalidad que se desarrolla a partir de las posibilidades personales y para la interacción con otros.
2. El educador: Coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso.
3. Los contenidos: Principios generales, campos del saber interrelacionados en sistemas y estructuras para afrontar el conocimiento como proceso de cambio y crecimiento.
4. Los objetivos: Dirigidos al desarrollo integral de la personalidad, a la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades reconocidos como necesarios por el sujeto.
5. El aprendizaje: Proceso en que interviene activamente el educando y en el que influyen la madurez, la experiencia y las relaciones sociales que desarrolla.
6. Los métodos: No existe un método único, sino la combinación de técnicas diseñadas y utilizadas en función de los objetivos, contenidos y sujetos del aprendizaje.

**Modelos de educación que hace énfasis en los contenidos**

1. Se caracteriza por el énfasis en la transmisión de información, asumiendo el profesor el lugar protagónico, tratando de inculcar nociones e introducirlas en la memoria del alumno, concebido éste como receptáculo y depositario del conocimiento.
2. Es una educación vertical y autoritaria o paternalista que predomina en el sistema educativo formal.
3. En este modelo la comunicación se concibe como un instrumento valioso para la educación, pero no constituye la esencia de la misma, otorgándosele especial importancia a las técnicas comunicativas utilizadas por el profesor como emisor.
4. La Pedagogía Tradicional constituye la tendencia pedagógica representativa de este primer modelo Los ejes centrales de esta concepción lo constituyen el texto y el profesor. Se enfatiza el contenido, en el texto y en la transmisión de conocimientos y valores a través de la palabra del maestro. de educación.
5. Se pretende la memorización de un gran volumen de información. Se le exige al profesor una gran preparación académica, con un gran dominio de su materia.
6. Al alumno le corresponde obedecer, escuchar y ser depositario del conocimiento. Su actividad se limita en cierta medida a la memorización sin una debida reflexión crítica.

**Modelos de educación que se centra en los efectos (B.F. Skinner)**

1. Teniendo como fundamento psicológico la teoría conductista, en este modelo se asigna a los hábitos un lugar central en la educación considerándolo como una conducta automática, no reflexiva, posible de ser condicionada y entrenada**.**
2. Se da una apariencia de participación a los educandos, en tanto hay una búsqueda de respuesta por parte del educador, pero siempre a partir de efectos preconcebidos.
3. A este tipo de educación corresponde el modelo de comunicación “persuasiva” o “dirigista”, en donde el emisor - profesor continúa desempeñando un lugar principal y el receptor - alumno continúa subordinado.
4. El profesor programa los contenidos, los objetivos de la enseñanza, concibe la retroalimentación en forma de estímulo y sanción, dándole una cierta participación al alumno.
5. La Tecnología Educativa como tendencia pedagógica representativa de este modelo, se propone superar el modelo tradicional con la introducción de medios como la TV, el video.
6. El centro de esta tendencia lo constituyen los medios, el planeamiento de la instrucción.
7. El rol del alumno es más activo y participativo.

**Modelo de educación que enfatiza el proceso (Enrique Pichón Riviere, Paulo Freyre)**

1. Se considera en este modelo que en el proceso educativo debe ser el sujeto quien va descubriendo, elaborando, reinventando y haciendo suyo el conocimiento.
2. La participación en la educación que se propone se refiere por una parte a los métodos de enseñanza - aprendizaje, así como también a la actitud del profesor desde que empieza a planificar los contenidos sobre los cuales va a dialogar con los alumnos. El grupo, ocupa un lugar especial en este modelo, siendo el eje del proceso.
3. Promueve la participación activa de los alumnos en la ubicación y selección de los contenidos de aprendizaje, mediante el método de “investigación temática”.
4. Es un modelo autogestionario ya que se basa en la participación activa del sujeto en el proceso educativo y se forma para la participación en la vida social.
5. El modelo de comunicación para este tipo de educación es democrático, centrado en la participación dialógica, donde se da el intercambio entre docente y discentes en una relación comunitaria donde ambos sean emisores y receptores de mensajes indistintamente, interlocutores.
6. En este modelo de educación los procesos comunicativos no son meros instrumentos o estrategias del aprendizaje, sino que constituyen su esencia, centrando su atención en el proceso y no únicamente en sus resultados.

