**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2019 – 2020



Modelos pedagógicos

“Modelos pedagógicos y Teorías de aprendizaje”

Mtro. Narciso Rodríguez Espinosa

Briseida Guadalupe Medrano Gallegos

Competencias:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional

03 de Abril del 2020

Saltillo, Coahuila

**IMPLICACIONES DE LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE EN LOS MODELOS PEDAGÓGICOS**

* 1. El conductismo:
* El comportamiento animal hicieron pensar que el aprendizaje era una respuesta que se producía ante un determinado estímulo
* El aprendizaje era una respuesta que se producía ante un determinado estímulo.
* una adecuada serie de arreglos contingencias de reforzamiento para enseñar.
* Ser un proceso de enseñanza - aprendizaje estandarizado
* El profesor es un trasmisor de conocimientos, autoritario, rígido, controlador, no espontáneo, ya que su individualidad como profesional está limitada porque es un ejecutor de indicaciones preestablecidas.
* El estudiante es un objeto pasivo, reproductor de conocimientos, lo que se manifiesta en su falta de iniciativa, pobreza de intereses, inseguridad y rigidez. Para él aprender es algo ajeno, obligatorio, por cuanto no se implica en éste como persona.
* nueva concepción de la institución educativa en función del desarrollo de la creatividad de los estudiantes

1.2 LAS TEORÍAS CONSTRUCTIVISTAS (Jean Piaget)

* El maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes
* Promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y auto confianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje autoestructurante de los estudiantes
* El maestro debe reducir su nivel de autoridad en la medida de lo posible
* Estrategias de conocimiento propias de los niños y no exigir la emisión simple de la "respuesta correcta"
* Las sanciones por expiación, son aquellas donde no existe una relación lógica entre la acción a ser sancionada y la sanción
* Las sanciones por reciprocidad, son aquellas que están directamente relacionadas con el acto a sancionar y su efecto es ayudar a construir reglas de conducta mediante la coordinación de puntos de vista
* Ser congruente con la posición constructivista
* un proceso dinámico producto de la interacción entre el sujeto y su medio
* El conocimiento humano es una forma específica, muy activa de adaptación biológica de un organismo vivo complejo a un medio ambiente complejo.
* Esta adaptación es interactiva, es decir, el conocimiento humano surge en la relación del sujeto con su medio.
* un organismo permanezca estable y no desaparezca debe producir modificaciones tanto en su conducta (adaptación), como de su estructura interna (organización).

1.3. LA PSICOLOGÍA COGNITIVA CONTEMPORÁNEA (Jerome Bruner, David Ausubel, Robert Sternberg, R. Glaser)

* La importancia del estudio de los procesos del pensamiento, de la estructura del conocimiento y de los mecanismos
* la base del aprendizaje creativo
* La consideración de estos aspectos cognitivos como mediadores de la conducta, siendo ellos los que se modifican en el aprendizaje y luego causan el cambio de comportamiento.
* El maestro debe partir de la idea de un estudiante activo que aprenda significativamente, que aprenda a aprender y a pensar
* Centra especialmente en confeccionar y organizar experiencias didácticas que logren esos fines.
* Las diferencias con el profesor tradicionalista consisten en no centrarse en enseñar exclusivamente información, ni en tomar un papel protagónico
* El profesor debe estar profundamente interesado en promover en sus estudiantes el aprendizaje significativo de los contenidos escolares (descubrimiento y recepción)

1.4. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO (David Ausubel)

* aprendizaje significativo para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del estudiante en la adquisición de nuevas afirmaciones.
* la técnica de los mapas conceptuales que es capaz de detectar las relaciones que los estudiantes establecen entre los conceptos
* jerarquía conceptual
* se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica
* Que los estudiantes estén motivados para aprender.

