 **ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

Licenciatura en educación preescolar.

 Ciclo escolar 2019-2020

## **Materia:** Proyectos de Intervención Socioeducativa.

**Análisis de conferencia Alisa N Delgado.**

**Docente Titular**: Isabel del Carmen Aguirre Ramos.

**Trabajo elaborado por:** Zaira Vanessa Álvarez Valdez.

**Número de lista:** #1

Saltillo, Coahuila, marzo de 2020.

**RÚBRICA PARA EL ANÁLISIS DEL VIDEO**

|  |  |
| --- | --- |
| INDICADOR | PUNTAJE |
| 10Excelente | 9Muy bueno | 8Bueno | 7Suficiente | 6Debe mejorar | 5Insuficiente |
| **ANÁLISIS** |  |
| 1. Da respuesta y describe el análisis del video de acuerdo a las preguntas rectoras  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Expone su punto de vista de acuerdo a las preguntas rectoras y las contrasta con el autor. |  |  |  |  |  |  |
| 3. Cuál es la relación que establece entre los videos de la conferencia y el proyecto socioeducativo que se ha estado construyendo y aplicado en los diferentes instituciones de práctica.  |  |  |  |  |  |  |
| 5.- Se percibe la reflexión y análisis del tema de estudio. |  |  |  |  |  |  |
| 3.- El contenido permite al espectador extraer una enseñanza. |  |  |  |  |  |  |
| **EVALUACIÓN Y OBSERVACIONES** |
|  |
|  |

**Video conferencia “La intervención socioeducativa para fortalecimiento de las comunidades”**

**Alisa N. Delgado**

La universidad es una comunidad en la cual la mayoría de las veces cohabitan varias comunidades y para poder avanzar en el desarrollo humano hay que intervenir conociendo los procesos de formación. Por lo general siempre se forman profesionales con los conocimientos que estos requieren, pero se necesita que se formen también ciudadanos condicionados por una ética, autodeterminación, poder compartir. Esto con el fin de construir un camino hacía la ciudadanía.

La comunicación como la clave o el resorte para la intervención socioeducativa.

Los procesos grupales son de extraordinaria riqueza potencian la espiritualidad, la subjetividad, el espacio de reflexión y creación, descubrimiento de una y miles de historias, y la continuación o reorientación a través de las voces, los silencios y los gestos. Todo lo ya mencionado en este párrafo deja un aprendizaje el cual te puede ayudar a realizar posibles cambios más a conciencia, pues lo que yo no puedo ver la sinergia colectiva puede lograr construir. Aquí haciendo mención a que se puede lograr construir mejores cosas en equipo, pues se tiene diversas perspectivas y opiniones que es lo que enriquece este trabajo.

Delgado,A (2013) nos menciona el concepto sobre  intervención educativa:
"Una intervención socioeducativa es aquella que garantiza en el sujeto la apropiación activa y creadora de su cultura, propiciando el desarrollo de su auto perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en intima conexión con los procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social".

 Posmodernidad que nos condiciona. Paulo Freire: hay en esta mediación cierta ideología inmovilizadora. Un discurso que insiste en convencernos de que nada podemos hacer contra la realidad histórica y cultural que pasa a ser natural.
La intervención tiene que ser pensada continuamente, es una condición para el desarrollo y la finalidad que pretende.

Carpentier. A (1974) menciona que: El lenguaje de una intervención socioeducativa grupal creadora comienza a serlo de manera inequívoca cuando surge de una inesperada alteración de la realidad de una revelación privilegiada de la realidad, de una iluminación inhabitual o singularmente favorecedora de las inadvertidas riquezas de la realidad.

Un modelo de intervención que desarrolle una cultura en una comunidad no se puede llegar con un proceso acabado. No hay receta ni fórmula. Cada quien se formula como va a lograrlo.

Si logramos que la intervención alimente la subjetividad del sujeto y fomentamos un pensamiento de esperanza y optimismo, conciencia crítica entonces podemos provocar un cambio en los modelos.

Que el ciudadano no desprecie lo que le rodea. Que hay una diversidad de elementos que le pueden permitir modificar su propia vida, compartir con otros los cambios.