**Análisis crítico de estos modelos pedagógicos**

1. El primer y segundo modelo se consideran modelos exógenos que conciben al alumno como objeto del proceso.
2. El tercero es un modelo endógeno que coloca al educando en el centro, como sujeto del proceso pedagógico y se corresponde con una comprensión dialéctica y humanista del mismo.
3. Las demandas de la escuela contemporánea, en correspondencia con las condiciones socio - económicas y científico - técnicas, exigen trabajar por un acercamiento cada vez mayor al tercer modelo de educación.

**Clasificación de los modelos pedagógicos (Flores Ochoa)**

1. Modelo pedagógico tradicional.

2. Modelo conductista.

3. Modelo romántico.

4. Modelo desarrollista.

5. Modelo socialista**.**

* Modelo pedagógico tradicional: Imitación del buen ejemplo. Ejercicio y repetición
* Modelo conductista: Fijación, refuerzo y control de aprendizajes (objetivos instruccionales)
* Modelo Romántico: Máxima autenticidad, espontaneidad y libertad individual, espontáneo y libre.
* Modelo desarrollista: Progresivo y secuencial a estructuras mentales cualitativa y jerárquicamente diferenciadas.
* Modelo socialista: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias.

**Clasificación de los modelos pedagógicos (JULIÁN DE ZUBIRÍA SAMPER)**

1. Modelo pedagógico heteroestructurante.
2. Modelo pedagógico autoestructurante de la escuela activa.
3. Modelo pedagógico autoestructurante y los enfoques constructivistas.
4. Modelo pedagógico dialogante

**Clasificación de los Modelos Pedagógicos (Fipc)**

1. Pedagogías clásicas.

2. Pedagogías modernas.

3. Pedagogías contemporáneas.

4. Pedagogías funcionales.

5. Pedagogías estructurales cognitivas.

6. Pedagogías estructurales cognitivo - afectivas.

**Otras tipologías de modelos pedagógicos**

1. Existen otros tipos de modelos pedagógicos que no necesariamente se enmarcan en una clasificación determinada.
2. Constituyen paradigmas educativos importantes por los aportes que han hecho a la educación, como sistemas didácticos integradores.

**La enseñanza problemática (Mirza I. Majmutov)**

1. En la enseñanza tradicional se busca esencialmente la formación de un pensamiento empírico, el alumno al aprender es un receptor pasivo y el docente al enseñar es activo, el conocimiento se asimila por aproximaciones sucesivas, se ofrece como verdades acabadas y generalmente existe un insuficiente vínculo con la vida.
2. Plantea que es importante que el alumno, junto con el conocimiento, asimile los métodos y procedimientos que utilizó el científico en el desarrollo de la ciencia.
3. Define la enseñanza problémica como “...la actividad del maestro encaminada a la creación de un sistema de situaciones problémicas, a la exposición y a su explicación.

Componentes del modelo pedagógico de la enseñanza problémica:

* Definición integradora de enseñanza problémica: sistema didáctico basado en las regularidades de la asimilación creadora de los conocimientos y formas de actividad que integra métodos de enseñanza y de aprendizaje.
* Categorías fundamentales de la enseñanza problémica: La situación problémica, el problema docente, las tareas problémicas, las preguntas problémicas y lo problémico como categoría integradora.
* Clasificación de métodos problémicos: exposición problémica, conversación heurística, búsqueda parcial y método investigativo.
* Leyes de la didáctica problémica: la escuela en la vida y la educación mediante la afectividad.
* Componentes pedagógicos de las leyes y sus relaciones dinámicas. La primera ley: Relación dialéctica entre las configuraciones objeto – objetivo – contenido – método problema – objeto – objetivo. La segunda ley: objetivo –contenido – método.
* Condiciones psicopedagógicas.
* Técnicas y procedimientos metodológicos generalizados en correspondencia con el sistema de condiciones psicopedagógicas.