1.5. LAS TENDENCIAS HUMANISTAS (Carl Rogers, Hamachek, A. Maslow)

* ello crear y fomentar un clima social fundamental para que la comunicación de la información académica y la emocional sea exitosa
* ser un facilitador de la capacidad potencial de autorrealización de los estudiantes
* autos dirigidos fomentando el auto aprendizaje y la creatividad.
* educador es ayudar a la persona a encontrar lo que tiene en sí mismo, a descubrir su auténtico
* Se pierde el equilibrio necesario entre enseñanza y aprendizaje, entre transmisión cultural y necesidades individuales.
* La enseñanza es muy costosa, demorada en el tiempo, requiere de locales, de condiciones especiales y de una preparación teórico - práctica especial del profesor

EL ENFOQUE HISTÓRICO – CULTURAL O SOCIO HISTÓRICO (Lev Semionivich Vigotsky, A. N. Leontiev, S. L. Rubinstein, A. R. Luria, V. Davidov, P. Ya. Galperin, L. Zankov, Nina Talízina)

* El desarrollo de la sociedad.
* Una interacción del sujeto con el medio, sino que esta mediada por los instrumentos los objetos creados por el propio hombre con su trabajo, que son intermediarios en esta relación y en los que él deposita sus capacidades, constituyendo
* Por cuanto el desarrollo orgánico se realiza en un medio cultural, se convierte en un proceso biológico históricamente condicionado
* Lenguaje como sistema de signos con sus características particulares
* Zona de desarrollo potencial o próximo, definida por lo que el niño puede hacer en colaboración, bajo la dirección, con la ayuda de otros
* Enseñar es posibilitar y orientar la participación del estudiante en el proceso de apropiación y reconstrucción de los conocimientos y en el desarrollo de sus aprendizajes de vida
* El docente tiene un papel esencial al considerarle facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el estudiante para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos.
* La mejor estrategia para evaluar el desempeño de los maestros puede resumirse en: identificar primero qué es importante conocer acerca del maestro

1.7. LA TEORÍA DE LA MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA (Reuven Feuerstein)

* Considera que el aprendizaje se puede mediar y que el mediador desempeña un papel fundamental en este proceso al cual denominó Modificabilidad Estructural Cognitiva
* Es producir cambios de naturaleza estructural que alteran el curso y dirección del desarrollo cognitivo, y propone un método de intervención estructural y funcional que facilita el conocimiento continuo
* El estudiante es capaz de modificarse mediante procesos cognitivos, con el fin de adaptarse a las exigencias del medio
* Entrenar la imaginación, la habilidad de anticipar y planear
* Corrección de deficiencias en las funciones básicas cognitivas.
* Habilidad para construir y aplicar conceptos básicos.
* Preparación para la vida a través de la solución de problemas que desarrollen competencias integradoras.

**CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DEL TÉRMINO MODELO PEDAGÓGICO**

2.1. PROBLEMAS RELACIONADOS CON LA COMPRENSIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

* Las exigencias al personal pedagógico son cada vez mayores en cuanto a su preparación, independencia y creatividad en su desempeño profesional
* lograr una verdadera dirección científica del proceso pedagógico

2.2. CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICO Y METODOLÓGICA DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

* reconocer como producto al trabajo colectivo como transformador de sí mismo
* la necesidad de buscar varios métodos y procedimientos que garanticen la efectividad del proceso productivo
* actividad humana que es de la búsqueda de métodos, vías y procedimientos que la hagan más eficaz y efectiva como para hacer realidad
* La creación de modelos de formación de hombre se convierte desde el punto de vista filosófico y social tratados en una necesidad.

2.2.1. ALGUNAS DEFINICIONES RELACIONADAS CON EL TÉRMINO “MODELO”

* La modelación científica es un método que opera de forma práctica y teórica con un objeto no en forma directa sino utilizando cierto sistema intermedio auxiliar natural o artificial
* Este método permite simplificar, construir, optimizar la actividad teórica, práctica y valorativa del hombre es un instrumento para predecir acontecimientos
* Los paradigmas científicos son realizaciones científicas universalmente reconocidas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica
* Un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno con miras a su mejor entendimiento
* Interpretación:
* Significa explicar, representar los aspectos más significativos del objeto de forma simplificada. Aquí se aprecia la función ilustrativa, traslativa y sustitutiva - heurística.
* Diseño:
* Significa proyectar, delinear los rasgos más importantes. Se evidencian la función aproximativa y extrapolativa - pronosticadora.
* Ajuste
* Significa adaptar, acomodar, conformar para optimizar en la actividad práctica. Revela la función transformadora y constructiva en caso necesario esta última.

2.2.2. DEFINICIÓN DEL CONCEPTO MODELO PEDAGÓGICO

* La pedagogía es una ciencia que estudia la educación como sistema de influencias organizadas y dirigidas conscientemente.
* Teórica: Análisis teórico de las regularidades de la educación para elaborar las bases de la política educativa, actividad práctica de maestros y educandos.
* Pronóstico: Estudia las tendencias de desarrollo y de perspectiva de la educación. Un pronóstico científicamente fundamentado es condición para una planificación segura.
* El proceso pedagógico define a todos los procesos conscientes organizados y dirigidos a la formación de la personalidad que establece relaciones sociales activas entre educador y educandos
* El modelo pedagógico es una construcción teórico formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta. Implica el contenido de la enseñanza, el desarrollo del estudiante y las características de la práctica docente
* lograr aprendizajes y se concreta en el aula

2.2.3. RASGOS GENERALES Y CRITERIOS DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

* Identificar las preguntas esenciales sobre la formación del ser humano, que toda teoría pedagógica debe responder
* se impone la formación de un "modelo de hombre" que asimila y reproduce al nivel individual las normas y patrones socialmente válidos

2.2.4. POSTULADOS TEÓRICOS PARA LA ELABORACIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

* Las teorías pedagógicas que les permiten estructurar las relaciones objetivos - contenidos - métodos - medios y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

**MODELOS PEDAGÓGICOS CONTEMPORÁNEOS**

CLASIFICACIÓN CLÁSICA DE MODELOS PEDAGÓGICOS

* Una caracterización de dichos modelos, que nos distinguiría dos grandes grupos: ubicados en la llamada concepción "Tradicionalista" o en la concepción "Humanista"

LA ESCUELA PASIVA (Ignacio Loyola)

* El sujeto tiene un papel pasivo, como asimilador y reproductor de esas influencias positivas o negativas, por lo que la enseñanza debe seleccionar aquellas de carácter beneficioso y organizar a todos los agentes
* Encaminadas a "formar al sujeto" según el deseo del maestro, o las derivadas del pragmatismo
* Concepción a través de la liberación significa que nadie educa a nadie, que tampoco nadie se educa solo y que los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo

LA ESCUELA ACTIVA (Paulo Freyre, José A. Huergo, Enrique Pérez Luna)

* El sujeto se auto educa mediante la recreación de la realidad, participa en ella y la transforma.
* No puede aspirar a la reproducción de un modelo único de individuo, sino a la combinación de la socialización y la individualización del sujeto de la manera más plena posible.

. PRINCIPIOS QUE DEBE ASUMIR UNA PEDAGOGÍA HUMANISTA Y DESARROLLADORA

* El educando: elemento activo del aprendizaje, personalidad que se desarrolla a partir de las posibilidades personales y para la interacción con otros.
* El educador: Coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso
* La enseñanza: Dirección del proceso con el uso de las técnicas apropiadas para el aprendizaje grupal e individual

CLASIFICACIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS, SEGÚN E. PLANCHARD

* La educación para el reforzamiento de la individualidad o de la integración al contexto social.

MODELO DE EDUCACIÓN QUE HACE ÉNFASIS EN LOS CONTENIDOS (Ignacio Loyola)

* la transmisión de información, asumiendo el profesor el lugar protagónico, tratando de inculcar nociones e introducirlas en la memoria del alumno, concebido éste como receptáculo y depositario del conocimiento.
* comunicación monológico o transmisor
* La participación del alumno en este modelo de comunicación, se refiere generalmente a la reproducción de las palabras del maestro o del texto.
* El contenido, en el texto y en la transmisión de conocimientos y valores a través de la
* palabra del maestro. Se pretende la memorización de un gran volumen de información

MODELO DE EDUCACIÓN QUE SE CENTRA EN LOS EFECTOS (B. F. Skinner)

* gran importancia a la motivación y plantea como objetivo “el cambio de actitudes”
* Educar así no es razonar, sino generar hábitos a partir del mecanismo psicológico estímulo - recompensa, intentando aumentar la productividad mediante la introducción de nuevas y modernas tecnologías
* A este tipo de educación corresponde el modelo de comunicación “persuasiva” o “dirigista”, en donde el emisor - profesor continúa desempeñando un lugar principal y el receptor - alumno continúa subordinado.

MODELO DE EDUCACIÓN QUE ENFATIZA EL PROCESO (Enrique Pichón Riviere, Paulo Freyre)

* El proceso transformador de las personas, su desarrollo personal y social en un contexto grupal, en interacción dialéctica con la realidad.
* Se considera en este modelo que en el proceso educativo debe ser el sujeto quien va descubriendo, elaborando, reinventando y haciendo suyo el conocimiento.
* La participación en la educación que se propone se refiere por una parte a los métodos de enseñanza - aprendizaje, así como también a la actitud del profesor desde que empieza a planificar los contenidos sobre los cuales va a dialogar con los alumnos.