**La pedagogía conceptual**

1. **Este congreso marcó el inicio oficial y público de la Pedagogía conceptual como modelo pedagógico, declarando como su objeto de estudio la educación de seres humanos amorosos y talentosos.**
2. **El ser humano está integrado por 3 sistemas: sistema cognitivo, sistema afectivo y sistema expresivo (triángulo humano).**
3. **Todo acto educativo incluye 6 componentes: propósitos, enseñanzas, evaluación, secuencia, didáctica y recursos (hexágono pedagógico).**

**Hacía una nueva clasificación de los modelos pedagógicos**

1. No existe un modelo pedagógico único, omnipotente, capaz de solucionar todos los problemas de aprendizaje que tienen los estudiantes.
2. Piaget no era pedagogo, Vigotsky tampoco. Ambos eminentes investigadores, desde la psicología, han hecho invaluables aportes a la educación del ser humano.
3. Se impone hacer una clasificación diferente de los modelos pedagógicos, a partir de un enfoque pedagógico, didáctico y curricular, no sólo psicológico.

**La pedagogía tradicional**

1. Las tendencias pedagógicas que lo caracterizan son propias del siglo XIX.
2. Su concepción descansa en el criterio de que es la escuela la institución social encargada de la educación pública masiva y fuente fundamental de la información, la cual tiene la misión de la preparación intelectual y moral.
3. Su finalidad es la conservación del orden de cosas y para ello el profesor asume el poder y la autoridad como transmisor esencial de conocimientos, quien exige disciplina y obediencia.
4. En este modelo el contenido viene dado por los conocimientos y valores acumulados por la sociedad y las ciencias, como verdades acabadas, todo lo cual aparece divorciado de las experiencias y realidades del alumno y su contexto, contenidos representados en el maestro.
5. El contenido curricular es racionalista, académico, apegado a la ciencia y se presenta metafísicamente, sin una lógica interna, en partes aisladas, lo que conlleva a desarrollar un pensamiento empírico, no teórico, de tipo descriptivo.
6. Para ello el método fundamental es el discurso expositivo del profesor, con procedimientos siempre verbalistas, mientras el aprendizaje se reduce a repetir y memorizar.
7. La acción del alumno está limitada a la palabra que se fija y repite, conformando una personalidad pasiva y dependiente.
8. Rol del docente: Es el centro del proceso de enseñanza y educación. Informa conocimientos acabados (sujeto principal).
9. Rol del estudiante: Tiene poco margen para pensar y elaborar conocimientos. Se le exige memorización. No hay un adecuado desarrollo de pensamiento teórico. Tiene un rol pasivo.
10. Características de la clase: Transmisión verbal de gran volumen de información. Objetivo elaborado de forma descriptiva dirigido más a la tarea del profesor, no establece habilidades.
11. No hay experiencias vivenciales. Los contenidos se ofrecen como segmentos fragmentados, desvinculados de la totalidad. Se realizan pocas actividades de carácter práctico por el alumno.

**La escuela nueva (Jhon Dewey, Decroly, Cousinet)**

1. La Escuela Nueva tiene su origen entre fines del XIX y principios del XX como crítica a la Escuela Tradicional, y gracias a profundos cambios socio - económicos y la aparición de nuevas ideas filosóficas y psicológicas, tales como las corrientes empiristas, positivistas, pragmatistas, que se concretan en las ciencias.
2. La escuela prepara para que el niño viva en su sociedad, y ella misma se concibe como una comunidad en miniatura, en la que se "aprende haciendo”.

La pedagogía de Dewey se considera:

* Genética: la educación como un desarrollo que va de dentro (poderes e instintos del niño) hacia afuera;
* Funcional: desarrolla los procesos mentales teniendo en cuenta la significación biológica
* De valor social: porque hay que preparar al individuo para ser útil a la sociedad.

1. La Escuela Nueva tiene limitaciones que se registran esencialmente en que provoca un espontaneísmo en la enseñanza, en la falta de una mayor orientación y control de las acciones del alumno.
2. Rol del docente: Dirige el aprendizaje. Responde preguntas cuando el alumno necesita. Propicia el medio que estimule la respuesta necesaria.
3. Rol del estudiante: Papel activo. Se prepara para vivir en su medio social. Vive experiencias directas. Trabaja en grupo de forma cooperada. Participa en la elaboración del programa según intereses. Moviliza y facilita la actividad intelectual y natural del niño. Se mueve libremente por el aula, realiza actividades de descubrir conocimiento.
4. Características de la clase: Resalta el estudio de los hechos, el papel de la experiencia del individuo. Se apoya en el interés del niño. Se propicia la democracia y la participación del niño en colectivo. Estructura el contenido en bloque en correspondencia con necesidades e intereses de los niños. Despierta espíritu investigativo. Sitúa al alumno en una posición activa ante el aprendizaje (pedagogía de descubrimiento). Se adapta a particularidades del niño (escuela a la medida). Utiliza métodos activos y técnicas grupales.

**La tecnología educativa (B. F. Skinner)**

1. La Tecnología Educativa se relaciona con la presencia del pensamiento tecnocrático en el modelo de desarrollo de los países.
2. Los orígenes de la Tecnología Educativa pueden hallarse en la enseñanza programada, con la idea de elevar la eficiencia de la dirección del proceso docente.
3. El modelo pedagógico presente en esta tendencia se puede resumir en objetivos conductuales, organización del contenido de forma lógica en secuencia de unidades; métodos basados en el auto aprendizaje para lo que se utilizan las preguntas y respuestas.
4. La relación alumno - profesor prácticamente no existe; el profesor elabora el programa y el alumno se auto instruye, a su ritmo, despersonalizándose el proceso docente, eliminándose su influencia educativo - formativa.
5. No obstante son limitaciones de ella las siguientes: En el aprendizaje no se toman en cuenta los procesos ni las cualidades, sino los resultados instructivos. La orientación de las acciones del alumno son generalmente, por ensayo y error. No desarrolla el pensamiento teórico, ni creador, sino la memoria reproductiva.
6. Rol del docente: Selecciona tareas y respuestas y elabora un programa de enseñanza.
7. Rol del estudiante: Aprendizaje individualizado. Papel preponderante. Se auto instruye. Aprende de acuerdo a su ritmo individual de asimilación por ensayo error. Desarrolla memoria reproductiva, no favorece pensamiento teórico creativo.
8. Características de la clase: La atención se dirige a métodos y medios más que a contenidos (tecnología de la instrucción). Se basa en Estímulo - Respuesta. Estímulo - Conducta - Reforzamiento.