ANÁLISIS CRÍTICO DE ESTOS MODELOS PEDAGÓGICOS:

* Analizando dialécticamente las transformaciones que cada uno propone con relación al anterior, se aprecia que en cada nueva propuesta se resuelven contradicciones relativas a la comunicación entre los participantes del proceso, que dan lugar a nuevas relaciones que superan la situación precedente. Debe tenerse en cuenta entonces que el tercer modelo, como expresión superior de la relación educación - comunicación, niega dialécticamente

LA PEDAGOGÍA CONCEPTUAL (Miguel De Zubiría Samper)

* El ser humano está integrado por 3 sistemas: sistema cognitivo, sistema afectivo y sistema expresivo (triángulo humano)
* Todo acto educativo incluye 6 componentes: propósitos, enseñanzas, evaluación, secuencia, didáctica y recursos (hexágono pedagógico)

**HACIA UNA NUEVA CLASIFICACIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS**

Se impone hacer una clasificación diferente de los modelos pedagógicos, a partir de un enfoque pedagógico, didáctico y curricular

LA PEDAGOGÍA TRADICIONAL (Ignacio Loyola)

* la conservación del orden de cosas y para ello el profesor asume el poder y la autoridad como transmisor esencial de conocimientos, quien exige disciplina y obediencia, apropiándose de una imagen impositiva, coercitiva, paternalista, autoritaria, que ha trascendido más allá de un siglo
* el discurso expositivo del profesor, con procedimientos siempre verbalistas, mientras el aprendizaje se reduce a repetir y memorizar. La acción del alumno está limitada a la palabra que se fija y repite, conformando una personalidad pasiva y dependiente.

4.2. LA ESCUELA NUEVA (Jhon Dewey, Decroly, Cousinet)

* centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee el papel principal en el aprendizaje.
* Genética: la educación como un desarrollo que va de dentro (poderes e instintos del niño) hacia afuera;
* Su método educativo se basa en que el alumno tenga experiencias directas, que se le plantee un problema auténtico, que estimule su pensamiento, que posea información y haga observaciones; que las soluciones se le ocurran al alumno y que tenga oportunidades para comprobar sus ideas.

4.3. LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA (B. F. Skinner)

* Tendencia se puede resumir en objetivos conductuales, organización del contenido de forma lógica en secuencia de unidades; métodos basados en el auto aprendizaje para lo que se utilizan las preguntas y respuestas.
* La relación alumno - profesor prácticamente no existe; el profesor elabora el programa y el alumno se auto instruye, a su ritmo, despersonalizándose el proceso docente, eliminándose su influencia educativo - formativa.

4.4. LA ESCUELA DEL DESARROLLO INTEGRAL (J. Dewey, Decroly, Cousinet, E. Pichón Riviere, P. Freyre, L. S. Vigotsky, A. N. Leontiev, S. L. Rubinstein, A. R. Luria, V. Davidov, I. A. Galperin, L. Zankov, N. Talízina, C. Rogers, Hamachek, A. Maslow, J. Bruner, D. Ausubel, R. Sternberg, J. Piaget, R. Feuerstein, J. De Zubiría, M. De Zubiría)

* Una educación que tenga en su centro al individuo, su aprendizaje y el desarrollo integral de su personalidad.
* Una educación dirigida a la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en la que la formación de valores, sentimientos y modos de comportamientos reflejen el carácter humanista de este modelo
* Una educación que prepare al individuo para la vida, en un proceso de integración de lo personal y lo social, de construcción de su proyecto de vida en el marco del proyecto social.

4.5. LA TEOPEDAGOGÍA: TEORÍA DEL APRENDIZAJE DIVINO (Alexander Ortiz; 2008)

* basada en las cualidades, atributos, características, particularidades del Aprendizaje Divino que, integradas en un sistema, constituyen las principales categorías
* El maestro es un reconciliador en restaurar la imagen de Dios en los estudiantes.
* La educación es un proceso divino de redención. La finalidad de la educación es redimir
* Esta nueva concepción teórica acerca del aprendizaje humano se basa, desde el punto de vista gnoseológico