**La escuela desarrollada integral**

1. Una educación que tenga en su centro al individuo, su aprendizaje y el desarrollo integral de su personalidad.
2. Un proceso educativo en el que el alumno tenga el rol protagónico bajo la orientación, guía y control del profesor.
3. Contenidos científicos y globales que conduzcan a la instrucción y a la formación en conocimientos y capacidades para competir con eficiencia y dignidad y poder actuar consciente y críticamente en la toma de decisiones en un contexto siempre cambiante.
4. Una educación dirigida a la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en la que la formación de valores, sentimientos y modos de comportamientos reflejen el carácter humanista de este modelo.
5. Una educación que prepare al individuo para la vida, en un proceso de integración de lo personal y lo social, de construcción de su proyecto de vida en el marco del proyecto social.
6. Rol del docente: Orientación, guía y control del proceso de educación. Diseña acciones de aprendizaje del contenido integrando sus dimensiones instructiva y educativa desde el aula. Dirige el proceso de educación con enfoque sistémico.
7. Rol del estudiante: Es protagónico en el aprendizaje de conocimiento y capacidades para competir y actuar consciente y críticamente en la toma de decisiones en un contexto siempre cambiante.
8. Características de la clase: Tiene al estudiante en su centro, su aprendizaje y el desarrollo de su personalidad. Rol protagónico del alumno bajo la guía y orientación del profesor. Contenidos científicos y globales. Proceso dirigido a la instrucción y educación en un contexto cambiante. Educación con carácter humanista: unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Educación como proceso social que satisface sus necesidades, desarrollador de potencialidades. Clima humanista, dialógico, científico, democrático, tolerante, de búsqueda de identidad individual, local, nacional, universal.

**La teopedagogía: Teoría del aprendizaje divino (Tadi)**

1. Basada en las cualidades, atributos, características, particularidades del Aprendizaje Divino.
2. Principales postulados de la Teoría del Aprendizaje Divino (TADI):

* El estudiante es el ángel de la educación. Imagen divina del estudiante.
* Los sujetos del proceso de enseñanza – aprendizaje son Jesús, los estudiantes y el maestro.
* El maestro es un reconciliador en restaurar la imagen de Dios en los estudiantes.
* La educación es un proceso divino de redención. La finalidad de la educación es redimir.
* La educación es una relación entre sujetos divinos: Dios, el maestro y el estudiante.
* Existe una estrecha relación entre la Fe y el Aprendizaje.
* La divinidad interviene en el proceso de enseñanza – aprendizaje. El aprendizaje es un acto de intervención divina.

1. Esta nueva concepción teórica acerca del aprendizaje humano se basa, desde el punto de vista gnoseológico, en la verdad revelada en la “Santa Biblia”, y desde el punto de vista filosófico en la perspectiva cristiana
2. El Aprendizaje Divino es Amoroso, Cristiano, Redentor, Reconciliador, Pacificador, Armonioso, Evangelizador, Restaurador, Santificador y Sanador.
3. El modelo teopedagógico parte del criterio de que los componentes básicos de la Pedagogía deben estar siempre en consonancia con las Leyes de Dios.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Categoría | **Superior** | **Alto** | **Básico** | **Bajo** |
| **Cantidad de información** | Lee con facilidad los temas de interés, utiliza los enlaces sugeridos, resumible, las ideas tienen el sustento | Lee con facilidad los temas, utiliza los enlaces sugeridos, las ideas se observan | Lee los temas, tiene ideas | No se observa los temas, las ideas desarticuladas |
| **Dominio de estrategias de búsqueda de información** | Demuestra dominio con un sentido de búsqueda digerible, entendible | Demuestra un nivel satisfactorio de dominio de búsqueda | Demuestra dominio de algunas sentidos de búsqueda | No domina estrategias de búsqueda |
| **Redacción** | La gramática, la puntuación y la coherencia son excelentes | No hay errores de gramática, puntuación y coherencia | Unos pocos errores de gramática, puntuación | No existe gramática, puntuación |
| **Calidad de información** | La información está clara relacionada con el tema principal | La información cuenta con algunas ideas relacionada con el tema | La información tiene relación con el tema | La información tiene poca o nada que ver con el tema |
| **Presentación de documento** | Novedoso,  claro, tamaño adecuado, Imágenes, díptico, tríptico, folleto, | Claro, tamaño adecuado, pocas imágenes | No es tan claro ni adecuado, no tiene imágenes, no estructura | No presenta nada de estructura, no hay datos claros |
| **Valor** | 100 % | 80% | 60 % | 50 % |